

پوشش و حجاب

علی
محمدی آشنائی

چهارچرخ
حکمت
دفتر
سی و هفتم



www.ketab.ir

پوشش و حجاب

علی محمدی آشنانی

ناشر: انتشارات کانون اندیشه جوان

طراح جلد: سید ایمان نوری نجفی

چاپ سوم: ۱۳۹۶

صفحات: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۶۰۰۰ تومان

لیتوگرافی، چاپ و جلد: چاپخانه سوره بوستان کتاب



کانون اندیشه جوان

سرشناسه: محمدی، علی، ۱۳۴۲

عنوان و نام پدیدآور: پوشش و حجاب اعلی محمدی آشنانی.

مشخصات نشر: تهران: کانون اندیشه جوان، ۱۳۸۹.

مشخصات ظاهری: ۹۶ ص.

فروست: چلچراغ حکمت [ج. ۳۷]

شابک دوره: ۹۷۸-۶۰۰-۱۵۹-۰۲۰-۷ - ۹۷۸-۹۶۴-۱۷۸۸-۰۸-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا یادداشت: کتابخانه.

موضوع: مطهری، مرتضی، ۱۲۹۹ - ۱۳۵۸ - نظریه درباره حجاب اسلامی

موضوع: اسلام - مجموعه‌ها / موضوع: حجاب اسلامی / شناسه افزوده: کانون اندیشه جوان

شناسه افزوده: چلچراغ حکمت [ج. ۳۷]

رده‌بندی کنگره: ۱۳۸۹ ج۸/م۳۳۷/۷ BP

رده‌بندی دیویی: ۲۹۷/۲۸

شماره کتابشناسی ملی: ۲۰۰۵۲۳۳

تهران: تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خیابان شهید بهشتی،

پلاک ۵۶ تلفن ۸۸۵۰۵۴۰۲ - ۸۸۵۰۳۳۴۱

همه حقوق محفوظ است

پیشگفتار ۷

درآمد ۱۱

فصل اول: حجاب و تئوری‌های مختلف ۱۹

۹ تعریف ۲۰ حجاب در گذر تاریخ. ۲۲ فطرت و تدبیر غریزی، ریشه و استگه حجاب. ۲۵ تبیین، بررسی و نقد آرای مخالفان. ۲۶ الف. تئوری میل به ریاضت و زهدیات (ریشه فلسفی). ۲۶ بررسی و نقد. ۲۹ ب. تئوری عدم امنیت روان (ریشه اجتماعی). ۲۹ بررسی و نقد. ۳۰ ج. تئوری استعمار زن (ریشه اقتصاد). ۳۰ بررسی و نقد. ۳۳ د. تئوری حسادت (ریشه اخلاقی). ۳۳ بررسی و نقد. ۳۷ هـ. تئوری تداوم تحقیر دوران عادت زنانگی (ریشه روانی). ۳۸ بررسی و نقد.

فصل دوم: فلسفه و حکمت پوشش اسلامی ۴۱

۴۳ آرامش روانی. ۴۷ استحکام پیوند خانوادگی. ۵۰ پیشرفت و استواری جامعه. ۵۳ افزایش ارزش و احترام زن.

فصل سوم: حجاب؛ مخالفان، ایرادها و اشکال‌ها ۵۵

۵۶ حجاب، عملی بدون منطق. ۵۷ حجاب، نماد سلسله‌های زادی. ۶۰ حجاب، عامل رکود فعالیت‌ها. ۶۲ حجاب، عامل افزایش الیهاب‌ها. ۶۷ غیرعملی بودن حجاب.

فصل چهارم: حجاب اسلامی ۶۹

۶۹ حجاب از دیدگاه قرآن. ۶۹ الف. لزوم اجازه خواستن برای ورود. ۷۱ ب. حفظ چشم و پوشش جسم. ۷۵ ج. لزوم رعایت حریم عفاف بر

همگان حتی بر زنان کهنسال. ۷۶ د. ممنوعیت خودتمایی در بیرون از خانه. ۷۸ هـ. پاسداشت حریم و جایگاه زنان در خانه. ۷۹ و. امنیت‌زایی پوشش و وقار. ۸۲ حدود یا کیفیت حجاب اسلامی. ۸۳ آرا و فتوای فقیهان. ۸۵ کیفیت حضور زن در مجامع. ۸۹ چادر، حجاب بهتر.

پس‌گفتار	۹۱
برای مطالعه بیشتر	۹۲
کتابخانه	۹۵

www.ketab.ir

پیشگفتار

نسل جوان حقیقت‌جوی و پرسش‌گر امروز در پی شناخت و عمق‌بخش به آموزه‌ها و باورهای دینی خویش است، تا از این رهگذر به پیشی جامع و فنی پیرامون مجموعه مسائل فکری، فرهنگی و اجتماعی دست یابد. از این رو منابع مختلفی را می‌کاود، اما عطش دانستن همچنان او را به سوی شناخت بیشتر و بهتر سوق می‌دهد، تا با تکیه بر اندیشه‌های اصیل، هندسه فکری خویش را اصلاح کند.

در میان آثار مکتوب و میراث فاخر اندیشه اسلامی، آثار استاد علامه شهید مرتضی مطهری، به‌عنوان یک چارچوب فکری جامع، معتدل، سالم، عقلانی و قوام‌بخش، می‌تواند جوان امروز و فردای ما را در مسیری مطمئن رهنمون سازد. اصالت، خلاقیت، انصاف، اتقان، رسایی، عمق، ارائه متن، پاسخ به نیازهای زمانه، ارائه یک منظومه فکری منسجم، نقد منصفانه و دفاع قاطعانه از یافته‌ها و مواضع فکری خویش، از شاخصه‌هایی است که اندیشه‌های علامه شهید را دوام و جلا بخشیده است؛ آن‌سان که نسل جوان و جامعه علمی را به مطالعه و شناخت آرا و اندیشه‌ها و نیز پاسداری از میراث مکتوب او ملتزم می‌سازد.

کانون اندیشه جوان در راستای خواست و علاقه‌مندی نسل نو و به‌منظور پیوند آنان با اندیشه‌های استاد مطهری، مجموعه چلچراغ حکمت را با تکیه بر تمام آثار منتشر شده استاد، در چهل دفتر مستقل فراهم آورده است.

در این مجموعه موضوعی، کوشش شده است:

۱. هر کتاب، به تنهایی یک موضوع مستقل را دنبال کند؛
۲. از این به‌گرایش باشد و دیدگاه استاد به‌صورت موضوعی، از تمام آثار مکتوب و همچنین نوشته‌های منتشر شده، چکیده‌سازی شود؛
۳. دخل و تصرف نگارنده در حد گردآوری، اقتباس، تلخیص، تلیف و تنظیم مطالب، در ساختاری مشخص و بایک فصل‌بندی نو و جذاب باشد؛
۴. رعایت امانت و حفظ اصالتِ فلم و بیان استاد، محور تدوین هر اثر قرار بگیرد؛

۵. برای اتقان و اعتبار اثر، همه مطالب با آثار مکتوب شهید مطهری مستند شود و در پاورقی‌ها، خواننده بر حسب مورد به مجریه آثار (م. آ.)، یادداشت‌ها (یا) و یا آثار مستقل استاد ارجاع داده شود؛
 ۶. توضیحات نگارنده، جدای از متن و در مقدمه یا پس‌گزار ارائه شود.
- چلچراغ حکمت، تنها پلی برای ورود به بوستان سبز اندیشه‌های استاد شهید مطهری است. بی‌شک خواننده جوان و دانش‌پژوه با مطالعه این مجموعه خود را از مطالعه آثار استاد بی‌نیاز نمی‌داند، بلکه در گامی فراتر به مطالعه کتاب‌های ایشان و انس بیشتر با آنها، ترغیب خواهد شد.

تلاش آغازین در طراحی عنوان‌ها و سرفصل‌های این مجموعه و نیز پی‌گیری و نظارت مستمر اعضای شورای علمی چلچراغ حکمت، آقایان عبدالحسین خسروپناه، حمیدرضا شاکرین، محمدعلی داعی‌نژاد، علی ذوعلم و محمدباقر پورامینی (دبیر علمی) و همچنین زحمات مدیر اجرایی طرح آقای عباس رضه‌انی‌نسب و همکاران ایشان آقایان رضا مصطفوی (سرپرستار) و یکانال نوری را ارج می‌نهم.

اثر پیش رو دانه پوشش و حجاب از مجموعه چلچراغ حکمت است که به همت پسر سگ رجب‌اند آقای علی محمدی آشتانی با نظارت آقای پورامینی فراهم شده است.

با سپاس از همه کسانی که در جمع‌آوری این مجموعه یاری رسانده‌اند، از نقد و نظر خوانندگان ما تمنا استقبال می‌کنیم و امیدواریم این مجموعه بتواند در افزایش آگاهی و اندیشه نسل جوان و انس آنان با آرا و اندیشه‌های زلال استاد راهگشا باشد.

کسبوند اندیشه جوان