

# پاریادکاه

اشعار برگزیده نهمین دوره  
جشنواره پاریادگار

www.pariyadegar.ir

سرشناسه	: جشنواره بین‌المللی شعر یار و یادگار (نهمین: ۱۳۹۴: تهران)
عنوان نام	: یار و یادگار (۹): اشعار برگزیده نهمین دوره جشنواره یار و یادگار / [گردآورنده
پدیدآور	امیر مرزبان]
مشخصات نشر	: تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (س)، مؤسسه چاپ و نشر عروج، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۲۶۹ ص.
شابک	: ISBN: 978 - 964 - 212 - 484 - 8
عنوان دیگر	: اشعار برگزیده نهمین دوره جشنواره یار و یادگار.
موضوع	: خمینی، روح‌الله، رهبر انقلاب و بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران، ۱۲۷۹ - ۱۳۶۸. -- شعر / شعر فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها / ایران -- تاریخ -- انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷. -- شعر.
شناخته‌شده	: مرزبان، امیر، ۱۳۵۷. -- گردآورنده.
رده‌بندی کنگره	: ج ۵ / ۴۱۹۰ PIR
رده‌بندی ری	: ۸۵/۶۲۰
شماره کتاب‌اسی‌مل	: ۴۸۶۳۱۱۱
کد / م ۱۰۲	



مؤسسه چاپ و نشر عروج

یار و یادگار (۹)

(اشعار برگزیده نهمین دوره جشنواره یار و یادگار)

صفحه‌آرا و طراح جلد: علی‌رضا رضایی (مجنون)

ویراستار: امیر مرزبان

ناشر: مؤسسه چاپ و نشر عروج (وابسته به مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (س))

چاپ اول: ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

• فروشگاه شماره یک: خیابان انقلاب، بین ۱۲ فروردین و فخررازی، پاساژ ظروفی، تلفن: ۶۶۴۹۳۰۸۱ - دورنگار: ۶۶۴۰۰۹۱۵

• فروشگاه شماره دو: خیابان انقلاب، چهار راه حافظ، تلفن: ۶۶۷۰۱۲۹۷

• مراکز پخش: امور نمایندگیها و نمایشگاهها، تلفن: ۶۶۴۰۴۸۷۳

• امور سفارشات و بازرگانی، تلفن: ۶۶۴۸۹۱۶۰

• فروشگاه مجازی مؤسسه عروج [www.roujpub.com](http://www.roujpub.com)

## فهرست

- مقدمه / ۹  
اُحدی، علی / ۱۳  
اسحاقی، حسن / ۱۵  
اسمخانی، رضا / ۱۷  
بیری، زینب / ۱۸  
بیمین، امیر / ۲۱  
امین، مهتابه / ۲۲  
انصار، فریاد / ۲۳  
آرامته‌نیا، رهرا / ۲۵  
بابایی، یزدان / ۲۶  
سادات باختر، سارا / ۳۵  
بای، قاسم / ۴۰  
پاکزاد، حسن / ۴۱  
پزندآور، ایوب / ۴۵  
پورعلیزاده، آرش / ۵۰  
تحصیل‌داری، سامی / ۵۱  
توفیقی، مصطفی / ۵۲  
جعفری، محمدتقی / ۵۷  
جلوداریان، سارا / ۵۸  
جلوداریان، سارا / ۵۹  
جوکار، سورنا / ۶۰  
چرخکان، محمدهادی / ۶۱

- حبیبی، میلاد / ۶۳
- حسنلو، ابراهیم / ۶۴
- حسنی، میلاد / ۶۷
- حسین، سید احمد / پاکستان / ۶۸
- حسینی، سیده تکتم / ۷۲
- حیدری آل کثیر، مرتضی / ۷۳
- حیدری، حمیدرضا / ۷۶
- برای یادگار امام؛ سید احمد خمینی / ۷۶
- خاموشی، سید صادق / ۷۷
- خلیلی، حسین / ۷۸
- خورشیدی فرد، رضا / ۸۲
- دودی، میثم / ۸۵
- دوستی، ناصر / ۸۶
- ذری، حمید / ۸۸
- زیبسی، سمیه / ۹۰
- رجبعلی زاده کاشانی، عارف / ۹۲
- رحمتی، عبدالحسین / ۹۳
- رسولی، امیر / ۹۷
- رضوانی، طیبه / ۱۰۰
- روزبه، امید / ۱۰۳
- رهنما، شهاب الدین / ۱۰۵
- رئبسی، حسین / ۱۰۷
- زارعی، محمد / ۱۰۸
- زرافشان، فائزه / ۱۱۱
- زمانی، لیلا / ۱۱۳
- ساسانی، عارف / ۱۱۴

- سالمی، آزاده / ۱۱۵  
سپه‌کار، زهرا / ۱۱۸  
ستارپور، جواد / ۱۱۹  
سعید نژاد، سجاد / ۱۲۱  
سلیمان پور، فاطمه / ۱۲۲  
سلیمانی، سید اکبر / ۱۲۳  
سلیمانی، علی / ۱۲۷  
سهراب زاده، ندا / ۱۳۴  
سپه‌اش، آبکنار، زهرا / ۱۳۵  
سیرت، شایان / ۱۳۷  
شادانی، طیبه / ۱۴۱  
شیرازی، زهر / ۱۴۶  
شیخ‌الاسلامی، راد / ۱۴۷  
شیری، علی اصغر / ۱۴۹  
صاحب علم، سید سعید / ۱۵۰  
صافی، حامد / ۱۵۸  
طاووسی، سهیلا / ۱۶۱  
طاهری، حسین / ۱۶۳  
طاهری، مسعود / ۱۶۴  
طیبی، سعید / ۱۶۸  
علوی، سید سلمان / ۱۷۱  
عمومی، الهام / ۱۷۳  
فردوسی، علی / ۱۷۶  
فردوسی، هادی / ۱۸۰  
فرمانی، مرضیه / ۱۸۷  
فروردین، راهله / ۱۸۹

- قادری، علیرضا / ۱۹۱  
قاسمی، حمید / ۱۹۲  
قبادی، سمیه / ۱۹۵  
قنبری، علیرضا / ۱۹۷  
کاکایی، محمدرضا / ۲۰۱  
کاویانی، محسن / ۲۰۵  
کرباسی نجف آبادی، مریم / ۲۱۱  
کواکبیان، آزاده / ۲۱۴  
گلدسته، زمان / ۲۱۵  
مردانی، مهدی / ۲۱۷  
زهی، بهرام / ۲۲۲  
زندی، انیسا / ۲۲۳  
مقتدار، محمد / ۲۲۴  
موسوی، سیده فاطمه / ۲۳۴  
مؤیدی، سید رضا / ۲۳۷  
مهدیانی، سید سوبیل / ۲۳۹  
مهدب، لیلا / ۲۴۳  
مهرابی، مهرداد / ۲۴۷  
میرحسین، امید / ۲۴۸  
میرزایی، بهمن / ۲۴۹  
ناصری، محسن / ۲۵۱  
نیکوکار، رضا / ۲۵۵  
هوشیار محمدی، زهره / ۲۶۱  
الهی، محمد / ۲۶۲  
یزدانی، رضا / ۲۶۷

بنام دوست

انسان حقیقت باطن عالم است و آن‌گاه که ریشه‌ها هم هستی‌شناسی خود را در احوال خویشتن می‌جوید «خود» را می‌یابد و شعر کیفی والا از بیان و شرح خود است. شعر پس از عبور از تجربیات جهان مادی، شمع جان انسان، مصور به معرفت و عاطفه و خیال به سامان می‌رسد، هویتی بنیادین می‌یابد و با پشتوانه اندیشگانی شاعر حامل پیامی می‌گردد و از پرده نهران رخ می‌گذرد... با عنایت به اشارات شاعران برجسته و تفسیر و تاویل نشانه‌شناسان و پدیدارشناسان، متون آسمانی و مقدس تأثیرات بسیاری بر ساخت و بافت بنیان‌های نظری آثار شاعران داشته‌اند و از نتایج شوکت و حشمت شعر در خاورمیانه همین هم‌نشینی انسان شرقی با کرامت و فصاحت و بلاغت این متون دینی و به ویژه قرآن کریم بوده است. به همین نگره شعر فارسی نیز از مولانا، خواجه، سعدی و حافظ تا صائب و بیدل و... در پرتو نور و جلوه ظهور

مصحف شریف و مبین پیامبر خاتم، التزامی برای رشد و تعالی انسان را پذیرفت و قدر و قامتی قدسی در شعر جهان پیدا کرد.

از سویی هر چند شاعر با توسل به مخیل کردن معانی از طریق شعر ادراک حسی خود را با معنا در می آمیزد و خیال، هویتی متکی بر زبان پیدا می کند اما در جستاری دقیق تر، هویت شعر دوران های مختلف هر سرزمین، تابعی از کش های تاریخی و اجتماعی بزرگراه های مختلف است. انقلاب ۵۷ ایران و نهادهای استقراندیشه های ژرف و شگرف امام خمینی (ره) در بسیاری از شاخه ها، پدیده ها، تاثیرات عمیقی بر جای نهاد و شعر فارسی نیز در این میانه، خیزش و دگرگونی را تجربه کرد. شعر انقلاب، شعر دفاع مقدس و شعر دوران ثبات و سازندگی هر کدام بستری از برآمد و دگرگونی های تاریخی این سرزمین سخن پرور است. هنر و زبان شعر امام نیز همگون با گره خوردن سرنوشت ادبیات و هنر به احوال نفس ایرانی، سرشتی نوجو، آزادی خواه و عدالت طلب داشت و جاری در فلسفی عرفانی و سرشار از اشاراتی اجتماعی، سیاسی و فلسفی بود.

جشنواره شعر «یار و یادگار» با سابقه درخشان دوره برگزاری موثر، قراری است برای همنشینی و همدلی شاعران شیفته و مروّجان بدیع های بزرگ مردی که میراثی گران قدر و گران سنگ در گفتمان انسان امروز است. این جشنواره از نظر ارزیابی و سنجش مرتبت آثار نهمین دوره جشنواره توسط ناظران، سیر و ناظران خبیر در ترکیبی متکثر از دیدگاه ها و گرایش های متنوع اجتماعی و سیاسی و با حضور و مشارکت پرشور و خجسته شیفتگان و عاشقان سیره حضرت امام برگزار شد و پویایی و اقبال این رویداد موجب نهادینگی و استقرار هرچه افزون تر گفتمان امام در پهنه ادبیات غنی انقلاب گردید.

دفتر برگزیده اشعار نهمین جشنواره شعر «یار و یادگار»، که در دو مجلد



پیشاروی شماسست به کوشش دبیرارجمند اجرایی جشنواره، جناب امیر مرزبان، گردآوری، تنظیم و ویرایش شده است. در این مجموعه تنها آثار مرتبط با محورهای مطروحه در فراخوان جشنواره گردآوری شده است و چه بسا اگر بنا برانتشار دیگر مضامین دریافتی دبیرخانه در رابطه با وجوه دیگر راه‌انداز شده ناب حضرت امام (ره) بود، بی‌تردید مجلدهای دیگری نیز به مجموعه حاضر افزوده می‌شد.

توفیقات حضرت حق تعالی همراه همیشه غیرت و همت همکاران رفیق و شفیق در معاونت فرهنگی هنری و ارتباطات موسسه تنظیم و نشر حضرت امام خمینی (ره) باد در برگزاری جشنواره سعی وافیه و جهد کافی را همراه حسن کفایت و فضل درایت کردند و مید که این جشنواره در مسیر خود که همان شناخت، معرفی و تبیین بیان‌ها، فکری و عملی این عالم و مجاهد کبیر است کارا و مانا باشد.

علی کمساری

معاون فرهنگی، هنری و ارتباطات

موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره)