

اثری از جی. کی. رولینگ
جانوران شگفت‌انگیز و زیستگاه آن‌ها



نویسنده: نیوت اسکمندر

مترجم: ویدا اسلامیه

جانوران شگفتانگیز و زیستگاه آنها / اثری از جی کی رولینگ،
ریسند: جی. کی رولینگ / مترجم ویدا اسلامیه

(ارداست - ۱)

978-600-182-261-2

تهران . کتاب روان تنایس ۱۳۹۶

حیوان‌های اساما بری

Animals, Mythical

رولینگ . جی. کی ۱۰۰

J.K Rowling

اسلامیه ، ویدا - مترجم

۳۹۸ / ۴۶۹

GR ۸۲۵ / ر ۹ ج ۲ ۱۳۶

۴۶۷۸۲۳۵



بوشگا بهربر خیابان ولی عصر نرسیده به استادمطهری شماره ۱۹۷۷

دفتر: تهران، سریان و ایل، عمر نو، بده به استادمطهری کوچه حسینی راد پلاک ۱۰ واحد ۲

فروشگاه: ۸۸۹۱۳۸۷۸ ۸۸۹۱۳۸۷۸ دفتر و دورنگار: ۸۸۹۱۳۰۸۱ ۸۸۹۱۳۰۲۸

Telegram: [telegram.me/tandisbooks](https://t.me/tandisbooks) , [insta.gran...](https://www.instagram.com/ketabsaraye_tandis) ketabsaraye_tandis
E _ mail:info@ketabsarayetandis.com , WV.ketabsarayetandis.com

جانوران شگفت‌آفرین و زیستگاه آن‌ها

نویسنده: جی. ک. رولینز

متترجم: ویدا اسلامی

صفحه‌آرا: اکرم سراسخ

چاپ اول: بهار ۱۳۹۶

تیراز: ۲۰۰۰

چاپ: غزال

صحافی: نبوت

قیمت: ۱۱۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۸۲-۲۶۱-۲

ISBN: 978-600-182-261-2

تمام حقوق محفوظ است. هیچ بخشی از این کتاب، بدون اجازه مکتوب ناشر، قابل تکثیر یا تولید مجدد به هیچ شکلی، از جمله چاپ، فتوکپی، انتشار الکترونیکی، فیلم و صدا نیست.

این اثر تحت پوشش قانون حمایت از مؤلفان و مصنفان ایران قرار دارد

در سال ۱۳۹۰، نسخه‌یی از اولین چاپ کتابم، *جانوران* تگفت انگیز و زیستگاه آن‌ها، تبدیل شد و در دسترس خوانندگان مشنگ قرار گرفت. وزارت سحر و جادو به مطلب جمع‌آوری پول برای کمیک ریلیف، بنیاد نیکوکاری معتبر و خوشنام شنیده‌اند، با این انتشار بی‌سابقه موافقت کرد. اجازه‌ی انتشار مجدد کتابم تنها در این درج تکذیب‌نامه‌ی بود که به خوانندگان مشنگ اطمینان خاطر می‌داد همه‌ی این مطالب غیرواقعی است. پروفسور آلوس دامبلدور موافقت کرد پیش از این رای کتاب بنویسد که حق مطلب را ادا کند و هر دو خوشحال شدیم به کتاب، حنین مبلغ زیادی برای برخی از آسیب‌پذیرترین مردم دنیا فراهم کرد.

با از طبقه‌بندی خارج شدن برخی اسناد محروم‌های وزارت سحر و جادو، به تازگی جامعه‌ی جادوگری درباره‌ی چگونگی به نگارش در آن *جانوران* تگفت انگیز و زیستگاه آن‌ها نکات بیشتری را دریافت‌هاند.

من هنوز در جایگاهی نیستم که بتوانم به شرح کامل ماجراهای فعالیت‌هایم در دو دهه‌یی پردازم که گلت گریندل والد جامعه‌ی جادوگری را اسیر رعب و وحشت کرده بود. با از طبقه‌بندی خارج شدن اسناد بیشتر

دیگری در سال‌های آینده، آزادانه‌تر می‌توانم آشکارا از نقش خودم در آن دوران تاریک از تاریخ‌مان سخن بگویم. در حال حاضر، به همین بسنده می‌کنم که به تصحیح برخی خطاهای موجود در گزارش‌های خبری اخیر بپردازم.

ربتا اسکیتر در جدیدترین زندگی‌نامه‌اش با عنوان *انسان یا هیولا؟* حق یافی درباره‌ی نیوت اسکمندر، چنین بیان می‌کند که من هرگز جادو‌جانورشناس نبوده، بلکه جاسوس دامبلدور بوده‌ام که در پوشش جادو‌جانو نسبت به نظر سرمهی در سال ۱۹۲۶ در کنگره‌ی جادویی ایالات متحده‌ی امریکا (اکنون نفیه نکرد).

همه‌ی کس‌نی که در عمر خود، دهه‌ی ۱۹۲۰ را پشت سر گذاشته‌اند، می‌دانند که این ادبیات پوچری اساسی است. هیچ جادوگر جاسوسی در آن زمان، حاضر نمی‌شد تا ^{۱۱} از جادو‌جانورشناس ظاهر شود. علاقه به موجودات جادویی خطرناک ^{۱۲} به شمار می‌رفت و اکنون که به گذشته نگاه می‌کنم، بدن چمدانی پر از آین موجودات به شهری بزرگ، خطای فاحشی بوده است.

من برای آزاد کردن مرغ تندری به امریکا رفته بودم که به طور غیرقانونی خرید و فروش می‌شد و این خود به سر ناف خطرناک بود زیرا در آن دوران، سیاست ماکوزا برای همه‌ی موجودات جادویی طلسیم مرگ بود. در کمال افتخار این را می‌گویم که یک سال پس از ^{۱۳} من، ریس جمهور سرافینا پیکری حکمی مبنی بر محافظت از مرغ‌های تندر صادر کرد و سرانجام این حکم را به تمام موجودات جادویی تعیین داد. (به درخواست ریس جمهور پیکری، در نخستین چاپ کتاب *جانوران شگفت‌انگیز*، اشاره‌یی به مهمنترین موجودات جادویی امریکایی نکردم زیرا نمی‌خواستند جادوگران جهانگرد به این کشور سرازیر شوند. از آن‌جا که در آن زمان، جامعه‌ی

جادوگری آمریکا نسبت به همتایان اروپایی‌شان بیش‌تر درگیر آزار و مصیبت بودند، و با توجه به این که ناخواسته در نیویورک، باعث نقض جدی قانون بین‌المللی رازداری شده بودم، با این درخواست موافقت کردم. در این نسخه‌ی جدید، آن‌ها را دوباره، سر جای خود، برگردانده‌ام.)

تکذیب تک تک ادعاهای افراط‌آمیز کتاب دوشیزه اسکیتر ماهها به طول می‌انجامد. فقط به سادگی همین نکته را اضافه می‌کنم که به هیچ وجه «عاشق نابکاری» نبودم که «سرافینا پیکری را دل‌شکسته رها کرده باشم» و خانم دیس جمهور به روشنی اعلام کرد که در صورت عدم ترک داوطلب‌های نیویورک، ناچار می‌شود برای اخراج من، اقدامات جدی و شدیدی به عمل آور.

این که من اولین، سی بودم که توانست گلت گریندل‌والد را دستگیر کند، و همین‌ین که آلبوس دامبلدور برایم شخصیتی فراتر از مدیر مدرسه بود، همیشه دارد. بیش از این نمی‌توانم سخنی بگویم و گرنه ممکن است فانوس اسرار امی جادویی را نقض کنم یا مهم‌تر از آن، اعتماد دامبلدور به خودم را خدشه‌دار کنم که از تودارترین جادوگران دوران بود.

جانوران شکفت‌انگیز و زیستگاه آن‌ها از سیاست، بهایت، تلاشی عاشقانه بود. اکنون که این کتاب کهن را از نظر می‌گذرانم، راتی برایم زنده می‌شوند که بر برگ برگ این کتاب نقش بسته‌اند. از این چشم خوانندگان پنهان‌اند. نهایت امید و آرزویم این است که نسل بعد ساحرها و جادوگران، در لابه‌لای برگ‌های این کتاب، دلیلی برای عارفه‌مندی و محافظت از جانوران حیرت‌انگیزی بیابند که در بهره‌مندی از نیروی جادویی با ما شریک‌اند.

نیوت اسکمندر

یادداشت ویراستار: برای نسخه‌ی منشگ‌ها، هدیه‌ی همیشگی
استان صرف - فقط برای سرگرمی - جای هیچ نگرانی نبست -
ایندوام از آن لذت ببرید.