

NEVER
LAND

ناکجا (مجموعه عکس)

به کوشش: مهدی رضوی

طراح گرافیک: سمانه کاملی

ویرایش تصاویر: فرشید دلارامی | سحر رسولی

پرتره عکاسان: علی حسینیان نسب

ناشر: کتاب پرگار

لیتوگرافی: کارنگ اسکندر

چاپ: مافسی

صحافی: حافظ

نظارت فنی: مرکز تخصصی چاپ روش

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۱۳۶-۰-۸

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

تاریخ انتشار: بهمن ماه ۱۳۹۵

قیمت: پانزده هزار تومان

با سپاس از: کمال الدین غراب | حسین الله وردی |

نوید عاقل | محمد داروغه | اعظم حبیبی |

سرشناسه: رضوی، مهدی، ۱۳۶۲ - عکاس

عنوان و نام پدیدآور: ناکجا/ به کوشش مهدی رضوی.

مشخصات نشر: تهران: کتاب پرگار، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری: ۴۸ ص.؛ مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۱۳۶-۰-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: عکس ها

Photographs موضوع:

رده بندی کنگره ۲۰۱۳۹۵/۶۰۰/۷۷۹

رده بندی دیویی: ۷۷۹

شماره کتابشناسی ملی: ۴۵۵۳۹۷۹

NEVERLAND



۱ اول

نگاشتن متنی بر پیکر یکدیگر در هر که هیچ‌کدام از جزئیات و تلاش‌های صورت گرفته برای به ثمر نشاندن‌اش بر من پوشیده نیست. برای حمایت دشوار است. آن‌هم از این باب که نه به خاطر اکتفا از دست‌نخورتن صورت پذیرفته در انجام، جنبه مبالغه بر خود گیرد و نه به واسطه اشکالات احتمالی، بر یک همت شش‌ماهه چشم بیند.

۲ دوم

کتاب پیش‌رو خروجی دوره‌ای آموزشی با محوریت تصویر یک پروژه عکاسی با موضوعی ثابت است که از ابتدای آن کارکردی هدفمند در جهت نیل به نتیجه‌ای مشترک مورد توجه قرار گرفته است. نتیجه‌ای که از میان ده‌ها فریم عکاسی شده در قالب تمیشتگانی با سبک و دو عکس در بوته نقد مخاطب قرار گرفته و این کتاب نیز به قصد ماندگار کردن این تجربه - اثر شخصی متفاوت - به زیور طبع آراسته شده است.

۳ سوم

"ناکجا" بر دنیایی دلالت دارد که هنجارهای روتین بصری را می‌شکند و عادت‌های دیداری را بر هم می‌ریزد و در تلاش است که با فضاسازی‌های خالص آماتوریزم که گاه در دایره بیرونی هنرانی در پیرنگ اصلی اثر قوام پیدا می‌کنند، برداشت‌های آزادانه و همراه با نگاه شخصی پدیدآورندگان از موضوعی واحد را نمایش دهد.

از همین‌رو است که علیرغم انسجام در موضوع دریافتی، آثار نهایی از رویکردهای گوناگونی در تیم و روش اجرا برخوردار است.

۴ چهارم

در پایان ضمن سپاس از حسن اعتماد جناب آقای کمالی مدیر محترم انتشارات کتاب پرگار و فرهنگسرای جهاد دانشگاهی مشهد به واسطه فراهم آوردن بستر انجام این پروژه، همدلی و همراهی پدیدآورندگان این کتاب را قدر می‌نهم و از تمام کسانی که در این راه همراهان بودند، کمال امتنان را دارم.

مهدی رضوی

بهمن ماه هزار و سیصد و نود و پنج

۶	۱	شروین بران ریجی	رست
۱۲	۲	معم و شاداد	
۱۸	۳	مرشد دلارامی	
۲۴	۴	فاطمه روشن	
۳۰	۵	نیکتیا مرادی	
۳۶	۶	فاطمه مردانی	
۴۲	۷	هدی نظامی	