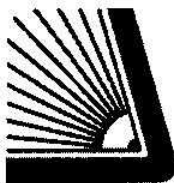


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَجَلَّتْ سَمَوَاتُهَا

علی (علیه السلام) امام راستین تاریخ علی و نظام حقوق انسانی

کامبیز شادلو



انتشارات نظری

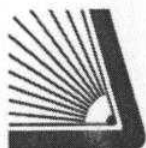
سرشناسه	: شادلو، کامبیز / ۱۳۴۲
عنوان و نام پدیدآور	: علی (علیه السلام) امام راستین تاریخ: علی و نظام حقوق انسانی / کامبیز شادلو
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات نظری ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری	: ۱۳۳ ص
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۲۸۹-۶۶۵-۰
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیا
وضعیت ویراست	: [ویراست ۲]
یادداشت	: کتابنامه به صورت زیرنویس
عنوان	: علی و نظام حقوق انسانی
موضوع	: علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ق - فضایل خلق و خو
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۶ ۱۶۸ش / ۴ / BP۳۷
رده بندی دیویی	: ۲۹۷ / ۹۵۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۶۷۱۰۱۱

نام کتاب : علی (علیه السلام) امام راستین تاریخ: علی و نظام حقوق انسانی

نویسنده : کامبیز شادلو

نوبت چاپ : دوم - ۱۳۹۶

شمارگان : ۵۰۰



انتشارات نظری

«کلیه حقوق مادی، چاپ و نشر مخصوص و محفوظ باقی می‌باشد»

دفتر مرکزی : تهران، خیابان ولی عصر (عج)، خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی (یوسف آباد)

نیش خیابان فتحی شقاقی، جنب بانک انصار، پلاک ۳۲، طبقه ۲، واحد ۱۷

info@nashrenazari.com

همراه: ۰۹۱۹۰۱۲۹۴۵۵

www.nashrenazari.com

تلفن: ۸۸۱۰۲۷۷۵

فهرست

پیش‌گفتار ۷

فراز ۱ - حیات و حق ۱۱

فراز ۲ - سکوت و صبر ۲۹

فراز ۳ - عدالت و شهادت ۳۹

ندای مطلق انسانیت ۱۰۴

عهدنامه مالک اشتر - نامه شما - ۵۱ نهج

البلاغ ۱۰۵

پیش‌گفتار

با این اندیشه که ما، گرش نوین و جامع و به‌دور از هر گونه مطرح کردن مطالب تکراری به بازگویی و بسط موضوع پردازم رنج این مهم را بر خود هموار نمودم. بدون شک سال که بشریت در گذر از تاریخ پرنشیب و فراز خود و پشت سر گذاردن سر منزل‌های بسیاری در پی دست یازیدن به حیاتی پیشرفته و کامل به‌لایح رشد خود رسیده و با دست آوردهای روزافزون در تمامی ابعاد حیات خویش و دست‌اندازی به سیارات دیگر و تسخیر آن‌ها، دغدغه دیگری در سر نداشته و تنها در پی به سيطرة در آوردن قانون مرگ و فنا و رسیدن به حیاتی جاودان جهت استفاده از زیست خویش طی طریق می‌نماید، هنوز در باطن خویش از کمبودی رنج می‌برد.

انسان مدرن دقیقاً همان اندازه که در تسلط بر جهان بیرون موفق بوده، در تسلط بر نفس خویش ناتوان بوده است. بشریت به همان اندازه که در

وادی تکنولوژی و تمدن به پیش رفته، به همان نسبت در مهار توحش خویش ناموفق بوده است که البته بسط و توضیح مفصل این مقوله از حوصله این بحث خارج بوده و فرصتی دیگر می‌طلبد که می‌بایست در هر منوتیک هستی‌شناسی طولی بشر مورد بررسی کامل قرار گیرد. فقط به این نکته بسیار مهم اشاره خواهد شد که جریان پسامدرن در رویکرد انتقادی خویش به مدرنیته، انسان را متوجه بی‌هویتی خویش ساخته است که از دسائره‌های متعدد و مهم مدرنیسم می‌باشد.

انسان بی‌هویتی - انسان تک‌بعدی - انسان سرگردان و منتظر و انسان روان‌پریش که در فراوانی حال خویش بدون این که قصد بازگشت به گذشته را داشته باشد از حرکتی فزاینده و آینده‌گرا عاجز است و در هراس به‌سر می‌برد. انسانی که به این اندیشه رسیده که در مقابل تمامی دست‌آوردهای تکنولوژی، علمی، صناعی، تکنیکی و اقتصادی که به‌دست آورده، چیزهای مهم‌تر دیگری را از دست داده که او را از ادامه این روند تو در تو و گیج‌کننده برحذر می‌دارد. یک بار او را کس کامل و غیرقابل اجتناب.

روان‌نژندی‌های قابل توجه و آشفتگی‌های اجتماعی و اخلاقی که باعث بهم ریختگی نظام زندگی انسانی در سطح جهانی گردیده با مدنظر قرار دادن تضاد و تنازع و جنگ و کشتار و خونریزی از یک طرف و فقر و گرسنگی و مسکنت و تیره‌بختی و سیه‌روزی از طرف دیگر، فاکتورهای بسیار ناامیدکننده‌ای است که ذهنیت بشر را در دست‌یابی به

محیط و فضایی سرشار از صلح و آرامش و رفاه و عدالت و آزادی، مخدوش و تیره و تار ساخته و سرنوشتی سراسر ادبار و بدبختی برای بشریت رقم زده است که بدون تردید ادامه این روند به تخریب کامل هیأت و تمدن و حیات بشری خواهد انجامید. بدون شک همین مهم توجه اندیشمندان بزرگ بشری را متوجه سرنوشت شومی گردانیده که در انتظار بشریت است تا اذهان این کاروان را متوجه گذشته خویش گردانیده تا با تخریب و تحلیل تاریخ گذشته و آگاه شدن به اشتباهات، در حرکت خویش نسبت آینده به دور از هر گونه اشتباهات احتمالی با دیدی باز و آگاهانه، سرنوشت‌های بعدی را با هوشیاری بیشتری پشت سر گذارد تا به همه آرمان‌ها و آید، آل‌های مورد احترام و علاقه بشریت دست یازیده شود.

عشق و علاقه و احترام به ارزش‌ها و اعمال، های انسانی در قالب عصر و دوره‌ای مشخص و معین محدود نمی‌گردد؛ این مقوله‌ای فرازمانی و فرامکانی است. عشق و علاقه بشریت در عصر طلایی و عهد باستان به همین ارزش‌ها بوده که اساطیر را ساخته و پرداخته است. بشریت در رویکرد به جهان پیرامون خویش با فقری انسانی ولو به‌طور نسبی مواجه بوده و به تناسب فطرت پاک جوی خویش - در تمامی ابعاد - به خلق اساطیری در هر زمینه پرداخته و خود را قانع گردانیده است.

علی (علیه‌السلام) انسانی از آن گونه و تیپ که باید باشد و نیست، یک انسان تمام و کامل که هر عصری و نسلی و هر زمان و تاریخی بدان محتاج

است. وجود چنین مردان بزرگی است که روح و حیاتی تازه به روند پرنشیب و فراز کاروان بشری دمیده و باعث غنای بشری می گردد.

به دور از هر گونه توهم فردپرستی و شخصیت پرستی که شاخص اندیشه های فاشیستی و توتالیتری می باشد در عصر سرگردانی - بی هویتی و مسخ انسان و زمان در عرصه بیکران و پهناور جهان خاکی به تماشای این مهم می نشینیم باشد تا پاکدلان و آزادمردان و بزرگان را در رسیدن به سرچشمه حور نیک خوبی ها و ارزش های پاک انسانی راهنما باشد.

در این راستا بر این باور بودم تا با طرحی جامع هر چند مجمل و به دور از هر گونه تکرار - از هستی نورانی و پرثمر و پر بار امام به قدر بضاعت ذهن ناتوان خویش تصویری ارائه دهم تا در بردارنده جوهر و عصاره حیات آن بزرگوار باشد.

بسیاری از نکات تاریک و روشن حیات امام به صورتی بسیار مفصل و تحلیلی در بسیاری از کتب سودمند در اختیار خوانندگان قرار گرفته است. لکن بر این اندیشه بودم تا با طرح چنین تصویری، دور از هر گونه تفصیل و تطویل کلام که احتمال موجبات خستگی بعضی از اذهان را در پی خواهد داشت به اصل مطالب پرداخته و در بازگویی کلام خداوند و خود آن بزرگوار به یاری حق و خود امام که همتی والانصیب گردانید با توان اندک خویش به این مهم پرداختم، باشد تا مقبول نظر افتد و وادیان و تکاپوگران راه حقیقت و عدالت انسانی را یاری نماید.