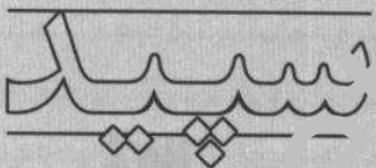


سطرهاي



۲

تقدیم به همهی نایبین' یا دنیا

گروه نویسندهان

سرپرست: افشین نیکپور

سرشناسه : نیکپور، افشین، ۱۳۴۹ -
عنوان و نام پدیدآور : سطراهای سپید ۲ / گروه نویسنده‌گان؛ سرپرست [صحیح: گردآورنده] افشین نیکپور.
مشخصات نشر : تهران: طراحان ایماژ، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری : ص. ۵۶: ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۱۵۸-۳۱-۰
وضعیت فهرست نویسی : فیبا
موضوع : داستان‌های فارسی — قرن ۱۴ — مجموعه‌ها
موضوع : Persian fiction — 20th century — Collections :
ردۀ می ک. ره : PIR۴۲۴۹/۹۴ عس. ۹۴
ردۀ بنده دیوبی : ۸۳/۶۲۰۸
شماره کتابخانه : ۴۵۳۲۹۹۸

۱۳۹۵

انتشارات طراحان ایماژ

سطرهای سپید ۲

سرپرست نویسنده‌گان: افشین نیکپور

ویراستار: محمد ایبری با نظارت پریسا انصاری

امور هنری قبل از چاپ: موسسه فرهنگی و هنری طراحان ایماژ

چاپ اول: ۱۳۹۶

تیراز: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۵۰۰۰ تومان

حق چاپ محفوظ است

استفاده محدود از مطالب کتاب به شرط ذکر منبع، مجاز است.

978-600-6158-31-0

۹۷۸-۶۰۰-۶۱۵۸-۳۱-۰

مرکز پخش و توزیع:

آدرس نشر: تهران خیابان انقلاب خیابان ۱۲ فروردین بیش کوچه ماستری فراهانی

پلاک ۳۷ طبقه دوم واحد ۶

واحد یک تلفن: ۰۹۱۲۳۰۹۹۲۰۳ - ۰۶۶۹۶۹۶۹۵۰ فاکس:

پیشگفتار

عمر بزرگتریم، دم زندگی ات را تصور کن...

چهره‌اش ری آید جلوی چشم‌ت، مگر نه؟ اگر ندیده باشی اش چه؟
چشم‌هایش را بینند، باز کنی، ولی سیاهی باقی بماند. اگر یک زمانی
دنیا را دیده باشی، اخیرن سو رها در مغزت ثابت شده و در سیاهی ات غوطه
می‌خورند؛ و به تدریج یاد می‌رو... داد را... اگر ندیده باشی چه؟ اگر هیچ
وقت دنیا را با چشم‌هایت درک؛ مرده باشی چه؟ تو نمی‌توانی تصور کنی.
ولی من عطرها را یادم می‌مایم، صداها را یادم می‌مانند... من حس
دست‌های دیگران را یادم می‌ماند. من لبخنان را بینم، لرزش صدایها را
می‌شنوم. من آرامش ظاهر را نمی‌بینم، دست‌های خنده را حس می‌کنم. من
خنده‌ها را می‌شنوم، لرزش شانه‌ها را حس می‌کنم، فک اطمینان بخش دست
یک نفر روی شانه‌ام را لمس می‌کنم.

می‌گویند گاهی باید چشم‌ها را بست برای دیدن؛ می‌گوییم همیشه نباید
دید برای فهمیدن. شاید اصلاً دیدن فعل جایگزین درک کردن است که
نابه‌جا استفاده‌اش می‌کنیم. کافیست جور دیگر بینی، با چشم‌های شسته شده.
آن وقت شاید زندگی به گوش زیباتر باشد...

دروغ می گویم. زندگی به گوش زیباتر نیست! صدای گریهی کودکی را بشنوی و ندانی کسی برایش می شتابد یا نه؛ همه‌مه اطرافت را پر کرده باشد و تو انگار گم شده باشی وسط صدایها، لبخندها را نیز آسان نیست.

ولی همیشه چیزی از دست می دهی و چیزی به دست می آوری. من حس خالص لذت زیر باران را به دست می آورم که تو برای داشتنش چشم‌هایت را بنا نمایی. من قدرت به ظاهر نگاه نکردن را به دست می آورم که تو هر چه کنی در بندش گفتاری. من خورشید را نمی بینم اما گرمایش را حس می کنم، ابر را نمی بیم اما، و بتش را لمس می کنم. من چشم‌ها را نمی بینم اما حضور را حس می کنم.

پس به نام لحظه‌ای که چشم نیازی ندارند، گاهی به دقیقه چشم‌هایت را بیند و زندگی را نبین، لمس شن کن

مانا خسروشاهی

فهرست

۹ تقدیر نامه
۱۰ ۱- سلامی عاشقانه
۱۱ ۲- خدا می شنوی؟ هدیه رویانشا / ۳۰ ساله
۱۳ ۳- قلم سمیرا سلیمانی / ۲۷ ساله
۱۴ ۴- معنای عشق سمیرا سلیمانی / ۲۷ ساله
۱۶ ۵- سخا / ایا محمدعلی خادمیان / ۶۸ ساله
۱۸ ۶- کلاعغ زهره محمدی / ۳۶ ساله
۱۹ ۷- قضا بت رزو / زهره محمدی / ۳۶ ساله
۲۰ ۸- درخت هو / مریم محمدی / ۳۶ ساله
۲۱ ۹- مرسدس بنز مصطفی احمدی / ۳۳ ساله
۲۳ ۱۰- یک گل مصطفی اسکندری / ۳۳ ساله
۲۵ ۱۱- عشق هدیه رویانشا / ۳۰ ساله
۲۶ ۱۲- عشق میان درخت کهن و درخت پیچ هدیه رویانشا / ۳۰ ساله
۲۸ ۱۳- درخت زهره سادات میرشفیعیان / ۲۸ ساله
۲۹ ۱۴- خدا کیست زهره سادات میرشفیعیان / ۲۸ ساله
۳۰ ۱۵- درد دلی با پروردگار زهره مسعودی / ۳۳ ساله
۳۱ ۱۶- دنیا گرد است زهره مسعودی / ۳۳ ساله
۳۳ ۱۷- لیلی و مجتبون مسعود صمدی / ۴۴ ساله
۳۵ ۱۸- مناظره درخت مسعود صمدی / ۴۴ ساله
۳۷ ۱۹- عشق از دیدگاه من نجمه السادات ساداتی / ۳۸ ساله
۴۰ ۲۰- درخت نجمه السادات ساداتی / ۳۸ ساله
۴۱ ۲۱- گویه درخت محمدعلی خادمیان / ۶۸ ساله

۴۳	۲۲- علاقه غیرمنتظره کورش اکبری / ۲۵ ساله
۴۵	۲۳- شکاک زهرا طبی / ۲۸ ساله
۴۷	۲۴- قرآن زهرا طبی / ۲۸ ساله
۴۹	۲۵- انتهای یک همو عاشقی مصطفی اسکندری / ۳۳ ساله
۵۱	۲۶- یه تهد زهره محمدی / ۳۶ ساله
۵۳	۷- خرس آوازه خوان مریم عبدالهی / ۱۵ ساله
۵۵	۲۸- دیاری از جس سکوت مریم عبدالهی / ۱۵ ساله
۵۶	۲۹- پدر دری ۱۵ ساله ای سانی / ۲۷ ساله