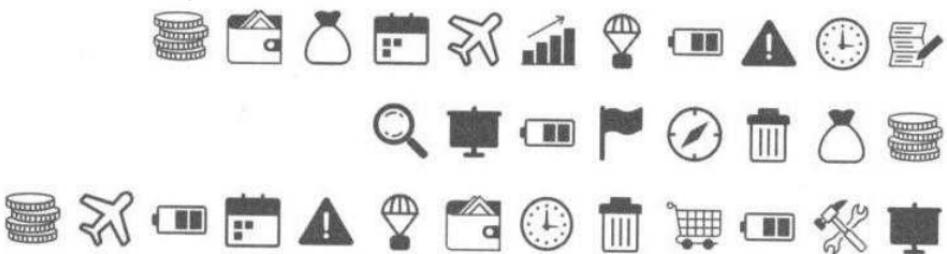


# چگونه عادی نباشیم



کریس گیلبو

اعظم بھادرپور



سرشناسه:

گیلبو، کریس

Guillebeau, Chris

عنوان و نام پدیدآور:

چگونه عادی نباشیم / کریس گیلبو؛ [متراجم] اعظم بھادرپور؛ ویراستار فاطمه زمانی.

مشخصات نشر:

تهران: نشرهنوز، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهري:

۲۸۰ ص: ۵×۴۵ س. م.

شابک:

978-600-6047-52-2

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

عنوان اصلی: The Art of Non-Conformity : Set Your Own Rules,

Live The Life You Want, and Change The World, 2010.

شیوه زندگی

Lifestyles

فریدیت

Individuality

۱۳۶۰، -؛ بور اعظم،

متراجم

۱۳۹۶۰۱ HC ج ۱/ گ

ردیف:

ردیف دیوبی:

شماره کتابشناسی ملی: ۴۵۰۷۴

رده بندی کنگره:

موضوع:

موضوع:

شناخت افروز

ردیف بندی دیوبی:

ردیف:

رد

## ۹ درباره نویسنده

### ۱۱ مقدمه

## بخش اول: زندگی چشمگیر

۱۵ فصل ۱: خوابگردها و دنیای زنده‌ها

۲۷ فصل ۲: تعیین شرایط زندگی نامتعارف

۵۹ فصل ۲: عبور مقتدرانه از دیوار آجری ترس

۸۰ فصل ۴: چگونه با صاحبان قدرت بجنگیم و پیروز شویم

بخش دوم: جاید نظر در مورد کار

۱۰۵ فصل ۵: لاجوت، امنیت شغلی ایجاد می‌کند

۱۲۳ فصل ۶: تعبیت تک‌یلی در مقایسه با بلاگسفر

۱۴۵ فصل ۷: ارتش که ایجاد قدرتمند شما

۱۷۳ فصل ۸: در مسیر تأمین مال شخصی

## بخش سوم: قدرت همگرایی

۱۹۷ فصل ۹: تحریم همه جانبه برای سبب فرابنی

۲۱۵ فصل ۱۰: ماجراجویی‌های نامتعارف

۲۲۳ فصل ۱۱: از همین حالا برای به جا گذاشت سیراث دست به کار شوید

## ۲۵۱ نتیجه‌گیری

۲۵۹ پی‌نوشت

۲۶۱ سپاس‌گزاری

۲۶۵ همکاری با خیریه: آب و کشور ایوبی

۲۶۷ سوال‌هایی که اغلب پرسیده می‌شوند

۲۷۱ منابع آنلاین

۲۷۳ فهرست نام‌ها

## مقدمه

در دوران بچگی زنی که من خواستید کاری انجام بدھید که معلم و یا اطرافیان از آن کار خوش شانند. هم آمد، حتماً این سؤال از شما پرسیده می شد: «اگر کسی خودش را از بالا، پل پایین پرتاب کند توهمند باید این کار را انجام بدھی؟» به عقیده آنها چنین نیست، حتی اگر خیلی ها آن را انجام می دهند، احتمانه است. استدلال آنها این است، که خودت باش و دنباله رو جمعیت نباش.

توصیه بدی نیست، حتی اگر بعضی اوقات به جای آن که، شما کمک کنند تا مستقل بیندیشید، کنترل شمارا در دست بگیرد. اما روری شما آنچه می شوید و ورق به نفع شما برمی گردد. آن وقت است که مردم از شما انتظار ندارند که همانند آنها رفتار کنید، و اگر مخالف میل و خواسته های آنها نباشند همیشه عصبانی و آشفته می شوند. انگار که می پرسند: «آهای، همه دارند خودشان را از پل به پایین پرتاب می کنند، چرا تو خودت را پرتاب نمی کنی؟» من این کتاب را برای تحقق آرزو های کودکی در بزرگسالی نوشتم. به تصمیمات خودتان جامه عمل پوشانید. آن طور که دلتان می خواهد زندگی کنید. مثل یک بچه سه ساله در مورد هر چیزی پرسید «چرا» تا

مطمئن شوید که قبل از همه گزینه‌ها را بررسی کرده‌اید.

زمانی که از شما درخواستی می‌شود، یا تکلیفی به عهده شما گذاشته می‌شود یا مردم انتظاراتی از شما دارند که برای شما خوشایند نیست، همه این‌ها به شما کمک می‌کند تا به انگیزه و دلیل اصلی چیزهایی که می‌شتوید پی ببرید. زمانی که می‌پرسید چرا و جواب می‌گیرید که «زیرا از شما انتظار می‌رود»، شما بدی پل ایستاده‌اید و پایین رانگاه می‌کنید. در یک روز عادی با این وضعیت زیاد راحه می‌شوید و در محیط کار و روابط‌تان، انتخاب‌ها و تصمیم‌های بی‌نمایان باید اتخاذ کنید. وجود پل و انتظارات مردم اجتناب‌ناپذیر است. چه از پل پیش کنید، چه نکنید، کاملاً به شما بستگی دارد.

چرا از پل می‌سواهی پیرو؟ چون بقیه این کار را می‌کنند؟ شنیدن چنین سوالی در دوران جوانی بسیار عالی است، حتی اگر افرادی که چنین سوالی پرسیده‌اند خودشان آن را رعایت نکرده‌اند.

می‌توانید از لب پل فاصله بگیرید، به سبب برگردید و وارد ماجراجویی‌های جدیدی بشوید که قبل از ایده‌هایی که به حساب می‌آمدند. همچنین می‌توانید کمک کنید دیگران از کنار پل سور شرند، با به بازنویسی قوانینی پیردازید که سبب می‌شد شما به لب پل برای پرناد، شارز بروید. فرصت‌ها نامحدود هستند اما برای شروع باید انتخاب آگاهانه‌ای داشته باشید و متفاوت بیندیشید.