

انتشارات باز

حق انتشار رسمی
(کپی رایت) این اثر را
خریداری کرده‌است.

**Penguin
Random House**
Slasher Girls & Monster Boys

By April Genevieve Tucholke
Copyright
2015 ©

برگردان

زهره رحمان

سرشناسه

کالک، اپریل جنو

مختصات

تهران، باز

موضوع

داستان‌های وحشت افریں رحمانی

رده بندی کنگره

PZ6/د3.1396

رده بندی دیویی

۸۳۳/۰۱

یادداشت

SLASHER GIRLS & MONSTER BOYS

شابک

۹۷۸-۶۰۰-۸۹۳۹-۸۹-۴

شناسه افزوده

کهدانی، نیما، دیر مجموعه، ۱۳۷۰

شماره کتاب‌پسناسی ملی

۷۷۶۵۳۱

دانشان سدرخ

پهريان هيوولا

ملاخ و پهريان هيوولا

م. س. س. س. س. س.

م. س. س. س. س. س.

م. س. س. س. س. س.

مترجمان: سیدم سعادت، آیدا کشوری

محمد قضاة، محمد دلچ نورانی زاده

شکینا مصباحی، س. س. س.

سمانه افشارخانم

دبیر مجموعه: نیما کهدانی

ناشر: باز

تصویرگر: امین طالبی

مدیر هنری: خسرو خسروی

نوبت چاپ: اول، پاییز ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۳۹-۸۹-۴

قیمت: ۲۱۰۰ تومان

نشر باز

www.ketab.ir

فهرست

- ۱۳..... حتی بی چهره
- ۴۳..... در جنگل انزلی و تاریک
- ۸۷..... قایم باشک
- ۱۲۹..... در بزرگراه ۵-۱۱
- حرکت پلک‌هایش، انگشتانش، نبضش، نفسش (آیا
توهم بود؟) ۱۵۵
- ۱۷۲..... ترانه آهنگ ترانه
- ۲۳۷..... دختری که خواب برف می‌دید

یادداشت دبیر مجموعه

وقتی تصمیم گرفتم چنین پروژه‌ای را با این ابعاد برای نشر باز انتخاب کنم، هیچ ایده‌ای از جمع‌بندی نمایی آن نداشتم اما از همان ابتدا می‌دانستم که نتیجه بسیار روشن و پذیرنده خواهد بود و البته باید با کیفیت متفاوت منتشر شود.

حالا که در این نقطه قرار گرفته‌ام، هم کاملاً بر سختی چنین پروژه‌ای واقفم و هم بسیار خشنود که این پروژه به سرانجام رسید. اثری جذاب و هیجان‌انگیز و پر از حرف‌هایی که شما را به فکر فرو می‌برد، از چهارده نویسنده‌ی موفق در حوزه‌ی ادبیات فانتزی، علمی تخیلی و وحشت جوانان که زیر نظر ادیتور مجموعه، آپریل جنویو تاهالکی، با الهام از فیلم‌ها، سریال‌ها، موسیقی‌ها و داستان‌های گوناگون، داستان متفاوتی در دنیای خلق کرده‌اند. داستان‌هایی که به‌راستی ترسناک‌اند، نه تنها از بُعد هیجان، بلکه بعد تفکر مسلط بر هر کدام.

هر داستان شما را به فکر فرو خواهد برد، به آنچه انسان قادر به انجام آن است، به خطوط قرمزی که آدم‌ها زیر پا می‌گذارند و از آن رد می‌شوند. داستان‌ها عمدتاً پیرامون پسرانی است که نقشی سیاه ایفا می‌کنند، نقشی

تاریک که در جوامع امروزی متأسفانه وجود دارد، هیولاهایی که میان ما زندگی می‌کنند؛ گاهی خودخواسته هیولا می‌شوند، گاهی سهواً و گاهی به‌ناچار.

و دخترانی که در مقابل آن‌ها، لحظه‌ای قربانی به چشم می‌آیند اما در نهایت آن‌ها نیز نقشی متفاوت را ایفا می‌کنند، نقش سلاخ.

اما بازی این کلمات در عنوان کتاب است که جلب نظر می‌کند. پسرانی به سلاخ می‌شوند و دخترانی که شاید هیولا باشند؟!

این اثر عمیقاً ذات و جوهره‌ی انسان را در قالب این دو نقش، هیولا و سلاخ، ماسور می‌کند؛ با روایت داستان‌هایی که ما را گاهی تا سر حد جنون می‌ترساند، ترس از آنچه انسانیت به‌سوی آن می‌رود.

در پایان، زخم می‌دانم تشکر ویژه داشته باشم از تک‌تک مترجمان این اثر ارزشمند که همراهی در این اثر را پذیرفتند.

نیما کهندانی

تابستان ۱۳۹۶

www.keha.ir