

حجاب

زین مسلمان

تألیف:

محمد رضا اکبری



شرکت چاپ و نشر بین الملل

نویسنده: کتاب: حجاب زن مسلمان

مؤلف: محمدرضا اکبری

تاریخ چاپ: چهارم - بهار ۱۳۹۶

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: آبینگار، ایمان

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۴۰۰۰۰ ریال

صفحه آرایی: نادر سالیان

طراحی جلد: سید محمد مصطفی حسینی

مسئول تولید: شریف شایسته

شابک: ۷۸-۹۶۴-۳۰۴-۴۵۷-۲



شرکت چاپ و نشر بین الملل

دفتر مرکزی:

تهران، میدان استقلال، سعدی جنوبی، پلاک ۲،

طبقه سوم

تلفن: ۰۲۱-۳۳۲۲۹۵۹

نمابر: ۳۳۱۱۸۶۰۲

فروشگاه مرکزی:

میدان فلسطین، ضلع شمال شرق، پلاک ۴ و ۵

تلفن: ۰۲۱-۸۸۹۲۱۹۸

نمابر: ۸۸۹۰۲۸۴۳

Email: intpub@intpub.ir

www.intpub.ir

سرشناسه

: اکبری، محمد رضا، ۱۳۳۸

عنوان و نام پدید آور

: حجاب زن مسلمان / محمد رضا اکبری

مشخصات نشر

: تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، شرکت چاپ و نشر بین الملل، ۱۳۹۰

مشخصات ظاهری

: ۲۴۲ ص

شابک

: ۷۸-۹۶۴-۳۰۴-۴۵۷-۲

موضوع

: حجاب اسلامی

موضوع

: حجاب -- جنبه های اجتماعی

موضوع

: حجاب -- جنبه های مذهبی -- اسلام

شناسه افزوده

: سازمان تبلیغات اسلامی، شرکت چاپ و نشر بین الملل

رده بندی کنگره

: ۱۳۹۰ ج ۳۳ / الف ۷ / ۱۷ / ۲۳۰ BP

رده بندی دیویی

: ۲۹۷/۶۳۴

شماره کتابشناسی ملی: ۲۴۴۲۱۲۴

همه حقوق محفوظ است. هرگونه نسخه برداری،

اعم از زیراکس و بازنویسی، ذخیره کامپیوتری

اقتباس کلی و جزئی (به جز اقتباس جزئی در نقد و

پرسی، اقتباس در گیومه در مستندنویسی و مانند

آنها) بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع و از طریق

مراجع قانونی قابل پیگیری است.

فهرست

۱۱	مقدمه مؤلف
۱۳	سؤال این: یک سؤال پر رمز و راز
۱۷	فصل دوم: اهمیت حجاب
۱۷	دلایل اهمیت حجاب
۱۷	۱. توجه خاص اسلام به حجاب زن
۱۹	۲. نقش حجاب در زندگی زنان
۲۲	۳. جایگاه مؤثر حجاب در جامعه
۲۳	۴. مخالفت دشمنان اسلام با حجاب
۲۵	فصل سوم: جلوه‌های معرفت
۲۵	تعریف حجاب
۲۶	فلسفه حجاب
۲۷	حق حجاب
۲۸	کدام حجاب را می‌پذیرید؟
۲۸	هدف‌های زنان از پوشیدگی
۳۰	عفاف
۳۳	فلسفه جاذبه‌های زنان
۳۴	تفسیر بی‌حجابی و بدحجابی
۳۸	پوشش مردان

۴۱	فصل چهارم: تفسیر آیات حجاب
۴۱	تفسیر آیه اول
۴۳	فروانداختن چشم‌ها
۴۴	پوشاندن عورت
۴۵	پوشاندن زینت‌ها
۴۶	ازبختن برخی زینت‌ها از پوشاندن
۴۹	عقاب آشکارکردن زینت‌ها
۵۳	وجوب حجاب
۵۸	عقاب ترک حجاب
۵۹	شناخت محارم بان
۵۹	محارم سببی و نسبی
۶۱	زنان مسلمان
۶۱	بردگان
۶۲	مردانی که از زن بی‌نیازند
۶۲	کودکاتی که از امور جنسی بی‌خبرند
۶۴	فلسفه ترک حجاب نزد محارم
۶۶	صدای زینت‌های زنان
۶۸	پیشگیری از تحریک جنسی مردان
۷۳	تفسیر آیه دوم
۷۶	تفسیر آیه سوم
۸۰	تفسیر آیه چهارم
۸۰	معنای جلیاب
۸۳	تفسیر نزدیک کردن چادر

۸۷.....	فصل پنجم: حجاب استاندارد در سخن پیامبر ﷺ
۸۹.....	پیراهن (مانتو)
۸۹.....	ویژگی‌های مانتو
۹۲.....	مقنعه - روسری
۹۶.....	شلوار
۹۸.....	سادر
۱۰۳.....	موارد و جوب حجاب
۱۰۵.....	رنگ پوشش زنان
۱۰۹.....	فصل ششم: پاسع حجاب
۱۰۹.....	۱. شخصی بودن حجاب
۱۱۰.....	۲. قانونی شدن حجاب
۱۱۱.....	۳. تعارض حجاب و آزادی
۱۱۳.....	۴. رکود فعالیت‌ها
۱۱۵.....	۵. تشدید حرص مردان
۱۱۷.....	فصل هفتم: ریشه‌های حجاب
۱۱۷.....	۱. ایمان به خدا و آخرت
۱۱۸.....	۲. تقوا
۱۱۹.....	۳. حیا
۱۲۳.....	۴. تربیت خانوادگی
۱۲۴.....	۵. غیرت مردان

- فصل هشتم: فواید حجاب ۱۳۱
۱. امنیت زن ۱۳۱
۲. مصونیت از فساد ۱۳۳
۳. بندگی خداوند ۱۳۴
۴. کسب درجات معنوی ۱۳۵
۵. اقتدار زنان ۱۳۶
۶. ر دنی سازی فضای جامعه ۱۳۷
۷. توسعه و ارزش حجاب ۱۳۸
- فصل نهم: ترویج فرهنگ حجاب ۱۴۱
- راه‌های ترویج حجاب ۱۴۱
۱. آگاهی بخشی ۱۴۱
۲. تذکر ۱۴۳
۳. تشویق ۱۴۷
۴. فرهنگ‌سازی خانواده ۱۴۸
- تکریم زنان باحجاب ۱۵۱
۶. معرفی الگوی زنان ۱۵۳
- فصل دهم: عوامل مخالفت با حجاب ۱۵۹
۱. عدم آگاهی ۱۵۹
۲. تردید ۱۶۰
۳. لذت‌طلبی مردان ۱۶۳
۴. دشمنی با احکام اسلام ۱۶۴

- فصل یازدهم: بهانه‌های بدحجابی و بی‌حجابی ۱۶۷
۱. هم‌رنگی با جماعت ۱۶۷
 ۲. پاکی دل ۱۷۰
 ۳. دشواری حجاب ۱۷۶
 ۴. غربت و انزوا ۱۷۸
- فصل دوازدهم: حجاب، بدحجابی و بی‌حجابی ۱۸۱
۱. هوسرانی ۱۸۱
 ۲. تحمیل مرد خانواده ۱۸۴
 ۳. تربیت مادران ۱۸۶
 ۴. دوستان بدحجاب ۱۸۸
 ۵. تهاجم به حجاب اسلامی ۱۹۱
 ۶. زیبایی‌طلبی ۱۹۷
 ۷. فقر روحی ۲۰۰
 ۸. وسوسه‌های شیطان ۲۰۱
 ۹. مُدگرایی ۲۰۷
 ۱۰. مستی جوانی ۲۰۹
 ۱۱. بی‌توجهی به تأثیرگذاری جنسی بر مردان ۲۱۳
 ۱۲. تقلید ۲۱۳
 ۱۳. شکار دل مردان ۲۱۵
 ۱۴. نیل به ازدواج ۲۱۶
 ۱۵. غریب‌زدگی ۲۱۷

فصل سیزدهم: آفات بدحجابی و بی‌حجابی..... ۲۱۹

۱. تنزل شخصیت ۲۱۹

۲. عقده‌مند کردن مردان ۲۲۰

۳. اشاعه نگاه‌های آلوده ۲۲۰

زیان‌های آبرویی و جانی ۲۲۱

۴. تکذیب آیات الهی ۲۲۳

۵. فساد اجتماعی ۲۲۴

۶. تضییع خاندانها ۲۲۷

۷. عذاب حرمت ۲۲۸

۸. تقویت روحیه کم‌کاران ۲۲۹

۹. اسارت ۲۳۱

۱۰. یأس و افسردگی ۲۳۳

۱۱. بدآموزی ۲۳۳

فصل چهاردهم: ندای بیداری ۲۳۵

منابع ۲۴۳

مقدمه مؤلف

پوشش زن یکی از مسائل مهم فرهنگی است که همه اقوام و ملل جهان به آن توجه خاص دارند و همه ادیان الهی معارفی را برای آن بیان کرده‌اند. اهمیت لباس زنان به خاطر آثاری است که می‌توانند فضاهای اجتماعی را تحت تأثیر خود قرار دهند؛ زیرا کمتر چیزی به اندازه پوشش زنان می‌تواند فضای عرفی جامعه را آرام یا ملتهب کند.

اسلام که در میان ادیان الهی بر قله‌های شمال و جامعیت جا گرفته است با دقت و ظرافت خاصی این مسأله مهم فرهنگی را مورد توجه قرار داده و پیشرفته‌ترین احکام را برای آن وضع کرده است، به گونه‌ای که همه مصالح اخلاقی، اجتماعی، روانی، خانوادگی و آخرتی زنان و مردان جامعه را برآورده سازد.

پوشیدگی زن از بهترین جلوه‌های بندگی است و حجاب اسلامی نشان عنایت حق بر قامت فرشتگان زمین است. در فرهنگ اسلام حجاب دینی تجلی‌گاه ارزش‌های زن مسلمان است و هرچه زن پوشیده‌تر باشد گرانبها تر است.

حجاب یک حق است که نباید تضییع شود، یک مسئولیت است که نباید ترک شود، یک نشانه پاکی است که باید بماند، یک شکوه و زیبایی معنوی است که باید پاسداری شود و یک حریم الهی است که باید حفظ شود.

بنابراین، ضرورت تحقیق و بررسی پیرامون حجاب و ابعاد آن بسیار روشن است و کتاب حاضر گامی در راستای فرهنگ حجابی باشد که با جامعیت، نوآوری، تحلیل‌های علمی، تناسب با نیازهای زمان، بهره‌گیری از آیات، روایات، تاریخ، تفسیر، شعر و ادب به رشته تحریر درآمده است و به ابعاد جامعه‌شناسی و روان‌شناسی بویژه روان‌شناسی زن مسلمان توجه اساسی دارد.

امید است کتاب «حجاب زن مسلمان» مورد قبول پرودگار مهربان قرار گیرد و سرور زنان عالم علیها السلام زهرا علیها السلام مهر تأیید بر آن زند تا پیروان حضرتش با استقبال از آن بر عنای فرهنگ فاطمی خود بیفزایند.

• حمد. ضا اکبری