

دردی که می خنده

اولین نسخه: ویکتور هوگو

ترجمه: جواد محیی

مردی که می خندد

ویکتور هوگو / ترجمه: جواد محیی

ناشر: انتشارات خسروشیرین

صفحه آرایی: میروحید ذنوی

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۶

تیراز: ۵۰۰ نسخه

شماره: ۵ - ۵۵ - ۶۰۰ - ۵۸۱۳ - ۹۷۸

انتشارات خسروشیرین

خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، کوچه رستمی،

پلاک ۳۰، طبقه اول

تلفن: ۰۹۱۲ ۵۷۷ ۵۰۳۷ - ۶۶۴۱۲۵۶۳ - ۶۶۴۷۹۸۵۶

سرشناسه: هوگو، ویکتور ماری، ۱۸۰۲-۱۸۸۵. عنوان و نام پدیدآور: مردی که می خندد / ویکتور هوگو؛ ترجمه جواد محیی. مشخصات نشر: تهران، خسروشیرین، ۱۳۹۵. مشخصات ظاهری: ۶۲۷ ص. شابک: ۵-۵۵-۵۸۱۳-۹۷۸-۶۰۰. وضعیت فهرستنامه: فیبا. یادداشت: کتاب حاضر در سالهای مختلف توسط ناشران و مترجمین متفاوت منتشر شده است. موضوع: داستان. موضوع: داستان‌های فرانسه، قرن ۲۰. شناسه افزوده: محیی، جواد، ۱۲۹۲-۱۳۴۷، مترجم. رده بندی کنگره: ۱۳۹۵ گ۹ PQ۲۵۲۸. رده بندی دیوبی: ۴۲۱۲۲۶۱ ۸۴۳/۸ شماره کتابشناسی:

فهرست

۹	بخش اول
۹	بیهدلان
۹	داغه چوبی پرتلند
۱۵	جدایی
۱۹	نهایی
۲۵	چند پرسش
۲۹	درخت بشر
۳۳	نبرد مرده و شب
۴۰	نقطه شمالی پرتلند
۴۵	بخش دوم
۴۵	کشتی بر دریا
۴۵	قوانين خارج از اراده بشر
۴۹	در زیر سایه ها
۵۴	مردان مضطرب بر دریای متلاطم
۵۸	ابر عجیبی وارد صحنه می شود
۷۰	هارد کانون
۷۳	تصور نجات
۷۵	وحشت لعنتی
۷۹	صدای ناقوس

۸۳	اعتماد بر دریای خشمگین
۸۵	طوفان، وحشی غولپیکر
۸۹	فانوس دریابی
۹۲	در آستانه هلاکت
۹۶	در میان شب
۹۸	ارداش
۱۰۰	گز رگا، خطرناک
۱۰۵	زان ملاحظت ناگهانی
۱۰۸	آخرین درج
۱۱۲	آخرین منبع
۱۲۱	بخش سوم
۱۲۱	اسیر ظلمت
۱۲۱	برزخ
۱۲۵	تأثیر برف
۱۳۰	یک دشت دیگر
۱۳۵	یک دشت دیگر
۱۴۰	بشردوستی دیوانهوار
۱۵۶	بیداری
۱۶۱	بخش چهارم
۱۶۱	سایه های گذشته
۱۶۱	لرد کلان چارلی
۱۷۳	لرد «دیوید دیری مور»
۱۷۹	دوشس جوزیان
۱۸۷	ظرافت و سلیقه عالی

۱۹۳	کوئین آن.....
۲۰۲	بارکیلدرو.....
۲۰۹	بارکیلدرو راه باز می کند.....
۲۱۵	دنایت.....
۲۱۷	نیروی نفرت.....
۲۲۳	اگر روزی پرده برافتد!.....
۲۳۱	بارکیلدرو در کمین گاه.....
۲۳۶	اسکا-مد، ایرلند، انگلستان.....
۲۳۸	بخش پنجه.....
۲۳۸	جونین پلین د د'.....
۲۳۸	خنده جاوید.....
۲۴۳	دنا.....
۲۴۶	کور بینا.....
۲۴۶	«Oculos non habet et videt»
۲۴۶	(چشم ندارد ولی می بیند).....
۲۴۸	دو دلداده
۲۵۱	روشنی در زمینه تاریک.....
۲۵۶	اورسوس قیم و آموزگار.....
۲۶۱	نابینائی درس روشن بینی می دهد.....
۲۶۵	نیکبختی و موفقیت
۲۷۰	پرت و پلاتی که به نام شعر معروف است
۲۷۷	نظری از خارج به پدیده ها.....
۲۸۴	جونین پلین عادل و اورسوس واقع بین است
۲۹۳	از فلسفه به شعر

۲۹۷	بخش ششم
۲۹۷	آغاز جدایی
۲۹۷	کاروانسرای تدکاستر
۳۰۰	سخنوری در هوای طوفانی
۳۰۶	بازگشت رهگذر
۳۱۲	جمع اصداد در اثر نفرت
۳۱۷	وانپتاک
۳۲۲	محاکماً موش در دادگاه گریهها
۳۳۳	تباهی در سایه سرو
۳۴۰	نشانه مسمومیت
۳۴۵	لغزش به دنبال لغزش
۳۵۴	بخش هفتم
۳۵۴	سیاه چال
۳۵۴	اغوای جوئین پلین مقدس
۳۶۲	شوخی تا جدی
۳۷۰	توقیف - شکنجه - اعدام
۳۷۲	در تعقیب جوئین پلین
۳۷۷	دخمه مخوف
۳۷۸	قضات کلاه گیسی
۳۸۲	لرزش
۳۸۴	ناله
۳۹۹	بخش هشتم
۳۹۹	دریا و سرنوشت
۳۹۹	دوام شکستنی ها

۴۱۰	سرگردان فریب نمی خورد
۴۲۱	کسی نمی تواند ناگهان از سیبری به سنگال برود
۴۲۱	(هامبودت)
۴۲۴	افسونگری
۴۳۰	تجدید خاطره و فراموشی
۴۳۸	بخش نهم
۴۳۸	اسناد متلون
۴۳۸	دفتار بشد است
۴۴۲	کردار شرد و است
۴۵۶	ابهام
۴۶۱	ناقوس گنگ
۴۶۷	مصالح عالیه کشور
۴۷۸	بخش دهم
۴۷۸	تیتان
۴۷۸	بیداری
۴۸۲	شاهست کاخ و جنگل
۴۸۶	حوا
۴۹۴	شیطان
۵۰۷	انسان به خود می آید ولی نمی تواند خود را بشناسد
۵۱۱	بخش یازدهم
۵۱۱	بر اوچ قدرت
۵۱۱	تحلیل حوادث شگرف
۵۲۴	بی طرفی

٥٣٠	تالار باستانی
٥٣٥	مجلس سابق
٥٣٩	مباحثات پرشور
٥٤٧	پستی و بلندی
٥٥١	طوفان روح بشر بدتر از طوفان دریاست
٥٧٠	اگر پسر خوبی نبود براذر خوبی است
٥٧٦	بخشن. واژدهم
٥٧٦	زوال
٥٧٦	سب نوائی در اوچ
٥٨٠	بقایا
٥٩٩	دریا و شب
٥٩٩	سگ نگهبان، به جای فرشته نگهبان
٦٠٣	بارکیلدرو شاهین را هدف قرار داد و آن را زرد
٦١٢	بهشت موعود بر روی زمین
٦١٩	به سوی آسمان
٦٢٧	تذکره نویسنده