

مسئولیت جزایی و قراردادی پزشکی

تألیف:

علی رزمان

(د. رس دانشگاه)

انتشارات قانون یار

۱۳۹۶

سرشناسه	: رزمان، علی، ۱۳۶۴ -
عنوان قراردادی	: ایران، قوانین و احکام Iran. Laws, etc
عنوان و نام پدیدآور	: مسئولیت جزایی و قراردادی پزشکی / علی رزمان.
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات قانون یار، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۲۰۶ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۷۷-۹۱-۶
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
موضوع	: پزشکیان -- ایران -- خطای شغلی
موضوع	: -- Iran -- MalpracticePhysicians
موضوع	: پزشکی -- قوانین و مقررات -- ایران
موضوع	: Medical laws and legislation -- Iran
موضوع	: مسوولیت (حقوق) -- ایران
موضوع	: Liability (Law) -- Iran
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۶، ۵/۵، KMHR۱۰
رده بندی دیویی	: ۳۴۰/۵۵۰/۱۲۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۶۷۳۹۷۵



مسئولیت جزایی و قراردادی پزشکی

تألیف: علی رزمان

ناشر: قانون یار

ناظر فنی: محسن فاضلی

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۱۰۰ جلد

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۷۷-۹۱-۶

مرکز پخش: تهران، میدان انقلاب، خ منیری جاوید، پلاک ۹۲

تلفن: ۶۶۹۷۳۹۶۰ کتابفروشی رسولی (چراغ دانش سابق)

فهرست مطالب

۷	مقدمه
۹	فصل اول
۹	کلیات
۳۲	فصل دوم
۳۲	ماهیت حقیقی خصوصیات قرارداد پزشکی و تعهدات قرارداد پزشک
۶۳	فصل سوم
۶۳	شرایط مسئولیت قرارداد پزشک
۱۴۵	فصل چهارم
۱۴۵	مبانی پذیرش مسئولیت پزشک نسبت به جرایم ناشی از اعمال پزشکی
۱۶۱	فصل پنجم
۱۶۱	معافیت پزشکان و جراحان از تعقیب
۱۷۳	فصل ششم
۱۷۳	آیین رسیدگی به جرائم و تخلفات پزشکی
۱۸۱	فصل هفتم
۱۸۱	مصادیق جرایم ناشی از اقدامات پزشکی
۲۰۵	منابع و مآخذ

این حقیر هم مانند آقای «سیدحسن رستگار» از شاعران جوان کشورمان که قطعه شعری را به جانب‌اختگان معدن آزادشهر تقدیم کرده است همین شعر را تقدیم می‌کنم:

زلزله، انفجار، سیل، کمین، آتش افتاده است در نیزار خسته از داغ‌های پی‌درپی، خسته‌ام
خسته‌ام از این تکرار چرخش چرخ بر مدار غم است، طاقت من در این میانه کم است
قامتم ریز بار غصه خم است، نقطه‌ای مانده‌ام در این پرگار شانه‌ام از غم فریمان است
که تکان می‌خورد و زلزلد مثل آن کودکم که می‌بیند مانده از خانه‌اش فقط آوار
سیل اشک است روی گونه من، مثل تبریزم و تبم بالاست بارش درد و بارش زخم
است، بارش بی‌امان فصل بهار، لب مرز اشک می‌ریزم تا همان جا که رد خون جاری
است میرجاوه برای من جانیست مثل فک، دو کوهه یا سومار جنگ یعنی که انفجار
مهیب، جنگ یعنی محاصره در مرگ جنگ یعنی سیاهی مطلق، جنگ یعنی که هر
طرف دیوار معدن سنگ‌های سخت زغال‌مدن، آن شب برای تو بود آی معدنچی آی
معدن درد، جنگ یعنی مشقت بسیار عده‌ای از نواز هر روزت، کوله بار طلا
می‌اندوزند سهم تو این میانه چیزی نیست جز سیاهی، سهی و خسار خواب امشب حرام
من باشد در نفسهای آخرت، ای مرد کاش می‌گفت یک نفر با من که دروغ است این
همه اخبار.....

مقدمه

با پیشرفت علوم پزشکی، فاصله بین پزشک و بیمار زیاد شد؛ به گونه‌ای که امروزه آنها در خصوص مسائل معالجه یا زبان واحدی با هم سخن نمی‌گویند و فاصله میان آنها، سالیان طولانی تحصیل و خبریت علمی و تخصصی است. دگرگونی روشهای درمانی نیز بر این افزایش فاصله کمک نمود؛ در بیشتر حالات، درمان بیماران در چارچوب بیمارستانهای عمومی یا خصوصی صورت می‌پذیرد و طب را از حرفه‌ای که ارتباط بین پزشک و بیمار، رابطه‌ای شخصی و مبتنی بر اعتماد و صداقت بود، به حرفه‌ای گامی کشاند و بسیاری از عملیات طبی و جراحی توسط گروههای پزشکی متشکل از پزشکان، دست‌ران و تکنیسین و پرستاران و ... که هر کدام درانجام عمل حرفه‌ای خود استقلال عمل دارد صورت می‌پذیرد. و بسیاری از آنان را بیمار از قبل نمی‌شناسد. بدین ترتیب رابطه انسانی پزشک و بیمار به حد ضعیف تنزل یافته است. شکی نیست که این عوامل، توازن بین طرفین را مختل نموده است و بیمار کماکان تابع بیمار و اقتدار پزشک باقیمانده است.

در مقابل این نابرابری عملی، قانونگذاران بر برابری پزشک و بیمار تأکید می‌نمایند و اولین وسیله برای تحقق این برابری، وضع مسؤولیت مدنی پزشکی از خطاهای فنی است که در هنگام انجام اعمال پزشکی مرتکب می‌شوند. این امر باعث از بین رفتن مصونیت تام پزشکان که در طول قرنهای مدید از آن بهره‌مند بودند گشت. در گذشته، پزشک بعزت و دستاویزی به راهکارهای درمان فقط ناظر درد و مشقت انسانی بیمار بود، اما در حال حاضر که امکانات وسیع و پیشرفته در اختیار او قرار گرفته است عذر او پذیرفته نیست. همانگونه که انسانهای امروز دیگر تمام مصیبت‌های خود را به حساب قضا و قدر نمی‌گذارد و در صورتی که درمانش با شکست مواجه شود تردیدی در سرزنش پزشک و اقامه دعوی برای مطالبه خسارت ناشی از خطای پزشک نمی‌ندارد.