

گالیله

چه کسی بود؟



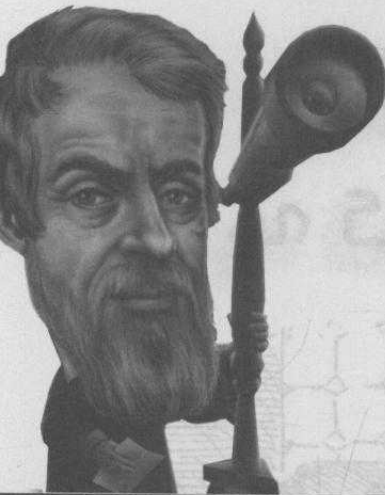
گالیله چه کسی بود؟

نویسنده پاتریشیا برنان دموت
تصویرگر: جان ابراین
مترجم: آرش ظهوریان پُردل
ویراستار: فروغ فرجود
ناشر: انتشارات فاطمی
چاپ اول، ۱۳۹۶
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

شاب: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۸-۹۸۴-۶-۴

ISBN: 978-964-318-984-6



مدرسه: ولید: فرید مصلحی مصلح آبادی
حروفچین: و صفح: علی لیلان اوی
نمونه خوانی: اب: فضل بیرا
طراح جلد: علی ابوالحسن
نظارت بر چاپ: عبد: حمدی
لیتوگرافی: نقش سبز
چاپ و صحافی: نقش جوهر

We can not teach people anything ; we can only help them discover it within themselves.

شما نمی‌توانید به کسی چیزی یاد بدهید که خودش را قبل می‌داند، بلکه فقط می‌توانید او را از آنچه می‌داند باخبر کنید.

«گالیله»

نشانی دفتر: تهران، میدان دکتر فاطمی، خیابان میرهادی شرقی، شماره ۱۴
تلفن: ۸۸۹۴۵۵۴۵ (خط ۲۰) | www.fatemi.ir | info@fatemi.ir

نشانی فروشگاه: خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، ساطع شوی ژانداری

تلفن: ۶۶۹۶۱۷۲۸ | نمابر: ۶۶۹۷۳۷۱۰



انتشارات فاطمی

کلیه حقوق این اثر برای انتشارات فاطمی محفوظ است.

Demuth, Patricia

دموت، پاتریشیا، ۱۹۴۸-م.

گالیله چه کسی بود؟ نویسنده پاتریشیا برنان دموت؛ تصویرگر جان ابراین؛ مترجم آرش ظهوریان پُردل. - تهران: فاطمی، ۱۳۹۶.

چهار، ۱۰۰ ص: مصور.

ISBN 978-964-318-984-6

Who was Galileo? c2015.

عنوان اصلی:

۱. گالیله، گالیلهو، ۱۵۶۴-۱۶۴۲م. -- ادبیات نوجوانان. ۲. منجمان -- ایتالیا -- سرگذشتنامه -- ادبیات کودکان و نوجوانان. ۳. فیزیکدانان

-- ایتالیا -- سرگذشتنامه -- ادبیات کودکان و نوجوانان. الف. ابراین، جان، ۱۹۵۳-م. تصویرگر، John O'Brien, J. ظهوریان پُردل.

آرش، ۱۳۶۶-مترجم.

QB ۳۶/۵۲۸

۱۳۹۶

[ج]۵۲۰/۹۲

۵۰۲۰۵۰۹

کتابخانه ملی ایران

به نام خدا

فهرست

- ۱ ناله چه کسی بود؟
- ۶ کودکی
- ۱۹ تشنه‌ی یاد در...
- ۲۹ استاد عصیانگر
- ۳۸ سال‌های شاد زندگی / الیه
- ۵۰ نگاهی به آسمان
- ۵۹ پیام‌آور ستارگان
- ۷۰ یک کار بسیار خطرناک
- ۸۰ شاهکار
- ۸۷ محاکمه‌ی گاليله
- ۹۴ سال‌های آخر عمر
- ۱۰۰ زندگی گاليله در یک نگاه

مارک تواین می‌گوید: «کسی که کتاب خوب نخواند با کسی که نمی‌تواند بخواند فرقی ندارد.»
نقل قول دیگری می‌گوید: «هرچه بیش‌تر بخوانید؛ چیزهای بیش‌تری یاد می‌گیرید. هرچه
بیش‌تر یاد می‌گیرید؛ با دنیا‌های ناشناخته‌ی بیش‌تری آشنا می‌شوید.»

بیش‌تر کسانی که کتاب‌خوان هستند، مایلند کتاب مورد علاقه‌شان را بخوانند. بعضی
دوست دارند زمان بخوانند؛ برخی مایلند فقط بر روی یک موضوع خاص متمرکز شوند؛ مثلاً
دانش‌های علمی یا تخیلی.

حاله‌ی زندگی‌نامه‌ی مشاهیر نیز مورد علاقه و توجه خیلی از کتاب‌خوان‌ها به‌ویژه
نوجوانان و جوانان است. خواندن زندگی‌نامه، اگر به روشی جذاب نوشته شده باشد، می‌تواند مثل
یک داستان پدیده‌ی هیجان‌انگیز در عین حال می‌تواند ارزشمندترین تجربه‌ها و درس‌های زندگی
را به خواننده بیاموزد که یکتا در رشد و توسعه‌ی دانش و شخصیت او تأثیرگذار خواهد بود.
زندگی‌نامه آمیخته‌ای است از ماجراجویی‌ها، شهرت‌ها، ستیزها، تضادها، ایستادگی‌ها، شکست‌ها
و پیروزی‌ها؛ بنابراین همه‌ی عناصر مهمی که ای تبدیل شدن به یک کتاب‌خواندنی و جذاب را
دربر دارد. از سوی دیگر، زندگی‌نامه برای آموزش خلاقیت، تفکر، استنتاج، داوری
و پژوهش برای حل مسئله؛ البته همه‌ی ریسک‌ها چنین ویژگی‌هایی را ندارند، ولی خواننده
حق انتخاب دارد.

مجموعه‌ی «چه کسی بود؟» تمام ویژگی‌های یک زندگی‌نامه‌ی خوب را دارد. این
مجموعه با نگاهی داستان‌گونه، با بیانی شیرین، همراه با ادبیاتی دقیق، برای نوجوانان و جوانان
تألیف شده است. تصاویر ساده و دلنشین کتاب‌ها بر جذابیت آن افزوده است. انتشارات فاطمی
در مرحله‌ی اول ده عنوان و در این مرحله پنج عنوان دیگر از کتاب‌های این مجموعه را که شامل
دانشمندان و مشاهیر علمی و فرهنگی جهان هستند، انتخاب و ترجمه کرده است.
انتشارات فاطمی امیدوار است این مجموعه مورد توجه نوجوانان و جوانان کشور و به‌ویژه
کارشناسان آموزش و پرورش قرار گیرد. هدف دیگر ناشر از ترجمه و انتشار این مجموعه، ارائه و
توسعه‌ی چنین الگویی برای نگارش زندگی‌نامه‌ی مشاهیر ایرانی است که امید است در آینده‌ی
نزدیک در اختیار کودکان، نوجوانان و جوانان این مرزوبوم قرار گیرد.