

نقد نظرية
شريعت صامت

مجموعه فلسفه اسلامی ۱۵



www.ketab.ir

غفاری، ح-

قبض و بسط توریک شریعت شرح

نقد نظریه شریعت امته: رسی انتقادی مقالات قبض و بسط شریعت از دکتر سروش

نویسنده: حسین غفاری

تهران: حکمت، ۱۳۷۲، ۱۳۷۲، ص

شابک: ۳-۱۱۴-۲۴۴-۹۶۴-۹

فایل (چاپ دوم)

چاپ اول: بهار ۱۳۶۸

چاپ پنجم: ۱۳۹۶

عنوان مطفف: شریعت صامت.

کتاب نامه بهصورت زیرنویس

بررسی انتقادی مقالات قبض و بسط شریعت از دکتر سروش.

سروشن، عبدالکریم، ۱۳۲۴ - . قبض و بسط توریک شریعت - نقد و تدبر

دین - فلسفه

شناخت (فلسفه)

سروشن، عبدالکریم، ۱۳۲۴ - . قبض و بسط توریک شریعت. شرح

ردہ بنده کنگره ۱۳۷۲ ۲۰۰۸۴ ۴/۲۰ م/BD۵۷۳

ردہ بنده دیوبی: ۲۰۰/۱

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۷۷۲-۲۱۸۴ م



هکم

۱۳۱۵۶۹۴۱۶۴ خیابان امیرکبیر، بلوار ابتدای خیابان ابوریحان، شماره ۹۴، کد پستی

۶۶۴۰۶۵۰۵ نامبر: ۶۶۴۱۵۸۷۹ / ۶۶۴۶۰۷۷ بلوار:

۰۲۱۶۶۹۵۰۹۸۷ سام، پیام کوتاه: ۰۲۱۶۶۹۵۰۹۸۷

www.hekmat-institute.com
info@hekmat-institute.com

نقد: ریه شریعت صامت

نویسنده: حسین غفاری (عضو هیئت می گروه فلسفه دانشگاه تهران)

[fa. @ut.ac.ir]

چاپ اول: بهار ۱۳۹۶

چاپ پنجم: ۱۳۹۶ ش ۱۴۳۸

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۷۸-۹۶۴-۲۴۴-۱۱۴-۳

حروفچینی و صفحه‌آرایی: مؤسسه فرهنگی هنری حکم

چاپ و صحافی: شرکت چاپ و نشر کیمیای حضور

(کلیه حقوق محفوظ و مخصوص ناشر است)

نکث، انتشار و بازنویسی این اثر یا قسمی از آن به هر شیوه (از قبل چاپ، فتوکپی،

الکترونیکی، صوت و تصویر) بدون اجازه مکتوب ناشر معنی است و پیگرد قانونی دارد.

۳۰۰۰۰ تومان

فهرست

صفحه

عنوان

۹	مقدمه اول، برای شاهد؛ نقد صورت مقاله
—	مقدمه دوم، برای انتشار بصیرت که
۱۱	سابقه آشنازی نگارنده با مؤلف، آن، اشریعت

ویژگی هایی از مقالات قبض و بسط:

۱۶	۱ - بیتیگ خرزنده علیه معارف اسلامی
۱۹	۲ - ادب و اغراق دو مکانیسم دفاعی و تبلیغی در روش «بیف»
۲۱	۳ - «فهم دینی همیشه عصری است، و مظہری یک دین از عالم بزرگ هم نیست هم»
۲۲	۴ - نظریه نسبیت مؤلف از نصوبت اشعری نیز فراتر می رود
۲۴	چند نکته درباره روش این نقد
۲۷	یک پیشنهاد به متقدین احتمال این نقد
۴۰	ووجه تسبیه رساله حاضر به «نقد نظریه شریعت صامت»
۴۰	علت عدم انتشار این نقد در نشره کیهان فرهنگی

بخش اول - مذعای بزرگ

قریر مذعای بزرگ مؤلف

نقد مذعای بزرگ

عنوان

صفحه

۴۳	دلائل مدعایی بزرگ
۴۴	نقد مثال اول مؤلف
۴۶	وجوه متصور در تأثیر علوم تجربی بر حوزه معرفت عقلی
۵۰	اغراق مؤلف در نتیجه گیری از مثال اول
۵۱	شاهد دوم بر مدعای بزرگ — مثال حرکت زمین
۵۴	بالغه و سهل انگاری مؤلف در نشان دادن میزان تأثیر فیزیک نیوتون بر فلسفه کانت
۵۶	نقاش استدلال مؤلف در استشهاد به تنبیرات حاصله از نظریه اصالت وجود
۵۸	برهان منطقی مؤلف در اثبات مدعای بزرگ

نقد هان و هشم

۶۰	الف: همه ذیای حمال عکس، نقیض ندارند
۶۲	ب: در عکس مثال مثال، سر کذب شرط نیست
۶۳	سخن راسی در فقدان جنای، ملای بر، استفراء
۶۴	بنای مبنای مؤلف علوم تجربی، فلسفه، و صورت است
۶۵	ج: بی محتوانی برهان منطقی
۶۶	مؤلف معادل بودن قضایا را به معنای هم مفهومی آنها نداشته است
۶۹	نتایج غیرمنطقی حاصل از برهان منطقی
۷۳	نقد تأیید مدعای بزرگ از راه ارجاع به شهود و وجودان
۷۵	نقض شواهد تاریخی - استفرائی در تأیید مدعای بزرگ
۷۸	آیا مدعای بزرگ، آذایی علمی است یا فلسفی، یا هر دو؟
۷۹	وجه نمایز علوم از یکدیگر و ملاک ارتباط علوم با یکدیگر
۸۶	مدعای بزرگ مؤلف، ناشی از تعمیم بی وجه از ارتباطات موجه علوم نسبت به پاسخگذشت
۸۸	نحوه ارتباط میان حوزه های معرفت تجربی، عقلی و دینی

بخش دوم:

نقد و بررسی اشکالات مؤلف در معارف اسلامی و تعریفات مؤلف در کلمات

۹۵	علماء طباطبائی (قدس سرہ) ظهور، مطلق است
۹۷	خلط میان سلوک دینی با معرفت دینی
۹۸	ارتباط نفس و بدن
۱۰۲	آیا تسبیق معرفت النفس موجب پیشرفت علم طب خواهد شد؟
۱۰۴	برداشت غلط از مقاومت فلسفی
۱۰۵	رابطه بیعیات با الهیات
۱۱۰	تأثیر در ذهنیت
۱۱۱	غیر انتایریک علم در علم دیگر است مقابله میان اگر ساده بن سینا با مهمترین کشف فلسفی دیوید هیوم
۱۱۵	رابطه میان نجوم رمایه - سیمه
۱۱۶	تفکیک میان مسائل خاص - سفله - مسائل منکی بر علوم
۱۲۰	مالغه در اهمیت فلسفه علم
۱۲۰	نکامل و تحول مطلق اندیشه
۱۲۲	مبنا اندیشه تحول مطلق نزد مؤلف چیست؟
۱۲۴	آیا فلسفه، دارمشاجرات است؟
۱۲۷	فلسفه، حقیقتی واحد است و قیود اسلامی با مسیحی یا رفوغ غربی بر آن از عواض خارجیه آن است
۱۲۸	وجه تسمیه کتاب «اصول فلسفه و روش رئالیسم»
۱۳۰	فرهنگ غرب و علل رشد و ظهور آن
۱۳۲	دوگونه تعارض علم تجربی با دین
۱۳۳	تعارض غیر مستقیم علم با دین از تعارض مستقیم آن خطرا ناکتر است
۱۳۶	میان اسلام و علم تعارض مستقیم هرگز وجود ندارد
۱۳۶	انتقاد بر نظام آموزشی کشور
۱۳۸	حرکت فقه معلول نیازهای عملی است نه هجوم آراء بیگانه
۱۳۹	تصویر غلط مؤلف از شخصیت استاد شهید مرحوم مظہری
۱۴۵	جامعه بازپروری، الگوی جامعه غربی است نه جامعه اسلامی

عنوان

صفحه

۱۵۰	آشنائی با نظریه شریعت صامت
۱۵۱	اشکال مقدّر مؤلف بر نظریه شریعت صامت
۱۵۲	پاسخ مؤلف به اشکال تحول شریعت
۱۵۴	نقد پاسخ مؤلف
۱۵۵	مقصود از حرام و حلال در روایت نبوي فهم ما از حلال و حرام است
۱۵۷	تناقہ در معنای روایت نبوي بنا به توجیه مؤلف
۱۵۸	اصفه تشريع احکام
۱۵۹	نظر بوعلی سینا درباره علت نیاز به شریعت
۱۶۰	نیاز چند است؟ سفتانک نظریه شریعت صامت در فروعات و احکام شریعت بنایه ظاهر شریعه سامت حتی پیامبر اکرم و ائمه معصومین (سلام الله عليهم اجمعین) نیز قادربه فهم خود شریعت نمیدهند!
۱۶۱	توجیه تحول و تغییر فقه از نظرگاه اجتهادی شیعی
۱۶۲	وجود انتیاز نظریه اجتهاد شیعی با ذریعه سبلان معارف و عصری بودن دین
۱۶۳	به موجب نظریه مؤلف، جهاد روح در حالت حاضر فاقد یک فقه و فقهی قابل اعتماد است
۱۶۴	قویوم علم اصولاً
۱۶۵	تبیین نظر حضرت علامه طباطبائی در خلط میان حق است و اعتبار در علم اصول
۱۶۶	اجتهاد در اصول
۱۶۷	وجود محتمل از تعبیر اجتهاد در اصول
۱۶۹	دھوت به اجتهاد در اصول مغایر با بنای مؤلف در مسئله «با و با» است
۱۸۰	نسبت حقیقت مبنای نظریه شریعت صامت
۱۸۲	تفویر نظریه مؤلف درباره سبلان و نسبت فهم خالص دینی
۱۸۵	نقد نظریه نسبت خلوص دینی
۱۸۶	نظریه نسبت خلوص، یعنی سپردن زمام امور دین به دست حضرات روشنگران هر زمان
۱۸۷	نشایه نظریه تکامل معرفت دینی مؤلف با نظریه جهان سوم بوبر
۱۹۰	طیب بودن سرزین انديشه ها، همچون مرغوبیت زمین برای گیاهان است

عنوان

صفحه

- ۱۹۱ معنا و مدلول یک سخن جامه‌ای است که بر آن پوشانده می‌شود!!
- ۱۹۲ نقد نظریه فرق و بیان اینکه برخلاف گمان مؤلف، معنای هر سخن عصاوه‌ای است که از آن استخراج می‌شود
- ۱۹۴ دفع یک توقیم؛ فهم عمیق، تغییر هندسه معرفت
- ۱۹۵ فهم عمیقتریا تغییر در هندسه معرفت، به هر تفسیر، تنها در محدوده هر حوزه معرفت و با حفظ
- ۱۹۷ حائل ای منافقی نسبت به دیگر حوزه‌ها امکان پذیر است
- ۱۹۸ تا میل می‌نمای فهم عمیق و عدم انتباط آن با نسبیت حقیقت
- ۲۰۲ متوازنی در برابر تفاسیر مختلف، صامت و بی تفاوت نمی‌باشند
- ۲۰۴ تعلیل معنای هندسه معرفت
- ۲۰۵ نسبیت فلسفی (۱)؛ بیت (۱۶)؛
- ۲۱۰ تعابیر میان نسبیت فلسفی و ادبیات
- ۲۱۲ نسبیت عامبانه در کلمات تعریف
- ۲۱۵ مطهري و شریعتي دور وشنگر دینها
- ۲۲۲ مذعای بزرگ و فصلی بودن خلقت
- ۲۲۵ هماهنگی فهم دین با علوم تونین، در تفسیر مرات
- ۲۲۹ کج فهمی، تحریفات لفظی و معنوی مؤلف در خدمات علامه جاطبائی (قدس سرہ) (۲۷۶-۲۲۹)
- ۲۳۰ بدنی فهمی مؤلف از واژه دروغ در اعتبارات
- ۲۳۲ یک تعریف و ده اشکال
- ۲۳۴ ادب اسلامی یا آداب غربی
- ۲۳۶ تعریف لفظی و معنوی مؤلف در کلام حضرت علامه
- ۲۴۸ ظهور، مطلق است
- ۲۵۰ تحریفات دیگر در کلمات علامه طباطبائی
- ۲۵۲ اشاره‌ای به بحث فطرت
- ۲۵۸ تعریضی بزرگتر
- ۲۶۲ بحثی فشرده درباره فطرت
- ۲۶۳ اصل غایت زیربنای نظریه فطرت
- ۲۷۰ برداشت غلط از اعتباری بودن حسن و فیح

عنوان

صفحه

۲۷۲	اصول فطریات در احکام
۲۷۴	اسلام اهل حدیث، یا اسلام اهل حکمت، یا موضع تماشاگری گری
۲۶۹-۲۹۸	بخش سوم: اجتہاد در «اجتہاد»
۲۸۰	مؤلف به زعم خود، با طرح این مباحث من خواهد چه مشکلی را حل کند؟
۲۸۱	برخورد های گوناگون با مسئله اجتہاد
۲۸۵	د. نوع برخورد با اجتہاد، اصلاح از درون، اصلاح از بیرون
۲۸۶	برخورد از بیرون؛ اصلاحی یا تغیری
۲۸۷	فقدان رسم اجتہادی و فرهنگی ام المثلکلات است
۲۸۹	مقه و داروی اجتماعی
۲۹۱	رشد اجتماعی در این ویدیو
۲۹۴	برخورد از بیرون نا اجتہاد (نداشی)
۲۹۶	هر تجدیدنظری در پایان، حرکات علمیه باید بر اساس فرهنگ اصیل غنی و قلبی اسلامی باشد
۲۹۹-۳۱۵	مؤخره:
۳۱۹	در سهانی که مقالات قبض و بسط شریعت می آمد
۳۰۱	گرایش به غرب و تطهیر انسان غربی
۳۰۳	در سهانی از روشن
۳۰۴	بی طرفی در منطق تماشاگری امری موهم است
۳۰۵	منطق تماشاگری، منطق مرده شوری است و با خضوع و خشبت دینی مقالات داشت
۳۱۰	ترویج روحیه نجری بجای انتقاد
۳۱۱	تهاجم فرهنگی غرب
۳۱۵	تصویره: مسالت با مؤلف
۳۱۹	ضمیمه: نقد مقاله سوم مؤلف

مقدمة ۱

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطيبين.

فيـشـ عـادـ، الـذـيـنـ يـسـتـعـمـونـ القـوـلـ فـيـشـعـونـ اـحـسـتـهـ اوـلـثـكـ الـذـيـنـ قـدـيـمـهـ اللهـ وـاـولـثـكـ هـمـ اـلـهـ الـاـلـيـابـ (زـمـرـ ۱۸) رـتـنـا اـغـفـرـلـنـا وـلـاخـوانـنـا الـذـيـنـ سـقـونـا بـالـاـيمـانـ وـلـاـ تـجـعـلـ مـنـ قـائـمـاـ غـلـاـ لـلـذـيـنـ آـمـنـوا رـتـنـا اـنـكـ رـؤـوفـ رـحـيمـ. (حـشـرـ ۱۰)

درـ وـشـ رـهـ اـرـنـهـیـهـ کـیـهـانـ فـرـهـنـگـیـ (تـیـرـ وـارـدـیـ بـهـشـتـ ۶۷) دـوـ مـقـالـهـ اـزـ آـقـایـ دـکـترـ دـاـلـرـ وـشـ باـ عنـوـانـ «بـسـطـ وـقـبـضـ تـشـوـرـیـکـ شـرـیـعـتـ» درـ جـ گـرـدـیـدـهـ بـودـ. مـقـالـهـیـ کـهـ اـنـ کـهـ درـ پـیـشـ روـ دـارـیدـ مـتـکـفـلـ نـقـدـ وـ بـرـرسـیـ مـحـتـوـیـاتـ آـنـ دـوـ مـقـالـهـ مـاـنـدـ کـهـ خـودـ اـزـ یـکـ مـقـلـمـهـ وـ سـهـ بـخـشـ فـراـهـمـ آـمـدـ استـ. درـ مـقـالـهـ حـاضـرـ مـقـصـودـ اـزـ مـوـزـنـ هـمـهـ جـاـ آـقـایـ دـکـترـ عـبدـالـکـرـیـمـ سـرـوـشـ وـ اـزـ «مـقـالـاتـ» هـمـانـ دـوـ مـقـالـهـ مـورـدـ اـنـدـ اـنـدـ استـ. وـجـهـ تـسـمـیـهـ اـینـ نـقـدـ بـهـ «نـقـدـ نـظـرـیـةـ شـرـیـعـتـ صـامـتـ» اـزـ مـطـالـعـهـ آـنـ رـمـنـ خـواـهـ شـدـ. وـاجـمـالـاـ اـینـ عنـوـانـیـ استـ کـهـ باـ هـمـیـنـ تـعـبـیرـ اـزـ مـحـتـوـیـ مـقـالـاتـ مـؤـلـفـ اـنـدـ سـهـ وـ جـانـ کـلامـ وـ رـوحـ مـطـالـبـ مـؤـلـفـ درـ خـصـوصـ دـیـانـتـ، درـ اـینـ مـقـالـاتـ بـیـشـ بـرـایـنـ اـصلـ استـ کـهـ خـودـ شـرـیـعـتـ اـمـرـیـ استـ صـامـتـ وـ بـهـ فـهـمـ نـیـامـدـنـیـ اـنـدـ زـیـرـ اـنسـانـ ماـ هـستـندـ کـهـ درـ طـوـلـ تـارـیـخـ، شـرـیـعـتـ رـاـ بـهـ حـرـفـ وـ بـهـ تـعـبـیرـ دـیـگـرـ بـهـ فـهـمـ مـیـ آـوـیدـ.

بنـظـرـ اـینـ جـانـبـ مـقـالـاتـ مـزـبـورـ هـمـ درـ طـرـحـ کـلـیـ وـ هـمـ درـ بـیـانـ اـبـرـاءـ، حـامـیـ اـشـتـبـاهـاتـ فـرـاـوـانـیـ استـ کـهـ دـامـنـهـ آـنـ اـزـ حـدـ اـشـتـبـاهـاتـ مـتـعـارـفـ درـ نـوـشـتـهـ هـایـ عـلـمـیـ وـ فـلـسـفـیـ فـرـاتـرـ فـتـهـ وـ گـرـیـانـگـیرـ اـصـوـلـ وـ مـبـانـیـ شـرـیـعـتـ وـ مـعـارـفـ مـذـہـبـیـ خـواـهـ شـدـ. وـ بـغـیرـ اـزـ آـنـ، بـهـ اـعـتـقـادـ نـگـارـنـدـهـ، رـوحـ وـرـوـشـ حـاـکـمـ بـرـایـنـ مـقـالـاتـ صـرـفـآـ بـیـانـ چـنـدـ اـشـکـالـ وـ مـسـئـلـهـ عـلـمـیـ وـ نـظرـیـ یـاـ اـجـتمـاعـیـ اـزـ یـکـ دـبـدـگـاهـ شـخـصـیـ

۱ـ مـقـدـمـهـ اـولـ، بـرـایـ اـنـشـارـ اـینـ نـقـدـ بـصـورـتـ مـقـالـهـ نـگـاشـتـ شـدـ بـودـ.

نبوده و بلکه دریک تحلیل کلی برآیند مجموعه تعارضات فکری و سیاسی و اجتماعی دنیای معاصر غرب نسبت به آندیشه و معارف اصیل اسلامی می‌باشد. البته این مقالات در بردازنه تمامی مباحث مسائل مزبور نبوده و بلکه زمینه‌ساز طرح کامل این جریان فکری جدید می‌باشد.

نگارنده در این نقد سعی بر آن داشته است که ضمن بررسی انتقادی مباحث مطروحة در این مقالات، شرایط لازم برای داوری درباره قضاوت فوق را برای خوانندگانی که آشنائی فی العمله با اصول و مبانی فرهنگ اسلامی و مبادله‌های غربی داشته باشند فراهم نماید؛ البته میزان وقوف و إشراف بر اولین و احوال اجتماعی و سیاسی و فرهنگی جامعه ما در چند دهه اخیر بویژه دهه بعد از انقلاب اسلامی نیز در دریافت کامل و صحیح پیام مؤلف مقالات بی‌ثیر نمی‌باشد.

در مقالات مورد انتقاد، به محوریا عنصر متایز قابل تشخیص از یکدیگر است. الف: طرح کلی وجه رحیب اصلی مبحث. ب: ذکر مثالهای مختلف بعنوان شاهد بحث که در غالب آنها اشکالات گوناگونی پیرامون مسائل مذهبی و یا مباحث فلسفی مطرد شده است که برآیند کلی این قسمت به اصطلاح «مسئله‌دار» کردن خوانندگان را به عناء پاره‌ای شباهات در ذهن آنهاست و نتیجه آن کشانیدن خواننده به وادی از دنیا یا بزعم مؤلف مقالات انداختن آنها در مسیر تحقیق می‌باشد. ج: انگرددۀ از نگارش این مقالات. بررسی انتقادی مازمقالات مزبور، حول محورهای اندود، اشتراحته جنبه انتقادی داشته و در محور علاوه بر شیوه انتقادی به راه حل کلی مسئله نیز اشاره خواهد شد. در بررسی انتقادی در بخش الف، وارد اشکالات جزئی و جزئیات بحث نشده و مطالب مؤلف را در کلیت آن به نقد خواهیم کشید. و در مقابل در بخش دوم که به بررسی اشکالات اختصاص دارد به ترتیب نکات و اشکالات مطرح شده توسط مؤلف بررسی خواهد شد.

مختدمه ۲

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، إلهم صل على محبتي وأل محمد، وأهلينا بهم لِمَا اخْتَيَّفَ
فيه من الحق يا ذننك، إلئك تُرْجِعُنِي فِي صراطِ مستقِيمٍ.
چون این نوشته در اصل برای اشاره صورت چند مقاله تنظیم شده بود،
اکنون که به آن صورت نشده — به سمت آر. رهمن مقتلمه اشاره می شود — و
به شکل یک کتاب در دسترس خوانندگان قراره دیگر. ذکر پاره‌ای نکات
در یک مقتلمه کوتاه خالی از فایده نمی نماید.

سابقه آشنائی نگارنده با مؤلف مقالات قبض و رخد

آشنائی اولیه اینجانب با مؤلف محترم مقالات، با عنوان *آن* . کت
سروش، از طریق انتشار کتاب «تفصیل دیالکتبیکی» ایشان حاصل سد که
تو موسط جناب آقای دکتر حداد عادل به اینجانب که متصدی انتخاب کتاب
برای مؤسسه انتشارات حکمت بودم واگذار شد و تو موسط این انتشارات به چاپ
رسید. مدتی پس از آن در سال ۵۷ مجدداً از طریق آقای حداد سه جزوه دیگر
از مؤلف به اینجانب رسید. روزی که برای گرفتن این جزوایت به منزل آقای
حداد رفتم بنا داشتم که از آنجا به منزل مرحوم استاد شهید مطهری رضوان الله

علیه بروم. در فاصله گرفتن این جزوای تا رسیدن به منزل استاد فرصت کوتاهی پیش آمد تا هر سه جزو را تورقی کرده و اجمالاً مطالعه کنم، چون به خدمت استاد رسیدم، ایشان ضمن احوالپرسی، سؤال کردند که آنچه در دست داری چیست؟ من جریان را گفتم. ایشان پرسیدند خوب، بنظرتان اینها چطورند؟ پاسخ دادم که جزوی اول که همان علم چیست فلسفه چیست باشد، نوشت؛ نسبتاً خوبی است و تا حالی شبیه مباحث مقاله اول اصول فلسفه است با شرح و بسط بیشتر و اصطلاحات روز و برجی تفاوتها، جزوی دوم که مربوط به فلسفه از ریخت نیز فی الجمله مطالب مفیدی دارد اگرچه نظر مؤلف در پایه فلسفه ناویغ از دیدگاه اسلام محل نظر و کلام است، ولی جزوی سوم که عنوان «پدری سی، تواند مبارزه کند» دارد، مطالبی بكلی مغایر با ضوابط و موازین فلسفه اسلامی دارد. مرحوم مطهری جزوی مزبور را ازمن گرفتند و دقایقی چند مطالعه کردند و سپس گفتند آری همینطور است که می‌گویند. ایشان کتاب مفصلی هم دراد؛ با، بوشهاند و نسخه‌ای از آن را برای مطالعه برای من فرستاده‌اند. که من نبراتاکنون فرصت مطالعه کامل آنرا نداشته‌ام، ولی همین مطالب را در آن کتاب هم آوردند و خلاصه اینکه ایشان مطالب مقاله ششم اصول فلسفه را نفهمیده‌اند.^۱ از^۲ استاد افزودند: اتفاقاً در این سفری که من به خارج داشتم در مدت اقامت^۳ ایشان این مسئله را پیش کشیدند و به شکل‌های گوناگون می‌خواستند، مجمع به این مسئله صحبت کنند ولی من دوست نداشتم در آن موقعیت اینجا با ایشان وارد

۱ - نگارنده از جانب مؤلف بخاطر اینکه این تعبیر را به این شکل آورده‌ام پوزش می‌طلبم، ولی از آنجا که مقید بوده‌ام که عین تعبیر مرحوم مطهری را بآورم چنین کرده‌ام و به هر حال این تعبیر دقیقاً از استاد شهید است.

۲ - استاد تازه از سفر خود به پاریس که برای دیدار حضرت امام رفت بودند به تهران مراجعت کرده بودند.

بحث شوم و وی را تخطه کنم، اینست که مسئله را به بعد موکول کردم.»^۳ در ادامه مذاکرات آن روز با استاد شهید، قرار شد که اینجانب نقدی بر جزو «چه کسی می‌تواند مبارزه کند» بنگارم، که اینکار را نیز کردم و استاد هم آنرا مطالعه فرموده و پسندیدند و چند جمله‌ای نیز بر آن افزودند. ولی دیری نپایانه که کتاب مفصل «دانش و ارزش» منتشر شد و دیگر آن جزو و نقد بر آن آلو از موضوعیت شد.

ویف کتاب دانش و ارزش، در این کتاب یک متکلم اشعری است که با اصطلاحات جدید سیدان آمده و غرض اصلی وی اگرچه نفی اخلاق علمی مارکسیستی است، اما بر آن بستنده نکرده و هرگونه ابتناه قضایای حکمت عملی را بر قضایای نظری از نموده و ملاک همه خشن و قبح‌ها و باید و نبایدها را تنها در مشیت «هي، سنت» می‌کند. و از آن پس جناب مؤلف سالها مسئله «باید و هست» را معرفی می‌کند و این بحث خود در هر کوی و بیرون قرار داد. اینجانب نیز با اینکه از همان ابتدا مطالعه کتاب «دانش و ارزش» بر جای جای مطالب آن نقدها داشتم و در جلسات، درس و بحث خصوصی خود گاه و بیگانه متعارض آن می‌شدم ولی علیرغم احراز رعایت دوستان به انتشار نقدی بر آن کتاب، همواره از آن استیحاش داشتم. چرا که دیدم در میان

۳- جالب اینکه آقای سروش نیز قسمت اخیر این واقعه را بصورت یک خاطره از سفر به انگلستان نقل نموده و در صند و اندود کردن این مسئله هستند که گفتوی در نظر مرسوم مطهري، سه به مسئله ارتباط جهان‌بینی با ایدئولوژی تغییر یا تردیدی حاصل شده است (مقاله «مطهري و مسئله باید و است» از مجموعه مقالات مؤلف به نام «نفرج صنع» ص ۴۰۴) اکنون با توجه به خاطره‌ای که اینجانب پس از بازگشت مرحوم مطهري از آن سفر از ایشان نقل کرده مفهوم جمله ائم که مرحوم مطهري به مؤلف گفته اند بخوبی روشن می‌شود که یک نوع از سرباز کردن مؤبدانه بوده است. بعلاوه مطالب استاد شهید درباره ارتباط جهان‌بینی و ایدئولوژی که در کتاب «مقدمه‌ای بر جهان‌بینی اسلامی» آمده است در همان سال ۵۷ نگاشته شده است که نگارنده در جریان جزئیات آن می‌باشم و ذکر آن بطول می‌انجامد.

روشنفکران مذهبی که هر کدام بگونه‌ای بی خبر از معارف و فرهنگ اسلامی هستند، یکی پیدا شده که «نهاد نآرام جهان» می‌نویسد و تضاد دیالکتیکی دارد، و خلاصه گوئی دستی و نظری و تعلقی و حظ بصری نسبت به این معارف دارد، حال روانیست که با وی نیز علم معارضت پا گردد و خلاصه شق عصای مسلمین شود، خاصه آنکه آن مبنای نیز به اندازه کافی سست و بتواند مبنای هست که خود بخود از دایره بحث خارج می‌شود و نیازی به برخورد جلی ندارد.

الهای، اخیر نیز علیرغم آنکه بکرات شنیده می‌شد که جناب سروش در جلسه‌ان عموی و خصوصی به القای شبهات و تشکیک در اصول و مبانی معارف و ریه و نایج آنها می‌پردازد و لکن هنوز حال تردید و حسن ظن به مواضع فکری پیشان ریجیعات غلبه داشت تا اینکه انتشار مقالات «قبض و بسط شریعت» آب پاک بوده است همه ریخت و معلوم شد که آن مسموعات ریشه دارتر از این حرفة بوده، و مخواه ارباب اعلوم عقلی و حکمت اسلامی بر نجوم قدیم و هیئت بطلمیوی است، و بی اعتمادی به دین‌شناسی همه دین‌شناسانی که به فهم عمیق علم تحریکی عصری آراسته نباشد، و نیز متعاری تکامل حقایق و عدم اعتقاد به اصل ^{۱۴} بابت در هیچ عرصه‌ای از فکر، و نیز مدعای نسبیت حقایق و دورکنی بودن همه اینها که قوام هرفهی بردو رکن است رکن بیرونی که همان مکتبات حاصه از هر کسی است و رکن درونی که عبارت از خصوصیات ذهنی و دانسته‌های قبلی ^{۱۵} باشد، فهمی است، و ادعای وصول به حقیقت مطلق در هر زمینه‌ای را «طلب روزی نهاده» خوانند، و تفکیک میان حقیقت شریعت که صامت است و رازی است سر به مهر و ناگشودنی، و فهم ما از شریعت که البته معرفتی است بشری ولا جرم نسبی و متحوال و متکامل؛ و بدینسان راه را برای ابراز هر عقیده و بیانی نسبت به معارف و حقایق اسلامی گشودن!

آری اگر روش فکران در دنی چون دکتر شریعتی از این می تالیف ند که چرا قرآن یا برای فرائت بر اهل قبور و در گورستانها بکار می آید و یا به جهت تیمن و تبریک منازل به روی طاقچه ها، اکنون این جناب سروش است که حتی قرآن و معارف اسلامی را آنجا هم که راهنمای عمل مجاهدان و مبارزان است و یا الگوی عملی بندگان مؤمن و صالح و اهل اصلاح و فعالیت انسان است، از آنها گرفته و مجدداً به روی طاقچه ها می نهد! زیرا آنچه که مقدس است و حقیقت معارف است هیچگاه به فهم نمی آید و صامت است و ده تنایاوه^۱، و آنچه به فهم آمده و راهنمای عمل شده، دیگر مقدس نیست، و معرفت نداشت شری، نسبی و گذرا!! آری ایهه است هنرجناب مؤلف مقالات قبل بسط شریعت، که در این کتاب به تفصیل به نقد یکایک مدعیات ایشان سواهم نزد است.

اینک بر بنده روش شد اے که جناب سروش در ده ساله گذشته به سوی هیچیک از بزرگان اندیشه و معارف اسلامی نرفته و از آنها تعجبی ظاهری به عمل نیاورده مگر برای اینکه در پرتو نام رالای آن دیگان برای خود وجهه ای کسب نماید و سپس تیشه بر ریشه افکار و اندیشه های آن بزرگواران زند. و اگر هم که احیاناً در میان صدھا نکته از نکات مورد بحث آن دیگان نکته ای در جهت تأیید افکار و اندیشه های خود بباید که چه بهتر، آخر سخن می دود انسان افکار علامه طباطبائی و مرحوم شهید مطهری و دیگرانرا مبتنی بر علم و منفور قدیم بداند و دین شناسی آنان را به علت عدم آشنائی عمیق عارف مدرن و نوین بشری، از صلابت و عمق کافی برخوردار نداند و باز هم به آنها ارادت داشته باشد! آخر ارادت به چه چیز آنها؟! ملاک ارادت انسانها به بدیگر در چیست؟ اگر در اندیشه ها و افکار انسانی نباشد!

اکنون سر لحن عتاب آمیز و سرد و عاری از مهر و ارادت و بلکه در مواردی توهین آمیز جناب سروش در کتاب دانش و ارزش نسبت به بزرگانی چون

علامه طباطبائی و استاد شهید مطهری (رضوان الله علیہما) روش می شود، و نیز انگیزه مؤلف در کاوش متعمدانه و ببل مفروضانه جهت کشف تناقض و یا القای شبہ و تشکیک در مطالب مورد بحث حضرت علامه طباطبائی در تفسیر شریف المیزان و یا دیگر جاهای روش می شود (که به شمہ ای از آنها در همین نقد اشاره می شود). البته هنوز برای جانب مؤلف راهی برای اثبات ارادت و عطا ففت نسبت به این بزرگان هست و آن از طریق معرفت شناسی است. بالاخره علامه طباطبائی و استاد مطهری در پیشبرد کاروان اندیشه پسر و تحول آن نهضت میراث ای داشته اند و این خود ملاک ارادت می شود، با این توجه که می ان این دلیل ارادت با ارادت به فخر رازی و ابوالحسن اشعری و نیوتن و ویتنگشان ناوقت نیست؟

حال می پرداز، به ذکر نکاتی درباره مقالات قبض و بسط شریعت و نقد حاضر از آنها:

ویژگی هایی از مقالات.

۱ - نخستین ویژگی این مقالات را در رفتار از محتوای آنها، باید در لحن حماسی و تحریک آمیز آن دانست. گوئی - ما، مؤلف بیش از آن که در صدد طرح یک مستله علمی و فرهنگی باشد، در صدد راه اندختن یک میتینگ خزندۀ اجتماعی و سیاسی علیه معارف اسلام و رعایا و روحانیون می باشد، البته با رعایت ادب!

اینچنانچه لحن ویژه این مقالات را ناشی از شهامت و صراحت سیاسی و اجتماعی مؤلف آن - که در این باره موارد نقص سراغ دارد - و بلکه معلوم تحلیل خاص مؤلف و تحلیل گران سیاسی همدوش وی در این حرکت، از شرایط خاص سیاسی - اجتماعی و فرهنگی جامعه می داند.

مؤلف از سوی پس از ده سال انتظار اکنون استفاده از روحیه سردگمی و بی انگیزه‌گی ناشی از حادثه ساله گذشته انقلاب و تهاجم همه جانبه کفر و استکبار جهانی علیه اسلام را بهترین فرصت برای وارد کردن ضربه نهائی بر پیکر رهبری ایدئولوژیک نظام یعنی معارف اسلامی می‌یابد؛ تمهید و جانبداری از طرح پرووتستانیزم اسلامی و اینکه تمام دعواهای فقه سنتی و پیر، و وشنفکران و طرفداران خلوص مذهبی، ریشه در جهان‌بینی کهن و پور یافته آنها دارد و با تغییر منظر و آشنایی عمیق با علوم تجربی مدرن و انسان‌شناسی و اسلام‌شناسی غربی، خودبخود تغییر در نظر حاصل خواهد شد و ماده نزاع را می‌بود، مطلبی نبود که بتوان در ابتدای انقلاب با آن پتانسیل قوی نیروهای انقلاب شور، سوق اسلامی جامعه آنرا ارائه کرد.

از سوی دیگر این مستلزم اقل در حد طرح اولیه آن باید در زمان حیات رهبری بلامنازع انقلاب صورت گیرد زمان چنانچه زمزمه این بحث پس از دوران رهبری حضرت امام (مدظله الائی) آغاز شود، از سوی نیروهای وفادار به انقلاب و اسلام یک بدعت و حرکت اند را فی طرد و نابود خواهد شد، پس این بذری است که برای آینده کاشته می‌شود.

واما از جنبه فرهنگی جناب مؤلف به گمان خود نیز «ینگ» جامعه را کاملاً سبک و سنجین کرده و منازعی برای خود در علوم اولی و آخرین نمی‌یابد، چه کسی می‌تواند تصور کند که لحن مؤلف در حمله به حکمه و فلسفه، و یا عرفان اسلامی و یا در متزلزل دانستن دین‌شناسی کسانی چون علامه طباطبائی! و یا دیگر فقهاء و حکماء اسلامی، اگر در زمان حیات استاد شهید مطهری نیز می‌بود، همینگونه بود!

اصولاً این جزء روانشناسی آدمی و بل از آفات روانی اوست که گاه مطلبی را که بصورت سؤال و اشکال در ذهن دارد چون مدتی با آن مأمور شد

و برای برخی نیز مطرح کرد و پاسخ قاطعی نشانید، نسبت به مسئله جری شده و بر آن می شورد و خود را در آن مسئله صاحب نظر یافته و به عنوان به انکار آن یا اثبات طرف مقابل آن می پردازد.

جناب مؤلف نیز جامعه را از این حیث به اصطلاح تست کرده است. گاه و بیگاه مطالبی را بصورت اشکال و ایراد بر فلسفه و حکمت اسلامی اینجا و آنجا مطرح کرده و چون پاسخی درخور نیافته است یکباره بر حکمت اسلامی سوریده و عمده مباحث آن را بحثهای لفظی و یا مبنی بر نجوم و فلکیات قدیم یافته است و در این تجربی حتی کار را به مکاشفات اهل کشف و شهود نیز که ایندهاست^۱ با وجود اینکه در این باب حتی در همان حد طرح سؤال نیز چندان میتوان است - همینطور گاه مسئله ای از مسائل اصولی و یا تفسیری و فقیهی را که در کتابی دیده و یا بطور افواهی شنیده است در یک دو مقاله طرح و پس از تدریب تأمین اصل درباره آن می پردازد و قس علیهذا. و اخیراً نیز در مقالات سود اشاره نموده اقوال ابن عربی در فتوحات مکیه و ... دارد تا ثمره آن کی معلوم شود!

این رویه و روش نزد اهل فن دست تقدیر هر رشته معنای خاص خود را دارد و شاید یکی از دلایل عدم برخورد جاده ای از آن با این گونه مطالب نیز همین تلقی ویژه آنها از مسئله است - ولی متأسفانه نزد عموم جامعه و خود شخص مؤلف نتیجه دیگری دارد که همان جامعه ام اول و آخرین بودن است و این آفت زا و خطرساز است. و فاجعه آمیز تر زمان است که ملاحظه شود این رویه از سوی مؤلف به برخی شاگردان و تابعین مندم و تشکیلاتی ایشان یا مقلدین از روی مُدھای اجتماعی نیز سراپت کند، بطوریکه جوانی درس هفته پیشین خود در دانشگاه یا نزد مؤلف را پیخته و هضم نکرده، بصورت

۱ - نگاه کنید به «تفرج صنع» و اشکال به مکاشفات منقول از قول لاھیجی و محیی اللہین.

مقاله‌ای در باب تفکر و عالم و آدم به بازار مطبوعات روانه کند. این روش اگرچه برای مطبوعات روزانه خور وسیله فرج و باب انتفاعی است ولی دود آن به چشم جامعه می‌رود، که انحراف یا ابتدال فکری نمره آن است.

یکی دو سال پیش در حوزه علمیه قم، در محضر یکی از آیات الهی که از استاد حکمت و عرفان و دارای جامعیت در غالب فنون معارف اسلامی است بودم، ییشان با بیان شیوه خود می‌فرمودند: «چندی پیش یکی از آقایان دانش^۱ هی که معروفیت هم دارد - ایشان اسم آن شخص را نگفتند - نزد من آمدند و سایی^۲ زیند که بله کتابی در «معد» تألیف کرده‌ام و خواستم شما در آن نظر - ید. - بد. - مدتها دوباره آن آقا آمدند و جویای نظر من شدند، به ایشان گفتتم: ای آقا - مان - هنوز جوانید و انشاء الله فرصت زیاد دارید، حالا چرا از معاد شروع کر. - اید. (صر) - دین که از توحید شروع می‌شود لائق از همان مبدأ شروع کنید، از ماد. - را؟ - الا بای معاد وقت دارید بگذارید کمی سر شما بالاتر برود، یک پرسه - را رب بیینید، یاد مرگ بیفتید، و خلاصه فرصت برای معاد بسیار است!»

۲ - ادب و اغراق دو مکانیسم دفاعی و تبلیغی

رعایت ادب در بحث بقدرتی از جانب مؤلف و مریدان وی و بخوبی بود فرار می‌گیرد که انسان در اصل خود با ادب بودن شک می‌کند. بهر حال این یک نوع سنگربندی در اطراف خود است تا اولاً اینان هرچه خواستند و گفته‌ند، مخالفین مبادا هنک حرمت کرده و شون آنان را مراعات نکنند که اگر این باب باز شود مراتب تشکیکی وجود خدای ناکرده برهم می‌ریزد. بهر حال این ادب ادعائی آقایان اولاً رعایتش ظاهراً مختص به مخالفین آنهاست (والآن نمونه‌های نقض آن از سوی خود جناب مؤلف چه در برخورد با روزنامه

اطلاعات و یا در برخوردهای کذائی دو سه سال پیش ایشان با یکی از اهل قلم از یاد نرفته است) و ثانیاً مفاد آن در مورد خود این آقایان تنها در حد ادب لفظی است. والا اگر اینان آراء مخالف خود را در مواردی که شامل قریب به اتفاق علمای شود، متصف به سودا و صفراء، و گمان باطل و توهم و پندار و... و از این قبیل بدانند البته که خلاف ادب نیست.

نکته دیگر: اغراق گوئی است، نمونه‌های تبلیغی این اغراق گوئی در همین مقالات مورد نقد فراوان است که در ضمن نقد به جنبه مبالغه آمیز بودن آنها نه: بعضاً اشاره می‌شود. ولی نوع دیگر از اغراق گوئی در روش مؤلف و اسرا فیض ایشان اینست که برای اینکه مخالفان فکری خود را از اندیشه مخالفت بدارند، آنها را از مصداق برچسبهای ناگوار مؤلف واقع شدن بینناک نمایند. مانند این جمله جناب مؤلف که می‌گوید: «ماجرای گالیله نباید در جمهوری اسلامی تکرار شود.»^۱

بیان این‌گونه مطلب در عصی اینکه بزرگ کردن مسائل و بنایق و غیر منصفانه ارزیابی کردن وضع اجتماعی در جمهوری اسلامی است، از سوی دیگر خود نوعی خاکریزی‌اند. سنگربندی در اطراف خویش است. سوزاندن دانشمندان در قرون وسطی کجا و جمهوری اسلامی کجا...؟ آن روشنفکر ضد انقلاب به هنگام و زمانی به ایران در روزنامه‌ها تیتر می‌نویسد که «صدای پای فاشیسم می‌اید». جناب سروش سالها پس از استقرار انقلاب اسلامی «مبانی اعتقادی فاشیزم»^۲ معرفت و صد البته نتیجه گیری و تطبیق را به مستعمین و امی نهد. سخن در سهیر کلیه اعمال و حرکات مسئولین نظام نیست، سخن در مذمت تغیری در مقابل افراط است، در اغراق گوئی است که از تنگ نظری این یا آن روحانی، تعبیر به

۱ - «تفسیج صنع» مجموعه مقالات دکtor سروش، ص ۱۹۶.

گالیله سوزی یا فاشیسم و ... گردد.

۳ - «فهم دینی همیشه عصری است، ومطهری بک دیندار عصر بود شریعتی هم».

این جمله مفاد این است که در متن نقد حاضر به اندازه کافی و از جهات مختلف بحث شده است. در اینجا تنها غرض اشاره به این نکته است که این گونه برخواست با دیدن معارف دینی، جز برای کوییدن و هموار ساختن جاده پرووتستانیزم است. این نتیجه منطوی در این مقتمه اینست که خلاصه «ما» هم یک نوع برداشت از متن داریم و هیچکس نباید دیگری را از این جهت «خطه» کند.

این گونه برخورد نسبت به دیانه در روابعات فقهی و احکام اسلامی در میان فرق مسلمین بی سابقه نیست. در حقیقت یعنی در فهم و رسیدن به حقوق احکام فقهی در میان علماء و اصولیین مسلمان معمولاً سه نظریه عمده وجود دارد. علمای شیعه امامیه عموماً اتفاق دارند. آیه انسان در جمیع شئون فردی و اجتماعی خود برای پیمودن طریق سعادت و دوگاه دیدن از جاده شقاوت، مکلف به یک سلسله احکام و تکالیف واقعی رسانند. این متن از این است و این البته با نظر به مقام ثبوت و واقعیت است و اما به لحاظ مفهوم ایشان و استنباط مجتهدین نسبت به احکام الهی، دو صورت دارد، گاه می‌توانند دریافت حکم مبتنی بر اذله قطعی و غیرقابل تردید از نصوص دینی است که در اینصورت مقام ثبوت و اثبات یکی خواهد بود و انسان به حکم واقعی نائل شده است مانند اصل حکم به وجوب نمازو روزه و زکات و جهاد در اسلام؛ و گاه می‌شود که حکم به دست آمده دارای قطعیت مرحله اول نبوده اگرچه که به حسب دلایل معتبر، ظن و اطمینان به تکلیف حاصل می‌شود. این گونه از

احکام را حکم ظاهری می‌گویند که حکایت از آن دارد که یقینی به اینکه حکم واقعی الهی همانست که به لحاظ نظر به طرق و امارات برای مجتهد حاصل شده نیست، اگرچه برای برائت ذمہ و فراغت در مقام عمل، شارع خود عمل به این حکم ظاهری را امضاء نموده است، ولی البته امکان خطای منتفی نیست و مجتهد در صورت خطای مذبور است. و این معنای همان جمله مشهور است که «للمصیب اجران وللمخطئ اجر واحد». از این رو شیعه را مخطئه گویند، که به معنای پذیرفتن احتمال خطای برای مجتهد نسبت به حکم واقعی الهی است. در مقابل شیعه طایفه معترضه از اهل سنت گرچه به وجود حکم واقعی آن اذعان دارند ولی در مورد هر مجتهد نیز معتقدند که در هنگام اجتهاد در بوره خطای نسبت به حکم واقعی انشاء شده الهی، نظریه مجتهد نیز مصلحت ارشاد و بلکه مصلحتی اقوای از مصلحت حکم واقعی دارا می‌شود. و به این ترتیب، ما نظریه خطای مورد تصویب قرار گرفته و سبب استکمال مکلف نیست. گردد دیگر از متكلمان اهل سنت — که قشری ترین آناند — اشاره هست که اصولاً به حکم واقعی الهی قائل نبوده و به این ترتیب خطای در اجتهاد رای آنان نیز معنا می‌شود. در نظر این گروه کلیه کسانی که در صدد استباط احتمام شرعاً برآند در تلاش خود موفق بوده به نتیجه مطلوب نائل می‌آیند و حکم شرعی نسبت به ریک از آنها همانست که به نظر آنها رسیده است و به این ترتیب به تصویب مطلق و به عبارت دیگر نسبیت مطلق در احکام شرعی قائلند این نظریه را تصویب نمایند. از این رو گویند که سخافت آن ضرب المثل است.

اگر اشاره به تصویب یا نسبیت مطلق در فروعات و احکام قائلند جناب سروش به تصویب در «اصول و فروع دین» هر دو قائل است! و این تناسب در افق فکری اشاره و مؤلف عجیب نیست، زیرا که این توافق در بسیاری از مبانی تفکر دینی این دو به چشم می‌خورد که مسئله حسن و قبح افعال یا باید

و هست یکی از آن مبانی مشترک است. و اینگونه تصویب و نسبیت، یعنی تصویب در اصول عقاید و فروعات شرعی هر دو، به اجماع جمیع فرق اهل اسلام از شیعه و سنی و معتزلی و اشعری باطل می‌باشد. قاضی عبدالجبار متکلم معتزلی معروف در کتاب مشیر و مفصل کلامی خود «المغنى» ضمن رده و باطل دانستن نظریه‌ای که هر دس را در اعتقادات خود محق شمرده و حق را امر واحدی در مقابل امور باطن نمی‌شمارد با ارجاع این نظریه به سفسطه، می‌گوید گمان نرود که این همان نظر ای اسد^۱ ده ما در باب اجتهاد قائل هستیم که هر مجتهدی مصیب است، و سپس بوجه ماتحت برای جدا کردن نظریه تصویب در فروع از تصویب در اصول عقاید ذکر می‌کند.

البته ممکن است جناب مرتضی در مقابل شناخت این قول به سبک مخصوص خود عقب نشینی داشته باشگو.^۲ مقه رید مارانا آزمودگان در زیارت اند و ما از دیدگاه معرفت‌شناسی مسنه را رید نظر قرار می‌دهیم و می‌گوئیم که بازارگان و شریعتی و مطهری هر سه دینا از عصاید و این یک واقعیت است. بگذریم از اینکه اینگونه سخن گفتن اولاً می‌خواهد که امور بدیهی و از جمله «کرامات شیخ ما»، ولی جان سخن در اینست این است. این جمله که «فهم دینی عصری است» در جوهره خود متنضم این معناست که دینی نسبی است و فهم دینی مطلق و صحیح نداریم. والا اگر کسی به فهم دین و مطلقاً صحیح و واحدی قائل باشد دیگر معنا ندارد که به فهمهای دینی غالباً اسلامی فهم دینی کند و بگوید که فهم دینی، یعنی فهم دینی غلط عصری است!! بالاخره در میان سه فهم دینی بازارگان و شریعتی و مطهری (که اتفاقاً سه

۱ - «المغنى فی ابواب التوجیہ و الدل» ج ۱۴، فی النظر والمعارف، ص ۶۹ فصل «فی ابطال القول بان حقيقة كل شيء ما يعتقد المعتقد».

مُحییان یک عصرند! و یکدیگر را نیز تخطه می‌کنند! نمی‌شود هر سه درست باشند، یکی از آنها درست و آن دو دیگر غلط است.

برای کسی که فهم دینی باز رگان و شریعتی را غلط بداند دیگر جمله «فهم دینی عصری است» بی معناست چون این دو به حقیقت معارف دینی واصل نشده‌اند و غلط بودن یعنی حقیقت را نفهمیدن، و به این ترتیب آنچه که «عصری است» «تفهمیدن‌های» دینی است نه «فهمیدن‌های» دینی، زیرا که حقایق قابل فهم دین در همه زمانها و نسبت به همه ناظرین امر واحدی است و این کلام الهی است که «فمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ أَلَا الصَّلَالُ» که البته این مه متن‌های برادر طول زمان ندارد که بحث بیشتر از این مسئله را به مطالعه داشتند. برای در طول زمان ندارد که بحث بیشتر از این مسئله را به مطالعه متن این نقد این امکان نداشته باشد.

۴ - چند نکته درباره روش این نقد:

الف - ترتیب مطالب در این نقد - شی الامکان بر اساس اصل مقالات قبض و بسط می‌باشد و لذا از انسجام آنی^۱ بین مطالب گوناگون مورد بحث، برخوردار نیست؛ ولی این حسن را دارد که در عوض از خستگی و یکتواختی مطلب برای خواننده می‌کاهد.

صفحات اول کتاب که بحثهای منطقی است کمی^۲ تراست ولی نوع مطالب در صفحات آینده تا حدی آنرا جبران می‌کند.

ب - در همه موارد، انتقاد بر اساس نقل عبارت یا عبارات متعدد از مؤلف صورت گرفته و کلیه احتمالات در فهم عبارات مؤلف حتی المقدور در نظر گرفته شده است، ولذا گاه به بررسی احتمالات بعیده در کلام مؤلف پرداخته ایم. این روش اولاً امکان قضایت صحیح را برای خواننده بیشتر فراهم

می آورد، و ثانیاً به منتقدان احتمالی این نقد، این اجازه را می دهد که در مخالفت خود بطور مشخص خطای این نگارنده را در فهم جملات و عبارات مؤلف نشان دهند؛ و ثالثاً تقریباً می توان گفت خوانندگان این نقد - حتی آنها را که اصل مقالات را نیز خوانده باشند - از مراجعه یا مراجعه مجلد به آن مقالات بی نیاز می سازد. البته بکارگیری این روش موجب شده که گاهه یک بیاندار مؤلف بطور مکرر در موضوعاتی که به آن مربوط می شده است مورد استشهاد قرار گیرد که این نیز خوانندگان را در استنتاج لوازم عدیده یک سخن یادآوره شود.

ج - بکار بس رفته، همچو به این معنا نیست که در این نقد از همه مطالب و جزئیات مورد اختلاف مؤلف مقالات سخن رفته است، زیرا عملاً امکان پرداختن به همه جهات مورث نظر طور سیع و گسترده نبود، زیرا در این صورت حجم این کتاب، لااقل به دو برابر مداراً می بود. فی المثل از بحث فطرت تنها در حدی که در اصل مقام تحلیل مؤلف طرح شده است سخن رفته است؛ ولی طرح کامل و جامع این بحث بنوی که پاسخگوی همه مشکلات و مسائل مطرحه در آن باشد، نیازمند ترقی، اگر است که اگر توفیق آن حاصل شود نگارنده به تأییفی مستقل در این رمیه نراها رداخت.

همینطور مسئله «باید و هست» نیز در این نقد، همه جامعات طرز فکر مؤلف مقاله مطرح و حداکثر برخورد نقضی مختصراً با آن شده است. بر این باره نیز نگارنده باداشتهای فراوان دارد که اگر خداوند بخواهد و می فراهم شود به تنظیم آنها یا بصورت نقد کتاب «دانش و ارزش» مؤلف و یا بصورت تأییفی مستقل بدان مبادرت می ورزد.

همچنین در پاره‌ای مسائل دیگر مانند بحث کلی طبیعی و یا برخی مبانی مورد اختلاف منطقی در منطق جدید و قدیم و نیز اشکالات مبنائی و بنائی دیگر سخن بسیار بود که پرداختن به آنها بطور کلی رساله حاضر را از وضعیت

فعلی بیرون می آورد و حجمی به مراتب بیشتر از مقدار حاضر را می طلبید که نه صبر و حوصله خوانندگان و نه حال و مجال نگارنده فعلاً اقتضای آنرا نداشت.

د - علیرغم اینکه به اقتضای مطلب گاه ممکن است لحن بیان نگارنده نسبت به جناب مؤلف خالی از ارادت و دوراز مهربانی باشد لکن در عین حال توجه می دهد که این موارد و این نوشته بطور کلی بر اساس تکلیف انسانی و اسلامی که نگارنده بر خود احساس می کرد قلمی گردیده است ولی از هست شخصی اینجانب شخص جناب مؤلف را فردی متدين و مقید به حدود نزاعی می دانم. بهرحال همانطور که گفته اند: «الطرق الی الله بعدد نفوس الحالان». اخن ما امروز در مقام بحث فکری و نظری و تا حدی نیز اجتماعی - سیاسی است.

اشتباه در تحلیل از انباء و احوال اجتماعی ممکن است برای همه کس پیش آید، کما ایستاده اشتباه مبانی معارف و ضوابط منطقی نیز برای هیچکس بطور مطلق قابل اجتناب نیست. اینها از الافت در مقام عمل نمی کاهد، و انشاء الله خداوند اینجانب و مکان را از شرتسویلات نفس اقارة بالسوء برهادر دارد مبادا که عمل به تکافیل را حملی برای حب و بعض های نفسانی و شیطانی قرار دهیم.^۱

۱ - ابوالفتح محمد بن عبد‌الکریم بن احمد شهرستانی صاحب کتاب «سما و والنی» در دره فلاسفه شاهء خصوصاً ابن سينا کتابی دارد به نام «مصارع الفلاسفة» یا «المصارعة»، خواجه نصیرالدین طوسی حکیم فرزانه و متفہد اسلامی که در سنگر دفاع از حکمت اسلامی در تاریخ حکمت و معارف اسلامی بن نظر است، به دفاع از فلسفه و ابن سينا برخاسته و کتابی به نام «مصارعة المصارعة» بربره شهرستانی نوشته است و چون شهرستانی در کتاب خود از حد متأنت و ادب خارج شده است، خواجه نیز برخلاف اخلاق حسن و شیوه مرضیه خود که نمونه ادب و وقار است، در این کتاب گاه همپای شهرستانی به میدان آمده است. در این مورد خواجه خود می فرماید: