

سوگند و نفرین در فرهنگ مردم گیلان

پژوهش و گردآوری
محمد بشیر

با همکاری
زهرا علی زاده



بهرست

۹	یادداشت حوزه هنری گیلان
	فصل اول
۱۱	قسم نامه
۱۳	پیش سخن
۲۵	پیمان بستن و سوگند خوردن
۳۱	قسم ها
	فصل دوم
۵۹	نفرین نامه
۶۱	پیش سخن
۶۵	نفرین ها
۱۲۱	دعا
۱۲۶	یادداشت آخر
۱۲۷	علائم آوانگاری

یادداشت حوزه هنری گیلان

فرهنگ ادبی عامیانه در واقع هنر زبانی یا کلامی مردم است که به صورت شفاهی از ده ده‌های دور و بعد منتقل می‌شود. این فرهنگ شامل احساسات، آرزوها و تخیلات گوناگون مردم است و در هر دوره‌ای تحولات فرهنگی، اخلاقی و زیبایی‌شناسی افکار را به نمایش می‌گذارد. در کنار شعر، قصه، ضرب‌المثل‌ها، سوگندها، ضرب‌المثل‌های طنز، بازی‌های محلی و مودت آن برای شناخت و تحلیل امیال و آرزوهای مثبت و منفی و نیز کینه‌ها و مودت افراد جوامع مختلف، ضروری است. این‌ها بسیاری از آن را در هر فرهنگی می‌توان یافت. ثبت این مقوله، هم از آن جهت که زبان‌ها و گویش‌های بومی در حال انقراض است دارای اهمیت است و هم از آن جهت که همچون کنایات و ضرب‌المثل‌ها، بخشی از تقابل رفتاری مردم و در نتیجه فرهنگ اجتماعی جوامع مختلف را می‌توان از این نوع ادبیات، با رویکرد جامعه‌شناختی و مردم‌شناختی مورد بررسی قرار داد.

کتاب حاضر، مجموعه‌ای از سوگندها و نفرین‌های رایج در فرهنگ عامیانه گیلان است که هم ثبت و ضبط آن به دلایل پیش گفته لازم به نظر می‌رسد و هم مطالعه آن می‌تواند برای نسل امروز جذاب باشد. حوزه هنری گیلان برای حفظ این بخش از ادبیات عامه، این مجموعه را به علاقه‌مندان تقدیم می‌کند.

واحد آفرینش‌های ادبی