

# راهنمای آموزش و تربیت استاد

مؤلف:

علی هاشم پور بختیاری



انتشارات دانشگاه فرماندهی و ستاد ارتش جمهوری اسلامی ایران

پاییز ۱۳۹۴

سرشناسه	: هاشمپور بختیاری، علی، ۱۳۳۵
عنوان و نام پدید آور	: راهنمای آموزش و تربیت استاد/ علی هاشمپور بختیاری؛ ویراستار علیرضا محمودی
مشخصات نشر	: تهران- ارتش جمهوری اسلامی ایران- دانشگاه جنگ- دانشگاه فرماندهی و ستاد- ۱۳۹۴
مشخصات ظاهری	: ۳۱۲ ص: مصور، جدول، نمودار
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۶۳-۰۶۰-
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یاداشت	: واژه‌نامه،
یاداشت	: کتابنامه،
موضوع	: آموزش و پرورش نظامی - ایران
موضوع	: ایران - نیروهای مسلح - افسران - آموزش
شناسنامه افزوده	: ایران، دانشگاه فرماندهی و ستاد آجا انتشارات دافوس
ردبندی سکره	: ۱۳۹۴ / ۵۲۳ ۶۵۵
ردبندی دی	: ۳۵۵ / ۵۵۰ ۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۰۷۸۷۳۷

## عنوان: راهنمای آموزش و تربیت استاد

مؤلف: علی هاشمپور بختیاری  
ویراستار: محمدرضا محمودی  
صفحه آرایی: سعید واحدیان  
طرح روی جلد: علیرضا قانع  
ناظر چاپ: حسین مومنی فرد  
ناشر: انتشارات دافوس

شمارگان: ۱۰۰۰

تعداد صفحه: ۳۱۲

تاریخ نشر: پاییز ۱۳۹۴

چاپ اول

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپخانه دانشگاه فرماندهی و ستاد آجا

قیمت: ۱۸۰۰۰ ریال

نشانی: تهران، میدان پاستور، خیابان دانشگاه جنگ، دانشگاه فرماندهی و ستاد، انتشارات دافوس

تلفن: ۰۲۱ - ۶۶۴۱۴۱۹۱

[www.dafoosaja.ac.ir](http://www.dafoosaja.ac.ir)

مسئولیت صحبت مطالب بر عهده مؤلفین می‌باشد.

کلیه حقوق برای دافوس آجا محفوظ است. (نقل مطالب با ذکر مأخذ بلامنع است).

## فهرست مطالب

عنوان	صفحه
پیش درآمد	۹
دیباچه	۱۰
<b>فصل اول</b>	
فرآیند یادگیری	۱۱
بخش یا: مراحل یادگیری	۱۱
بخش دو: پیشنهادهایی برای کمک به یادگیری	۱۴
بخش سوم: کنترل یادگیری	۱۹
بخش چهارم: مراتعه	۲۱
بخش پنجم: چگونه به طرقی آوریم؟	۲۵
بخش ششم: چرا فراموشی کنیم	۲۷
<b>فصل دوم</b>	
روشن تحقیق	۲۹
بخش یکم: بررسی و تحقیق برای اجرای امر	۲۹
بخش دوم: تعیین هدف تحقیق	۳۱
بخش سوم: یک طرح آزمایشی جهت کار تهیه کنیم	۳۴
بخش چهارم: جمعآوری و بررسی اطلاعات به دست آمده	۴۰
بخش پنجم: دسته‌بندی و تحلیل اطلاعات گرفته شده	۴۴
بخش ششم: مسئله آموزشی خود را مهیا کنید و بتویسید	۴۷
<b>فصل سوم</b>	
اهداف آموزشی مبتنی بر عمل	۴۹
بخش یکم: منظور از اهداف آموزشی	۴۹
بخش دوم: اهداف آموزشی (مبتنی بر عمل) آموزش گرندگان که براساس وظیفه بناسهادند	۵۵
بخش سوم: نگارش «اهداف آموزشی»	۶۰

## فصل چهارم

۶۷	..... طرح درس
۶۷	..... بخش یکم: هدف
۷۰	..... بخش دوم: طرح درس

## فصل پنجم

۸۳	..... روش‌های آموزش
۸۳	..... بخش یکم: کلیات
۸۶	..... بخش دوم: سخنرانی
۹۳	..... بخش سوم: کنفرانس آموزشی
۱۰۵	..... بخش چهارم: نمایش
۱۱۱	..... بخش پنجم: عملکرد دانش‌پژوه (آموزش مبتنی بر عمل)
۱۲۵	..... بخش ششم: تیپراتر و رکیبات

## فصل ششم

۱۴۱	..... مدیریت آموزش
۱۴۱	..... بخش یکم: کلیات
۱۴۲	..... بخش دوم: فنون پرسش
۱۵۱	..... بخش سوم: خلاصه کردن جزئیات
۱۵۲	..... بخش چهارم: راه حل مدرسه
۱۵۳	..... بخش پنجم: انتقال آموزش
۱۵۸	..... بخش ششم: برقراری ارتباط انسانی به هنگام آموزش
۱۶۲	..... بخش هفتم: اداره کردن کلاس

## فصل هفتم

۱۶۵	..... وسائل کمک آموزشی
۱۶۵	..... بخش یکم: فنون عملی ویژه ارائه آموزش و انواع آن
۱۸۱	..... بخش دوم: استفاده مناسب از وسائل کمک آموزشی

## فصل هشتم

۱۸۳	..... بیان مؤثر
۱۸۳	..... بخش یکم: ارتباط یک وظیفه مهم است
۱۸۴	..... بخش دوم: صدای شما

۱۹۴	بخش سوم: بدن شما
۲۰۱	بخش چهارم: ذهن شما
۲۰۲۶	بخش پنجم: مأموریت آموزشی شما به اتمام رسیده است
	<b>فصل نهم</b>
۲۰۷	وایپایش علاقه
۲۰۷	بخش یکم: مقدمه
۲۱۰	بخش دوم: عوامل ایجاد علاقه و چگونگی استفاده از آن‌ها
۲۲۰	بخش سه: مدل علاقه‌مندی
۲۲۲	بخش چهارم: رسانه‌های آموزشی
۲۲۴	بخش پنجم: بهترین از وایپایش علاقه
۲۲۷	بخش ششم: یاد درس همراه با وایپایش علاقه
	<b>فصل دهم</b>
۲۲۹	ارزیابی آموزش
۲۲۹	بخش یکم: چرخه آموزش
۲۳۳	بخش دوم: نیاز به ارزیابی
۲۳۶	بخش سوم: استفاده از آزمون‌ها
۲۴۰	بخش چهارم: آماده‌سازی آزمون
۲۵۳	بخش پنجم: اجرا و نقد آزمون‌ها
۲۵۴	بخش ششم: نمره دادن و رتبه بندی
۲۵۸	بخش هفتم: تجزیه و تحلیل آزمون
	<b>فصل یازدهم</b>
۲۶۱	استاد موفق نظامی
	<b>فصل دوازدهم</b>
۲۶۷	نظریات و قوانین یادآوری - یادگیری
۲۶۷	بخش یکم: حافظه کوتاه مدت - حافظه دراز مدت
۲۷۲	بخش دوم: قوانین یادگیری و ادراک

## ضمیمه الف

۲۷۳	واژه نامه آموزشی
	ضمیمه ب
۲۸۳	یک نمونه طرح درس بر اساس: اهداف آموزشی (وظیفه- شرایط- معیار)
	ضمیمه پ
۲۸۸	آموزش ارتبا (ارزآموز)
	ضمیمه ت
۳۰۶	نگرش سیستماتیک به امر آموزش
	ضمیمه ث
۳۱۱	منابع و خذ مورد مراجعت

محارمن که بکتب زرفت و خط نوشت  
بغمبهزه مسلک آموزشی مدرس شد

"حافظ"

پیش درآمد:

## بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها المدثر (۱) قم فاندر (۲) و ربک فکبر (۳) و ثیا بک فطهر (۴) و الرجز فاهجر (۵) و  
لاتمنن تستکثر (۶) و لربک فاصیر (۷) سوره المدثر

شغل معلمی و استادی دنباله رسالت پیامبران الهی است. معلم سنگین ترین بار مسئولیت را به دوش می کشد. و آن تربیت انسان هایی است که به بهترین وجه الهی و انسانی برای قبول مسئولیت های فردی و اجتماعی آماده شوند. حال اگر این مسئولیت آموزش «جهاد در راه خدا» باشد، مسئولیت معلم و استاد چند برابر می شود. شرایط استاد، برای به دوش کشیدن اس رسالت، مطالعه و تحقیق و پژوهش خواب خوش را بر خود حرام کردن، با برپایی نما: خود را «الایش» کردن و در راه خدمت به خلق خدا به بهترین صفت ها متصف شدن و پیامبر منه در صفات مستقیم با تبعیت از سیره نبوی و به امر خداوند برای خدمات خود بر خلق منت: «استن و با ملاهری آراسته، روی خوش، معطر، منظم، با معلومات کافی، باطنی پاک و عاری از رالایش و بدون ریا، با صبر و شکیبایی، فداکاری و از جان مایه گذاشتن و با صمیمیت کر به» دمت شاگردان بند و این بار سنگین را بر دوش کشد. «انا سنافقی عليك قولًا نقيلة- آه، درة المزمل» در نظر آوریم که رسول اکرم حضرت محمد (ص) در هنگام رسالت و جهاد با عوان «بسم الله وبالله وفي سبيل الله» بهنام خدا و در راه خدا ابتداء در تنها، حضرت علی (ع) مدت های مديدة زجرها و مشقات زیادی را در راه رسالت پیامبری خود به مان خرید. امروز شرایط درس و مدرسه و امکانات یعنی (۹۵٪) شرایط انجام کار فراز است. ا: آنجایی که مهم ترین رکن ارائه آموزش، استاد است و تلاش عظیم و بی وقفه او را سی طله... استاد اگر می خواهد که تأثیر گذار باشد، باید با شرایط بالا فداکاری و از جان مایه سداش: ... با خیزد «قم فاندر» و به این رسالت الهی جامه عمل بپوشاند.

محفویات کتاب حاضر که فنون آموزش علمی و عملی را ارائه می دهد، خدمت استادان عزیز و علاقه مند ارائه می شود با مطالعه و به کارگیری این فنون، بهترین نتایج از تلاش استادان نظامی محترم متصور است.

من الله التوفيق

ترجمه، تدوین و تألیف: سرتیپ ۲ ستاد علی هاشم پور بختیاری

ارائه آموزش خوب، هنری است به مانند تمام هنرها که ابتكارها و خلاقیت‌ها آن را امکان‌پذیر و شکوفا می‌کند. هیچ چیز در این مدرک نباید به عنوان تلاشی در جهت مجبور کردن افراد و دانش‌پژوهان به منطبق کردن خودشان با یک سلسله از الگوهای آموزشی غیر قابل انعطاف تلقی شود. اصول و فنون توصیه شده در این مدرک، در تبدیل کارکنان نظامی به مرربیان و استادان مؤثر بوده و لازم است که آنان از این اصول مطلع باشند و در جهت رسیدن به اهداف آموزشی با تلفیق این اصول با ابتكارات و خلاقیت‌های فردی و با ایمان رانگیزه و علاقه به بهترین وجهی موضوعات آموزشی را به دانش‌پژوهان منتقل کنند.

"واعدو لهم ما استعطتم من قوه"

"در مقام مبارزه با دشمنان هر آنچه را که در قوت داريد، مهيا كنيد."

قرآن کریم (سوره انفال، آیه ۱۰)