

۱۴۰۸۲۴

# کارت امتیازی متوزن

تألیف و گردآوری:

آرش لطفی ماشمیانی

سرشناسه	: لطفی، ماشمیانی، آرش، ۱۳۵۰
عنوان و نام پدیدآور	: کارت امتیازی متوازن / تالیف و گردآوری آرش، لطفی ماشمیانی.
مشخصات نشر	: تهران: فوزان، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهري	: ۱۲۲ ص.
شابک	: 978-600-7298-42-8
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
پادداشت	: کتابنامه:ص. ۱۱۴.
موضوع	: کارت امتیازی متوازن مدیریت (Balanced scorecard management)
موزع	: کارآمدی سازمانی - اندازه‌گیری Organizational effectiveness-- Measurement-- ارزشیابی
موضوع	: عما. ۴. د - ارزشیابی Performance—Evaluation
موضوع	: HD ۵۸ / ۹۳ / ۲۰۰۹۵
رده بندی کنگره	: ۱۸/۴-۱۲
رده بندی دیوبی	: ۴۲۲۳۴۴۵
شماره کتابشناسی ملی	



نش فوزان

### کارت امتیازی متوازن

تألیف و گردآوری: آرش لطفی، ماشمیانی

شماره‌گان: ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: دوم(۱۳۹۷)

لیتوگرافی/ چاپ/ صحافی: کوه نور/ رهنما/ کیمیا

تمامی حقوق این اثر محفوظ است. تکثیر یا تولید مجدد آن بطور کلی و جزئی (چاپ، فتو-...، دبل صوتی، تستسازی و انتشار الکترونیکی...) بدون اجازه مکتوب ناشر منوع بوده و قابل پیگرد قانونی است.

شابک: ۹۷۸-۸-۷۲۹۸-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۱۲۰۰۰ ریال

مرکز پخش: توحید دانش

تهران، خ انقلاب، خ بین لبافی نژاد بین اردبیلهشت و کارگر جنوبی، کوچه درخشان، پ، ۲، ط اول.

تلفن: ۰۹۱۲۶۸۶۰۹۲۳-۶۶۴۰۸۵۰۱-۶۶۴۹۰۲۰۹

## فهرست

<b>۱۵</b>	<b>کارت امتیازی دارن پی سی مت</b>
<b>۱۷</b>	<b>تاریخچه کارت امتیازی متوازن</b>
<b>۱۹</b>	<b>سیر تکاملی کارت امتیازی متوازن</b>
<b>۱۹</b>	<b>کارت امتیازی متوازن نسل اول</b>
<b>۲۳</b>	<b>کارت امتیازی متوازن نسل دوم</b>
<b>۲۶</b>	<b>کارت امتیازی متوازن نسل سوم</b>
<b>۲۸</b>	<b>کارت امتیازی متوازن شش منظر یا شش وجه</b>
<b>۳۰</b>	<b>شش منظر کارت امتیازی متوازن</b>
<b>۳۱</b>	<b>ویژگی های کارت امتیازی متوازن</b>
<b>۳۲</b>	<b>معیار های عینی / معیار های ذهنی</b>
<b>۳۲</b>	<b>مزایای کارت امتیازی متوازن</b>
<b>۳۳</b>	<b>عوامل موفقیت یک سیستم کارت امتیازی متوازن</b>
<b>۳۴</b>	<b>دلایل استفاده از کارت امتیازی متوازن</b>
<b>۳۶</b>	<b>پیاده سازی کارت امتیازی متوازن به صورت گام به گام</b>
<b>۴۰</b>	<b>مشکلات بر سر راه ایجاد و اجرای کارت امتیازی متوازن</b>

## بخش دوم

۴۳.....	برنامه ریزی
۴۳.....	انواع روش های برنامه ریزی
۴۵.....	سطوح برنامه ریزی
۴۵.....	الف : نامه ریزی استراتژیک ( Strategic Planning )
۴۷.....	ب برنامه ریزی تاکتیکی و عملیاتی
۴۷.....	فرایند عمومی برنامه ریزی استراتژیک
۴۹.....	چشم انداز ( Vision )
۵۰.....	ماموریت ( Mission )
۵۱.....	روش های تدوین بینیمه چشم انداز
۵۲.....	ارزش های سازمانی Core Values
۵۴.....	تحلیل محیط داخلی " Internal Analysis Or Internal Audit "
۵۶.....	سه معیار برای تشخیص ضعف و قدر - سوال داخلی وجود دارد
۵۶.....	تحلیل محیط خارجی " External Analysis Or External Audit "
۵۷.....	تجزیه و تحلیل فرصت ها و تهدیدات محیطی
۵۸.....	مدل نیروهای پنج گانه پورتر " Porter Five Forces Analysis "
۶۲.....	تحلیل محیط کلان خارجی " PESTEL or PEST "
۶۵.....	اهداف " Objectives "
۶۸.....	استراتژی Strategy
۶۸.....	(الف) استراتژی های بزرگ
۶۹.....	(ب) استراتژی های چهار گانه شرکتهای ژاپنی
۶۹.....	(ج) استراتژی های یکپارچه ساز
۶۹.....	(د) استراتژی های متمرکز
۷۰.....	(و) استراتژی های تدافی
۷۰.....	سه نوع استراتژی عمومی پورتر

۷۱	"مدل دلتا" سه وجهی Delta Model
۷۲	فرایند انتخاب استراتژی
۷۴	اجرا و پیاده‌سازی استراتژی
۷۵	تدوین خطمشی‌ها (سیاست‌ها)
۷۶	تخصیص منابع
۷۶	ارزیابی استراتژی‌ها بر اساس مدل BSC
۷۸	شاخص‌های کلیدی عملکرد KPI, PI, KRI

### بخش سوم

۸۱	مفهوم ارزیابی سملک
۸۲	ویژگی‌های نظام، زیبای، سماک، سازمانی کارآمد
۸۲	مهم ترین الگوهای ارزیابی سملک، سازمانی
۸۷	تقسیم گام‌های ۹ گانه توسعه هر ۱ راهن
۸۷	بخش اول : گام‌های ششگانه برای، ساخت، بـ مدل کارت امتیازی متوازن
۹۰	بخش دوم : گام‌های سه گانه اجرایی کارت امتیازی متوازن
۹۲	ضرورت وجود ارزیابی متوازن
۹۲	منظرهای ارزیابی متوازن
۹۳	پیوند پاداش‌ها و معیارهای عملکرد
۹۴	مدل علی استراتژیک
۹۵	کارت امتیازی متوازن و توسعه مدل علی
۹۷	کاربرد کارت امتیازی متوازن به عنوان سیستم مدیریت استراتژیک
۹۹	چگونه یک شرکت سیستم مدیریت استراتژیک ایجاد می‌کند
۱۰۱	دارایی‌های ناملموس
۱۰۳	دانش اصلی ارزیابی دارایی‌های ناملموس :
۱۰۴	چارچوبی از زمینه‌های ارزیابی دارایی‌های ناملموس (FIVA)
۱۰۴	عناصر برنامه ارتباطات پروژه

---

۱۰۶.....	سیستم های اطلاعاتی مدیریت بر پایه کارت امتیازی متوازن
۱۱۱.....	مقایسه کارت امتیازی متوازن با سایر سیستم های بهبود و تعالی
۱۱۲.....	نتیجه گیری
۱۱۴.....	الف) منابع غیرفارسی
۱۱۴.....	ب ) منابع فارسی

## مقدمه نویسنده

ازمان‌ها از شالوده‌های اصلی اجتماع کنونی هستند و مدیریت مهم ترین نامن‌سر - یا -، رشد و بالندگی و یا مرگ سازمان هاست. بدیهی است توسعه دیر، در کشور راهی جز تعیق دانسته‌های مدیران و اصلاح ذهنیت‌ها به دیری " علمی و فنی ندارد.

مدیر روند حرکت از روح وجود به سوی وضعیت مطلوب را هدایت می‌کند و در هر لحظه برداشاد آینده‌ای بهتر در سازمان در تکاپو است. پیشبرد اکثر الگوها و روش‌ها، بین مدیریتی نیاز به فراهم شدن تغییر در سازمان و مدیریت کردن فرآیند تغییر دارد.

آمار بالای شکست طرح‌ها در سازمان‌های مختلف بیش از همه چیز دلیل بر عدم آگاهی از ضرورت بکارگیری - دیروز و پویایی‌های سازمانی - می‌باشد. مقوله‌ای که برای رشد و تعالیٰ انتصاراتی؛ صنعتی؛ فرهنگی و سیاسی جامعه؛ مورد نیاز است.

## آرزومند آرزوهاييان

مديریت کارخانه - شرکت داروسازی الحاوي

آرش لطفی ماشمياني

[Lotfi.Arash@Hotmail.com](mailto:Lotfi.Arash@Hotmail.com)