

۱۲۹۱۴۰۱

در جستجوی فرازمینی‌ها

تاریخچه معتبر فرضیه فضاوردان / بیگانگان باستانی

یوسف ظریف - سامان - ای. پی. او



انتشارات آرون

سرشناسه

: ظریف، یوسف، ۱۳۶۴.

عنوان و نام پدیدآور

: در جستجوی فرازمینی‌ها، تاریخچه مختصر فرضیه فضاوردان، بیگانگان باستانی / تألیف: یوسف ظریف - سامان هادی‌پور

مشخصات نشر

: تهران، آرون ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری

: ۱۲۲ ص.

شابک

: ۲ - ۵۶۴ - ۲۳۱ - ۹۶۴ - ۹۷۸

وضعیت فهرست‌نویسی

: فیپا

عنوان دیگر

: تاریخچه مختصر فرضیه فضاوردان - بیگانگان باستانی

موضوع

: تمدن باستان، تاثیر عوامل فرازمینی، اشیای ناشناخته پرنده

موضوع

: Civilization, Ancient- Extraterrestrial influences- Unidentified flying objects

شناسه اف‌رده

: هادی‌پور، سامان، ۱۳۶۹

رده‌بندی

: ۱۳۹۷ د ۴ ظ / ۱۵۶ CB

رده‌بندی دیویی

: ۹۳۰ / ۱

شماره کتابخانه ملی

: ۵۱۳۵۸۱



آثار آرون

در جستجوی فرازمینی‌ها

تاریخچه مختصر فرضیه فضاوردان - بیگانگان باستانی

تألیف: یوسف ظریف - سامان هادی‌پور

ناشر: انتشارات آرون

چاپ اول: ۱۳۹۷

چاپ مدیران: ۱۱۰۰ نسخه

۱۵۰۰۰ تومان

نشانی: میدان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - خیابان وحید نظری - نرسیده به خیابان منیری جاوید

تلفن: ۵۱ - ۶۶۹۶۲۸۵۰

پلاک ۱۰۵ - واحد ۳

وبسایت: www.Arannashr.ir

ایمیل: Arannashr@yahoo.com

پایگاه اینترنتی: www.silent-truth.com

پست الکترونیکی: Saman_hadipour1990@yahoo.com



فهرست مطالب

۵	 مقدمه
۹	 فصل اول
۹	 تعریف فرضیه فضاوردان / بیگانگان باستانی
۱۳	 فصل دوم
۱۳	 چندگانه گرایی در یونان باستان
۱۹	 فصل سوم
۱۹	 مسیحیت و چندگانه گرایی کیهانی
۲۳	 فصل چهارم
۲۳	 نظریه خورشید مرکزی و چندگانه گرایی کیهانی
۴۱	 فصل پنجم
۴۱	 زایش فرضیه فضاوردان / بیگانگان باستانی
۵۱	 فصل ششم
۵۱	 اشیاء پرنده ناشناخته (یوفوها).....
۵۹	 فصل هفتم
۵۹	 تماس گرفته شدگان و ربوده شدگان.....
۷۰	 فصل هشتم

۷۰	 دوران طلایی فرضیه فضاوردان باستانی
۹۳	 فصل نهم
۹۳	 تقویت فرضیه فضاوردان باستانی
۱۰۵	 فصل دهم
۱۰۵	 آرشیوسازی برای فرضیه فضاوردان باستانی
۱۰۷	 فصل یازدهم
۱۰۷	 جمع‌بندی و نتیجه‌گیری
۱۱۵	 منابع

مقدمه

انسان، اشرف مخلوقات، این آفریده خارق العاده حقیقتاً موجودی شگفت‌انگیز است. طی گذشت هزاره‌ها، این موجود باهوش و متفکر توانسته است به سطح قابل قبولی از آسایش دست یابد. آدمی با تکیه بر نبوغ خود در چند سده اخیر رشد بالایی در درک ماهیت طبیعت داشته و به پیشرفت‌های تسمین‌برانگیزی در زمینه‌های مختلف از جمله فیزیک، پزشکی، شیمی، هوا- فضا و ... دست یافته و البته در این مسیر، عطش سیری‌ناپذیرش به دانستن بیشتر، او را لحظه‌ای رها نکرده و تنها نگذاشته است. اما اگر یک روز پژوهشگری بخواهد تاریخ پیشرفت بشر را مکتوب بساید، نمی‌تواند این همه توانایی خیره‌کننده موفق نمی‌شود. شاید بتواند فصل‌های آخر رساله‌اش که مربوط به دهه‌های اخیر است را به رشته تحریر در آورده و مدون سازد اما وی هر قدر هم خردمند باشد در مقدمه بحث متوقف خواهد شد. مشکلات عدیده‌ای و اساسی سد راه می‌شود. مجبور است با حدس و گمان کار خویش را آغاز نماید، زیرا نمی‌داند اجداد انسان امروزی یا انسان مدی دست؟ حتی نمی‌داند اولین خانواده در کدام نقطه زمین تشکیل زندگی داده است. در خصوص این تجمع به صورت غارنشینی هم اطلاع دقیقی ندارد. نمی‌داند اولین جامعه روستایی در جای این کره خاکی شکل گرفته است.

در مرحله بعد نمی‌تواند توضیح دهد چگونه این جوامع بدوی در سراسر کره زمین پخش شده‌اند. چه کسی و چه زمان چرخ را ساخته، کدام قبیله قبل از سایرین خط را بکار گرفته، ابتدا کدام قوم موفق شده حیوانات را اهلی نماید. فلزات چه زمانی در دست بشر موم شدند. اولین تمدن حقیقی کجا شکل گرفته است.

مشکل فقط به این جا ختم نمی‌شود. بسیاری از بقایای آثار باستانی موجود به جای این که در یافتن حقیقت کمک‌کننده باشد، بر پیچیدگی کار می‌افزایند. انسان امروزی با این همه امکانات هنوز هدف و نحوه ساخته شدن بسیاری از این بناها را درک نمی‌کند. مصریان

باستان دقیقاً چگونه و با چه هدفی اهرام را ساختند؟ استون‌هنج^۱ در انگلیس، چه زمانی و به چه منظوری ساخته شده؟ ابنیه سنگی قاره امریکا نظیر اهرام مایاها و ابنیه سنگی تمدن اینکا همانند ساکسی هیومان^۲ و پوماپونکو^۳ را چرا و چطور بنا کردند؟ موای‌ها^۴ در جزیره ایستر^۵ می‌خواهند به ما چه بگویند؟ اسرار خطوط دشت نازکا چیست؟ در کنار این معضلات، انسان مادی‌گرای امروزی نمی‌تواند به یک سؤال با اهمیت دیگر نیز پاسخ دهد: آیا در کیهان با این همه وسعت، عظمت و بزرگی، انسان تنهاست؟ آیا کل کائنات برای انسان خلق شده است؟ ما هنوز از ماه فرائر نرفته‌ایم و بهترین تجهیزات ما خیلی وقت نیست از منظومه شمسی خارج شده‌اند. لذا جهان را از روی زمین با امکاناتی که خودمان ساخته‌ایم^۶ رصد می‌کنیم. این امکانات هنوز آن قدر تکامل نیافته‌اند که یک پاسخ بی قید و شرط^۷ در مورد تنها بودن یا نبودن انسان در کیهان ارائه دهند.

وجود چنین شکاف‌هایی نشان می‌دهد که نه تنها دانش ما از اجداد و پیشینیانمان اندک و ناچیز است بلکه در مورد محیطی که در آن زندگی می‌کنیم، یعنی هستی نیز چندان نمی‌دانیم. این مسائل در هر برهه از تاریخ در گوشه ذهن اندیشمندان زنده بوده و مختص انسان یکی دو سده اخیر نیست.

با توجه به؛ (۱) عظمت کائنات و (۲) مبهم بودن چگونگی پیدایش انسان مدرن، اندیشمندانی پیدا شدند که از روشی ناماوس^۸ با یک توضیح عجیب سعی نمودند رفع ابهام کنند. پاسخی که این دسته از صاحب‌نظران برای دو ابهام اصلی فوق‌الذکر ارائه نموده‌اند، اکنون به «فرضیه بیگانگان/ فضانوردان باستانی»^۹ معروف شده است.

در فرضیه فضانوردان یا بیگانگان باستانی ابراهام^{۱۰} می‌گوید؛ موجودات هوشمند خارج از سیاره زمین (فرازمینی‌ها) در عهد عتیق یا دوران ماقبل تاریخ از زمین بازدید نموده و با انسان‌ها ارتباط برقرار کرده‌اند. این تماس‌ها پیشرفت در جنگ‌ها، فناوری‌ها و مذاهب بشری را به دنبال داشته است. طبق این فرضیه اکثر خدایان باستانی همان موجودات فضایی بوده و فناوری پیشرفته ایشان به اشتباه توسط انسان‌های اواخر تحت عنوان شواهدی از جایگاه الهی درک گردیده است. یا در تعریف دیگری از فرضیه فضانوردان باستانی آمده است که بانی و مسئول اکثر تمدن‌های باستانی زمین را موجودات فضایی می‌دانند.

^۱Stonehenge^۲Sacsayhuaman^۳Puma punku^۴Moai^۵Easter Island^۶Ancient Astronauts/Aliens

آن‌ها معتقدند عظمت کائنات چنان زیاد می‌باشد که بهتر است فکر کنیم خداوند بیش از یک گونه هوشمند به نام انسان، آن هم بر روی سیاره‌ای به نام زمین خلق کرده است.^۴ تا کنون دلایل فلسفی و مستندات زیادی برای این فرضیه ارائه شده است که آشنایی با آن‌ها خالی از لطف نخواهد بود. با توجه به مطالب فوق، در این کتاب و در جهت معرفی هر چه تمام‌تر فرضیه فزانوردان/ بیگانگان باستانی سعی شده است:

۱. تعریفی جامع از فرضیه فزانوردان باستانی ارائه شده و کوشش می‌شود مستندات این فرضیه تا حد امکان طبقه‌بندی شده بیان گردد.

۲. به ریشه‌یابی و نحوه شکل‌گیری فرضیه فزانوردان باستانی پرداخته خواهد شد و تلاش می‌شود بر شکل‌گیری این فرضیه از آغاز تا به امروز بررسی شود.

انتشار این کتاب از سوی پایگاه حقیقت خاموش به معنای تایید و صحیح بودن فرضیه فزانوردان باستانی نیست. بلکه تاریخچه فرضیه فزانوردان باستانی با هدف معرفی فرضیه مذکور صورت می‌گیرد تا سالوده‌ای برای آثار بعدی باشد. در کتاب‌های بعدی از سری «در جستجوی فرازمینی‌ها» که در ادبیات مراحل پایانی فرایند انتشار خود را می‌گذرانند، هر کدام از مباحث این کتاب به صورت تفصیلاً، فصل و جزئی مطرح خواهند شد. از یک نگاه می‌توان کتاب حاضر را مآخذی برای آشنایی با تفکرین مطرح و آثارشان در خصوص فرضیه فزانوردان/ بیگانگان باستانی دانست. این نوشتار سعی شده است حین معرفی فرضیه مذکور، صاحب‌نظران و آثار مهم ایشان نیز معرفی گردد.