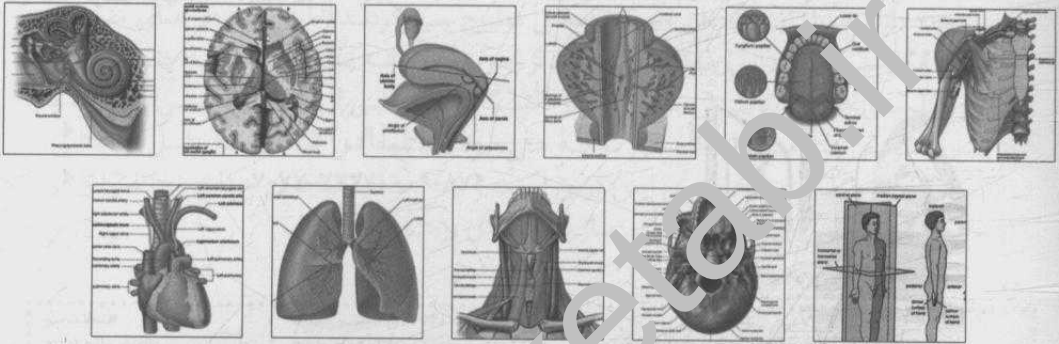


همیار جامع آناتومی عمومی



COMPREHENSIVE ASSISTANT OF GENERAL ANATOMY

- شامل: ☒ تمام واژگان ضروری جهت درک تصاویر بیشتر
☒ تصاویر انتخاب شده از اطلس های معتبر
☒ تصاویر بدون رنگ و نامگذاری جهت تمرین بیشتر
☒ چهار دوره از مون جامع از قسمت های مهم و پرتکرار

سید سینا دریتیم
وحید رضازاده

شناسنامه

- ◀ نام کتاب : همیار جامع آناتومی عمومی
- ◀ تألیف : سید سینا درّیتیم ، وحید رضازاده
- ◀ ناشر : مؤسسه فرهنگی انتشاراتی یاوریان
- ◀ چاپ و صحافی : حکمت / امین
- ◀ طراح و صفحه آرا: کانون تبلیغاتی ققنوس
- ◀ نوبت چاپ : اول ۹۵
- ◀ قطع : وریری
- ◀ تیراژ : ۱۰۰۰
- ◀ قیمت : ۳۰۰,۰۰۰ ال
- ◀ شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۲۰-۷۷-۱



سرشناسه	درّیتیم، سیدسینا، ۱۳۷۲
عنوان و نام پدیدآور	همیار جامع آناتومی عمومی : همه‌تأماری واژگان... Comprehensive assistant of general anatomy/سیدسینا درّیتیم، وحید رضازاده
مشخصات نشر	اردبیل : یاوریان ، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	۲۹۲ص: مصور(رنگی)، نمودار (رنگی)
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۷۳۲۰-۷۷-۱
وضعیت فهرست نویسی	فها
یادداشت	کتابنامه
موضوع	کالبدشناسی انسان
موضوع	Human anatomy
شناسه افزوده	رضازاده، وحید، ۱۳۷۲ -
رده بندی کنگره	۶۱۱ ۱۳۹۵ QM۲۲۳/۲/۲۴۸
رده بندی دیویی	۶۱۱
شماره کتابشناسی ملی	۲۲۹۵۲۲۰

کلیه حقوق قانونی و مادی و معنوی برای مولف محفوظ است هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق تکثیر تمام یا قسمتی از این مجموعه را ندارد در صورت مشاهده تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

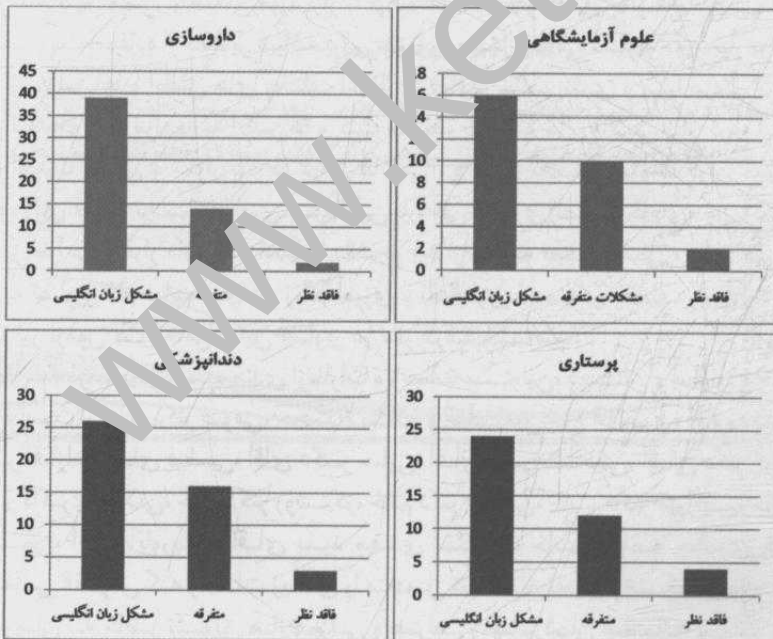
مرکز پخش:

تهران، خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی بن بست نیکپور ساختمان ۱۴

www.yavarian-pub.com

مقدمه

به تحقیق، آناتومی در نظام آموزشی علوم پزشکی تمام کشورها از پایه ای ترین و اساسی ترین دروس رشته های علوم پزشکی است. این اهمیت وافر ما را براین داشت تا در جهت کمک به سیستم آموزشی علوم پزشکی کشور، مشکلاتی که دانشجویان در برخورد با این درس (که عموماً در ترم های اول نیز ارائه می شود) با آن ها مواجه هستند را تا حدودی حل کنیم. بدین منظور دو دانشگاه علوم پزشکی تبریز و اردبیل را نمونه قرار داده و از دانشجویان رشته های مختلف دانشگاه های مذکور اطلاعاتی جمع آوری کردیم. مشکلی که عمده دانشجویان به عنوان مشکل اصلی مطرح می کردند (طبق نمودارهای مندرج) تدریس انگلیسی این درس بود! و گله مند از این بودند که با اطلاعات نه چندان زیاد زبان انگلیسی دوران دبیرستان با ورود به دانشگاه با انبوهی از واژگان انگلیسی پیچیده و تدریس آناتومی به صورت انگلیسی مواجه می شوند. مسلماً این مشکل به دلیل ناآشنایی دانشجویان با واژه های تخصصی این درس است و چه بسا دانشجویی مدارج مختلفی را در زبان انگلیسی طی کرده باشد ولی باز با مشکل برخورد کند.



اعداد برحسب تعداد افراد می باشد.

به لحاظ بین‌المللی بودن واژگان مذکور و درج در مقالات و رفرنس‌های مختلف به همان صورت، راه حل معادل‌سازی واژگان و تدریس و ارائه واژه‌ها به صورت فارسی، ناکارآمد خواهد بود ولی با توجه به اینکه وجه تسمیه بسیاری از این واژگان براساس شکل و یا موقعیت آناتومیک آنهاست، چنان‌چه دانشجویان با معانی لغوی واژگان تخصصی‌آشنایی داشته باشند دو مزیت خواهد داشت: یکی تصویرسازی ذهنی قسمتهای مربوطه با توجه به معانی و دیگری عدم دلسردی و خستگی دانشجویان در تدریس استاد. به طور مثال اگر دانشجویان قبل از مطالعه درس بدانند که **Cricoid** به معنای انگشتر است مسلماً هم خواهد توانست با توجه به شکل انگشتر مانند **Cricoid cartilage**، موقعیت آن را تصویرسازی کرده و تشخیص دهد و هم حین تدریس، ذهنش درگیر پیچیدگی این واژه یا واژه‌های مشابه نشود.

در نظر گرفتن مجموعه‌ای تنظیم‌شده و تمامی واژگان آناتومی عمومی را از کتب متداول استخراج نموده و معانی لغوی آنها را قید کنیم تا دانشجویان با مطالعه این لغات (قبل از تدریس قسمت مربوطه) با آمادگی ذهنی در کلاس درس حاضر شوند. ایده فوق در جشنواره آموزشی شهید مطهری شمالغرب کشور ارائه و عنوان ایده برتر را به خود اختصاص داد. در جهت عملی کردن ایده مذکور، مطالب کلیه سرفصل‌های شورای عالی برنامه ریزی وزارت متبوع را از رفرنس‌های مورد تأیید اساتید مطالعه کرده، واژگان را استخراج و وجه تسمیه هر کدام را استخراج کردیم.

مسئله مهم دیگر در درس آناتومی، تعداد مختلف است که متأسفانه با توجه به اینکه کتاب‌های مختلف هر کدام تنها بخشی از اشخاص مورد نیاز را آورده‌اند، دانشجویان مجبور به مطالعه و خریداری اطلس‌های مختلف جهت استفاده از تصاویر می‌باشند. حل این مشکل تمامی تصاویر مورد نیاز برای آناتومی عمومی را از رفرنس‌ها و اطلس‌های مختلف جمع‌آوری و ... را نیز در این مجموعه قرار داده و دانشجویان را از مراجعه به اطلس‌ها و صرف هزینه‌های بالا بی‌نیاز کرده‌ایم.

با توجه به اهمیت تمرین و تکرار بالا در درس آناتومی، و با توجه به تحقیقات پژوهشگران مبنی بر نقش رنگ‌آمیزی روی قدرت تجسم تصویری، برای اولین بار، طرز انتخابی تصاویر خام و بدون رنگ هر کدام از اشکال نیز طراحی و قرار داده شده است تا دانشجویان بعد از مطالعه ویر اصلی، برای تمرین و مرور آموخته‌ها به تصاویر خام مراجعه کرده و رنگ‌آمیزی و نامگذاری قسمتهای مختلف را نیز انجام دهد. در پایان کتاب نیز آزمون‌های جامع از این تصاویر در نظر گرفته شده است.

نگارش این مجموعه بدون بهره‌مندی از نظرات و زحمات مسئولین، دوستان و اساتید محترم میسر نبوده و لازم است از آقای دکتر صومی، حجت الاسلام والمسلمین حاج آقا حیری، آقای دکتر سیاهی، آقای دکتر آقازاده، آقای فیضی، آقای دکتر حنایی، آقای دکتر مشکینی، آقای دکتر کریمی‌پور، خانم دکتر ذاکری میلانی، خانم دکتر روشنر، خانم دکتر شفائی، خانم دکتر میرزایی، خانم قلیزاده، خانم رستمی، آقای یاوریان، آقای سید مهدی نوری، خانم فاطمه جعفری خسرقی و کانون تبلیغاتی ققنوس که زحمات زیادی را متحمل شده‌اند تقدیر و تشکر کنیم. همچنین از خانواده‌هایمان به خاطر تشویق‌ها، همدلی و همراهی مستمرشان صمیمانه سپاسگزارم.

سید سینا دریتیم

پاییز ۱۳۹۵

فهرست مطالب

۱۱	فصل اول: کلیات
۱۶	فصل دوم: دستگاه اسکلتی
۶۳	فصل سوم: دستگاه عضلانی
۱۱۴	فصل چهارم: دستگاه تنفسی
۱۳۱	فصل پنجم: دستگاه گردش خون
۱۶۵	فصل ششم: دستگاه لنفاوی
۱۷۵	فصل هفتم: دستگاه گوارش
۱۹۵	فصل هشتم: دستگاه ادراری
۲۰۶	فصل نهم: دستگاه تناسلی
۲۲۳	فصل دهم: دستگاه عصبی
۲۵۰	فصل یازدهم: حس های ویژه
۲۶۱	فصل دوازدهم: آزمون های جامع، آزمون اول
۲۶۹	فصل دوازدهم: آزمون های جامع، آزمون دوم
۲۷۷	فصل دوازدهم: آزمون های جامع، آزمون سوم
۲۸۴	فصل دوازدهم: آزمون های جامع، آزمون چهارم
۲۹۲	منابع