

## قصه هایی از سرزمین شمال

www.ketab.ir

نصرت الله حبیبی

حبیبی، نصرت‌الله، ۱۳۲۹  
قصه‌هایی از سرزمین شمال / داستان فارسی / نصرت‌الله حبیبی  
نوشهر: انتشارات عدن  
۱۳۲ ص.

بایکد: ۲-۳۸-۷۱۸۹-۶۰۰-۹۷۸  
فهرست: میسی براساس اطلاعات فیبا.  
تألیفات: کوتاه فارسی - قرن ۱۴  
۱۳۹۶ / ۱/ PIR ۸۳۳ ۸۵۲/۶۲  
سبزه کتاب‌شناسی ما ۴۶۳۳۸۲.

#### قصه‌هایی از سرزمین شمال

نصرت‌الله حبیبی

صفحه‌آراده محمدیان

طراح جلد: آرزو یاروج

چاپ اول، ۱۳۹۶

شماره: ۱۰۰۰

\*\*\*\*\*

درصدی از فروش این کتاب وقف امور خیریه می‌شود

\*\*\*\*\*

تماس با نویسنده: ۰۹۱۱۱۹۱۳۴۲۸

\*\*\*\*\*

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

\*\*\*\*\*

انتشارات عدن

نوشهر، خ. ۱۵ خرداد، پاساژ ۱۵ خرداد طبقه دوم، پلاک ۱۵۳  
دورنگار: ۰۱۱۵۳۳۵۸۷۵۰ دورنگار: ۰۱۱۵۳۳۵۳۴۴۹ همراه: ۰۹۱۲۲۰۴۱۲۳۱

nashradan@gmail.com

| فهرست          | شماره صفحه |
|----------------|------------|
| تجدیدی.....    | ۳۷         |
| مبصر.....      | ۴۰         |
| دزد رادیو..... | ۴۳         |
| دو چرخه.....   | ۴۶         |
| چوب معلم.....  | ۴۹         |
| خرس.....       | ۵۸         |
| بدیاری.....    | ۶۳         |

| فهرست                 | شماره صفحه |
|-----------------------|------------|
| مقدمه.....            | ۵          |
| هتل گل شمال.....      | ۷          |
| نجار.....             | ۱۲         |
| طلا.....              | ۱۷         |
| داستان های زندگی..... | ۲۰         |
| عقاب.....             | ۲۹         |
| تعطیلات تابستان.....  | ۳۳         |

www.ketab.ir

| فهرست                  | شماره صفحه |
|------------------------|------------|
| اراده.....             | ۹۷.....    |
| معلم.....              | ۱۰۰.....   |
| جوانمرد.....           | ۱۰۶.....   |
| نعل اسب.....           | ۱۱۰.....   |
| ترفندی برای زیستن..... | ۱۱۲.....   |
| خیال باطل.....         | ۱۱۴.....   |
| ناشکری.....            | ۱۱۶.....   |

| فهرست                   | شماره صفحه |
|-------------------------|------------|
| شکار.....               | ۶۸.....    |
| سینما.....              | ۷۱.....    |
| پیرمرد شجاع.....        | ۷۵.....    |
| کوه به کوه نمی‌رسد..... | ۷۸.....    |
| کیاب کوبیده.....        | ۸۳.....    |
| برنده.....              | ۸۸.....    |
| اتوبوس.....             | ۹۲.....    |

## مقدمه

زمانی که شروع به نوشتن کتاب کردم تصمیم گرفتم که با خوانندگان روراست باشم و بدان نوشتن داستان‌هایی که به واقعیت نزدیک‌تر است کوشش کنم. سعی کرده واقعیات را بنویسم بیشتر داستان‌های من واقعیت دارند، و بیشتر آنها را از نزدیک لمس کردم و نوشتم. امیدوارم که تمام داستان‌هایم جهانی شود، و تمام مردم دنیا از خواندن آن لذت ببرند. مردم دنیا با ادبیات زیبای ایرانی آشنا شدن را نمایندگی صلح و دوستی در جهان بدانند. بیشتر شعرای ما برای همبستگی ملت‌ها کوشش کرده و شعر را بگونه‌ای نوشته‌اند که شور و شوق و عشق را ساری از خشونت درمیان توده‌های مردم به ارمغان برده، سرزندگی و نشاط را سبباً به زندگی قرار داده‌اند، کوشش کنیم که با صلح هم‌پیمان شویم، و برای زندگی سرشار از امید و آرزو کوشا باشیم.

این داستان‌ها مربوط به شمال کشور است.

ما شمالی‌ها در کنار جنگل زندگی می‌کنیم. بزرگ‌ترین ایده ما، آن است که جنگل را حفظ و احیا کنیم. حفاظت از جنگل یعنی سرزندگی برای تمام حیاط وحش یعنی پرآب بودن رودخانه‌ها، یعنی بقای تالاب‌ها و جریان زندگی برای آبزیان و پرندگان.

باید به آنهایی که در حفظ و احیای جنگل کمک می‌کنند مدال طلا و دیپلم افتخار اهدا کنیم، چون جنگل زمین را تزئین می‌کند. آنها به انسان آموزش می‌دهند زیبایی را بهتر درک کنند و روحیه عالی داشته باشند.

جنگل آب و هوای خشک را متعادل می‌کند. افرادی که در مناطق معتدل و در حاشیه جنگل زندگی می‌کنند، افرادی مهربان‌تر، ملایم‌تر و فرهنگشان تر نازند. هنر و فرهنگ فلسفه و منطقشان خشک و تیره نیست. در فرهنگشان نسبت به زنان مملو از ظرافت و نیکی است.

داستانی که بسته شده، چالش برانگیز نیست. دعوا و خشونت در آن بکار نرفته است. همه چیز با آرامش و صلح و صفا به پایان می‌رسد. برای درک همگانی به صورت ساده نوشته شده و برای هر قشری قابل خواندن و فهم است. این نوع از نوشته‌های علاقه‌مند کردن مردم به خواندن و آشتی دادن با کتاب است. بیایید داستان‌های ساده و پرمحتوا بنویسیم. چون مطالعه این دسته از کتابها روح و روان را آرامش میدهد و به بیمارانی که در بیمارستان بستری هستند و دوران نقاهت می‌گذرانند، هدیه دهید. بهترین هدیه برای بچه‌ها، نوجوانان و پدر بزرگ و مادر بزرگها و مسافران شب هنگام وسایل نقلیه است.