

# فروید، یونگ و دین

---

نوشته  
مایکل بالمر

ترجمه  
محمد دمچپور، انتشارات امیرضا محمودی



---

تهران - ۱۳۹۵

www.ketab.ir

Palmer, Michael F.

پالمر، مایکل، ۱۹۴۵ - م  
فروید، یونگ و دین / نوشته مایکل پالمر؛ ترجمه محمد دهگانپور، غلامرضا محمودی - تهران: رشد، ۱۳۹۵  
ISBN 964 - 7537 - 97 - 2

۳۱۲ ص

فهرستنویسی براساس اطلاعات فیبا  
کتابنامه ص ۳۹۵. [۲۸۰] نمایه

۱. فروید، زیگموند، ۱۸۷۶ - ۱۹۳۹ م. Freud, Sigmund. دین، ۲. یونگ، کارل گوستاو، ۱۸۷۵ - ۱۹۶۱ م - دین  
۲. روانکاری و دین. الف. دهگانپور، محمد، مترجم به محمودی، غلامرضا، مترجم ج عنوان  
کتابخانه ملی ایران ۱۳۸۵

۲۰۰/۱۹ BF ۱۷۵ ۲ پ ۵۹ / ۴ / ۲

## فروید، یونگ ۱۰ سب

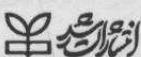
نوشته مایکل پالر

ترجمه محمد دهگانپور، دکتر غلامرضا محمدی

چاپ اول: ۱۳۸۵ - چاپ دوم: پاییز ۱۳۹۵

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ و صحافی: آرمانسا



مرکز نشر و پخش کتاب‌های روان‌شناسی و تربیتی

ساختمان مرکزی: خیلابن اقلاب، خیلاب شهداي ژاندارمی، بین خیلاب دانشگاه و خیلاب ابوریحان، شماره ۸۹، تلفن: ۶۶۴۰۴۹۰۶  
فروشگاه: خیلاب اقلاب، وبروی سینما بهمن، خیلاب منیری جاوید، شماره ۷۲، تلفن: ۰۲۶۲-۶۶۴۹۷۱۸۱ - ۶۶۴۳۸۳۸۶

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

تهران - ۱۳۹۵

## فهرست

۹ .....	معرفی آثار و نویسنده
۱۱ .....	پیش‌گفتار
۱۲ .....	مقدمه مترجمان
۱۵ .....	بخش اول - زیگموند فرم: روان‌حلیل‌گری و دین
۱۷ .....	فصل اول: مقدمه
۱۷ .....	نگاهی کوتاه به زندگی نامه شخصی فروید
۱۹ .....	زمینهٔ دینی فروید
۲۱ .....	زمینهٔ علمی فروید
۲۵ .....	شخصیت فروید
۲۸ .....	دین به مثابة روان‌آرددگی: سرکوبگری و عقدۀ ادیب
۳۷ .....	فصل دوم: توتم و تابو
۳۷ .....	توتم و تابو (۱۹۱۳)
۴۸ .....	نظریه قبیله اولیه: دو متمم
۵۳ .....	خلاصه
۵۵ .....	فصل سوم: دین و پندار
۵۵ .....	آینده یک پندار (۱۹۲۷): تمدن و ناخشنودی‌های آن (۱۹۳۰)
۶۴ .....	موسی و یکتاپرستی (۱۹۳۹)
۷۱ .....	نتیجه‌گیری: ارزش دین

۷۵	فصل چهارم: اشکال روان آزدگی دینی
۷۶	تئودور رایک: کواد و ترس از انتقام
۷۹	دو مطالعه موردی: مردگرگی؛ قاضی شربر
۸۰	مردگرگی
۸۴	قاضی شربر
۸۷	فصل پنجم: ارزیابی انتقادی
۸۸	برخی انتقادهای کلی
۹۲	انتقاده "پیتوفسکی" از فروید
۹۷	زنای بامادر
۹۷	کشن پدر
۹۹	مفهوم مردانه فروید
۱۰۱	پندار و نظریه روابط موضعی
۱۰۵	نظریه فروید در خصوص علم و دین
۱۱۰	فروید و سفسطه تکوینی
۱۱۳	یادداشت‌های بخش اول (فروید)
۱۲۹	بخش دوم - کارل گوستاو یونگ: روان‌شناسی تحلیل و دین
۱۳۱	فصل ششم: مقدمه
۱۳۱	زندگی نامه کوتاه
۱۳۳	سابقه خانوادگی
۱۳۶	مباحثات با فروید
۱۴۱	فصل هفتم: ساختار روان
۱۴۳	تصاویر ذهنی کهنه موجود در ناهمشیار جمعی
۱۵۱	مفهوم نیروزای لیبیدو
۱۵۹	بعضی از تفاوت‌های موجود در نظریه فروید و یونگ در مورد دین

۱۶۵	فصل هشتم: خدا به عنوان کهن‌الگوی ناہشیاری جمعی
۱۶۶	کهن‌الگوهای ناہشیاری جمعی
۱۷۲	کهن‌الگوی نقاب
۱۷۲	سایه
۱۷۳	آنیما و آنیموس
۱۷۴	خود
۱۷۸	خدا به نوان یک «شکل» کهن‌الگویی
۱۸۴	خدا به نوا: «محتوای» کهن‌الگویی
۱۹۵	ماهیت تجربه دینی
۲۰۱	فصل نهم: خداوند و فرد
۲۰۲	فرایند فردیت یافتنگی
۲۰۷	دو مرحله فردیت
۲۰۸	نیمه نخست زندگی
۲۰۸	نیمه دوم زندگی
۲۱۱	فردیت یافتنگی: خدا و خود
۲۱۶	مسئله شر
۲۱۸	فردیت و تصاویر خدا
۲۱۹	مرحله پدر
۲۱۹	مرحله پسر
۲۲۰	مرحله روح القدس
۲۲۷	نتیجه‌گیری
۲۲۹	فصل دهم: ارزیابی منتقدانه
۲۳۲	روش‌شناسی یونگ
۲۳۷	نظریه کهن‌الگوها
۲۴۸	کهن‌الگوها و بحث اجتماع عام
۲۵۲	کهن‌الگوها و الهام

۲۵۶	کهنه‌الگوها و فردیت‌یافتنگی
۲۶۴	نتیجه‌گیری
۲۶۷	یاداشت‌های بخش دوم (یونگ)
۲۸۷	کتاب‌شناسی
۲۸۷	کتاب‌شناسی فروید
۲۹۲	کتاب‌شناسی یونگ
۲۹۷	نمایه انسانی
۳۰۵	نمایه موضع‌گذاری فروید
۳۰۹	نمایه موضع‌گذاری رشد

## پیش‌گفتار

شكل‌گیری این کتاب را سخا انجایی آغاز شد که سال‌ها در دانشکده الهیات و مطالعات دینی دانشگاه بریستول برقرار می‌شد. عنوان اولیه این سخنرانی‌ها «داروین و فروید» بود و مباحث اندکی به یونگ اختصاص نداشت. بعده بود، ولی به تدریج به دلایلی، از جمله خواست دانشجویان، فروید و یونگ کانون توجه فراگرفتند. سبته چنین انتظاری نیز می‌رفت. اگر حمله فروید به دین شهرت یافته است، چرانایید دفن یونگ از آن مورد توجه قرار گیرد. به هر حال، این دو، پیشوایان این بحث محسوب می‌شوند.

با این حال، این کتاب، مطالعه‌ای مقایسه‌ای بین در نظریه حلیل روان‌شناسی از دین نیست. سعی عمده من این بوده است که دو شرح کامل و متمام از این نظریه‌ها را ارائه دهم به طوری که علاقه‌مندان بتوانند در گزینش بین یونگ یا فروید، از آن استفاده کنند. در اینجا باید نکته‌ای را مذکور شوم، برخی از مقایسه‌ها بین فروید و یونگ، مناسب و معید است. و من اغلب این کار را انجام داده‌ام. در همین آغاز باید یادآور شوم که یکی از این مقایسه‌ها این است که نظریه فروید بسیار شفاف و روشن ارائه شده، در حالی که نظریه یونگ در هاله‌ای از ابهام است. با در نظر گرفتن این نکته، در برخی موارد برای روشن شدن موضع یونگ، از شرح موضع فروید استفاده کرده‌ام. به همین علت به نظر می‌رسد که بین دو بخش کتاب، توازن برقرار نیست. اما باید به این نکته توجه داشت که در بخش کوتاه‌تر که درباره نظریه فروید است هیچ اشاره‌ای به نظریه یونگ نشده، ولی در جای جای بخش بزرگ‌تر مربوط به یونگ، ارجاعات متعددی به فروید شده است. البته علت این کار، پیشکسوت بودن فروید نبوده است که در این صورت، به شدت مورد انتقاد

حامیان یونگ قرار می‌گرفتم. کوشش من برای شفافیت بخشنده‌ی عقاید پیچیده و مبهم یونگ، به ناچار چنین ساختاری به کتاب داده است. همچنین در بخش یونگ سعی کرده‌ام مفاهیم اساسی را با حروف سیاه برجسته سازم؛ مفاهیمی همچون سایه، آنیما، آئیموس و ... . این کار صرفاً برای کمک به درک بهتر صورت گرفته است.

در اینجا باید موارد دیگری را نیز اضافه کنم. در حقیقت من برای محدود کردن صفحات هر فصل به ناچار مطالبی را حذف کرده‌ام، برای مثال، در اینجا پیامدهای نظریه سبب‌شناختی فروید خصوص هیستری و شکل‌گیری علایم بیماری، یا نظریه یونگ درباره عقده‌ها و تحلیل بازخواه و ازعاع کنشوری، به اختصار مورد بحث قرار گرفته‌اند. همچنین من مباحث اندکی را در خصوص تنوع منابع و ترجمه‌های مختلف بیان کرده‌ام و در بخش‌های گوناگون این کتاب، عمده‌تاً از آن نخه از جمیوعه آثار فروید سود جستدام که بیشتر در دسترس بوده است.

هر دو بخش، بازی‌های اتفاقی من از مباحث مطرح شده، تمام می‌شوند. در گذشته، وارد آوردن هر نوع انتقاد به غایبی و بیک، باعث واکنش خشمگینانه‌ای از طرف حامیان آنها می‌شد. این کتاب نیز اگر به خوبی فهم داشود از این امر مستثنی نخواهد بود. تنها چیزی که در اینجا می‌توانم بگویم این است که در انسان‌های خود، می‌کسی نبوده‌ام یا به عبارتی، هیچگاه ادعای نوفرویدی یا نویونگی بودن نداشته‌ام. تنها سعی کرده‌ام به دور از تعصبات و انتقادهای شخصی، به درک درستی از نظریه این دو اندیشمند پرگ سه‌بابم.

در نهایت، می‌خواهم از سه دوست خودم صادقاً تشرکنم. پروفسور جان هیوود توماس از دانشگاه ناتینگهام؛ پروفسور دنیس ترنر از دانشگاه بیرمنگام و دکتر تام اسکات از دانشگاه لیورپول. همچنین مدیون ادوینا ولهم از انتشارات راتچ هستم که می‌میانه چاپ این کتاب را می‌سیر ساخت.