

---

# اکنکار

---

دیدگاه ها و اسیب ها

---

ولف :

د. مشکای ف.

تهران، جمهوری ۱۳۹۵

سرشناسه	: مسکانی فر، رضا.
عنوان و نام بدیداور	: اکنکار، دیدگاهها و آسیب‌ها، رضا و مسکانی فر
مشخصات نشر	: تهران: جمهوری، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	: ۷۵ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۸۷-۵۱-۴
وضعيت فهرست نويسى	: فیبا
يادداشت	: كتابنامه: ص. [V1] ۷۵-۷۵: همچين به صورت زيرنويس.
موضوع	: اکنکار
رده بندی کنگره	: BP6.5 ۱۳۹۰
رده بندی ديوبي	: ۲۹۹/۹۳
شماره کتابشناسی ملي	: ۳۳۹۷۱۶



## اکنکار

دیدگاه‌ها و اسیب‌ها

مؤلف: علیرضا مشتکانی

جمهوری ۱۳۹۵

پ دوم

نشر جمهوری

ریزدانش را به

علیرضا اسدی

ناظر حاد

نیائی

اول جلد

رقی

لیتوگرافی

ترنیج رایانه

چاپ و صحافی

کده موباده

شابک

۹۷۸-۶۰۵۶۰۱۰۰۰۱

.SBN

978-600-5687-51-4

۱۱۰۰ نسخه ۳۰۰۰۰ ریال

حق چاپ و نشر انحصاراً محفوظ است

مراکز پخش و فروش

فروشگاه شماره ۱: خ. جمهوری، روبروی خیابان باغ سپه سالار، شماره ۲۳۰

تلفن ۳۳۹۳۰۳۹۰ تلفکس ۳۳۱۱۶۰۳۳

فروشگاه شماره ۲: خ. دکتر شریعتی (قلهک) نرسیده به خیابان دولت‌ربوروی مسجد جامع قلهک پلاک ۱۴۸۵

تلفن ۲۲۶۰۲۵۵۵

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی، خ. شهدای زاندارمری غربی، شماره ۸۸

تلفن ۰۱۰۴۶۴۴۱۱۲ فکس ۶۶۴۸۵۱۱۲

## فهرست مطالب

۷	.....	مقدمه
۱۱	.....	درآمد
۱۴	.....	۱. پیشگامان آنکارا
۱۴	.....	الف) پال تونیچل
۲۰	.....	ب) داروین گرایس و بودا چانمیتی
۲۲	.....	ج) هارولد کلمپ
۲۶	.....	۲. زمینه‌های رویش و گسترش
۲۶	.....	الف) زمینه‌های اجتماعی
۳۲	.....	ب) زمینه‌های فردی و روانی پال تونیچل
۳۳	.....	ج) تأثیرات آیین لاما و ریازار تارز
۳۵	.....	۳. حوزه‌های فعالیت
۳۵	.....	الف) غرب
۳۶	.....	ب) اکنکار در ایران
۳۷	.....	۴. کتاب‌ها و نمادها

۴۳	۵. ترفندهای عضوگیری
۴۳	الف) استفاده از الفاظ جدید
۴۳	ب) استفاده از خرافه‌های مقبول
۴۳	ج) استفاده از مقدسات ادیان دیگر
۴۴	د) استفاده از شخصیت‌های مقبول
۴۴	ه) ادعاهای جذاب و خیال‌انگیز
۴۵	و نسبت‌یابی مغزی
۴۶	۶. آمورهای انسانی
۴۶	الف) کارما
۴۷	تحلیل و بررسی
۴۹	ب) تناسخ؛ بازنمایی
۵۱	تحلیل و بررسی
۵۳	ج) خداشناسی
۵۹	تحلیل و بررسی
۶۳	د) سفر روح
۶۸	تحلیل و بررسی
۶۹	نتیجه گیری
۷۱	فهرست منابع

## مقامه

خداآونا انسا را دوست دارد و هیچ‌گاه از دعوت او به سوی خودش برای رسالت‌ش بـه سعادت و کمال دست برنمی‌دارد. اما ناسپاسی انسان او را هزارین بازی و سرگرمی مشغول می‌کند و از خداوند دور می‌سازد. گاهی دل نوت خداوند، درون انسان را به آشوب می‌کشد و بـی قرارش مـی‌کند. از غفلت‌ها خسته و دلزده می‌شود و انگیزه‌های معنوی او را به حرکت در می‌آورد، معركه‌ای دیگر برای فاصله انداختن میان انسان و خداوند مـی‌شود تا انسان را به خیالی از وصال و توهمنی از عشق و معنویت دل خود بـسیار آزده.

روزگار ما، روزگار عجیبی است. بعد از سال‌ها که انسان مـی‌ارن خود را بالغ و بـی نیاز از دین و معنویت تصور مـی‌کرد، امروزه بـی باره‌ای خرافی و مضحکی علاقه‌مند شده است که نه تنها علوم پیشرفتـه معاصر، بلکه عقل سالم هم آنها را تأیید نمـی‌کند. علاقه به سحر و جادو، باور به اینکه بشقاب پرنده‌ها حامل خدایان هستند و روی آوری به بت‌های رایج در سنت‌های مشرکانه گذشته و آیین‌های مربوط به آن

در سنت‌های مصری، هندی و یونانی و حتا نسبت دادن شئون الاهی به انسان‌های نیازمندی که مثل ما زندگی می‌کنند و در آغوش مرگ جای می‌گیرند، برای کسانی که در کشورهای پیشتر فته زندگی می‌کنند، دیگر شگفت‌آور نیست.

یک بررسی اخیر نشان می‌دهد که پیروان جادو و جادوگری در لندن و مناطق اطراف جنوب شرق انگلستان، بیشترشان تحصیلات عالی دارند. متوجه صان واجد شرایطی اند که آموزش علمی دیده‌اند و در صنایعی حرفه‌سون، کامپیوترو و تحقیقات شیمیایی سرگرم کارند.<sup>۱</sup> «به نظر کمپیل سعلانگ رایه، دنیاگرایی پایدار را تقویت نمی‌کند، بلکه در واقع خرافات و گرایش‌های رمزآمیز، روحی و عارفانه را در فرهنگ نوین تشدید می‌کند. حتی آنچه امّا برتری علم را قبول دارند، در مقامی نیستند که میان داعیه‌های سنتی بدعت‌گذارانه داوری کنند و احتمال دارد که به شقاب پرنده‌ها، ادراک‌های فراحسی و انواع دیگر باورداشت‌های شبه علمی اعتقاد پیدا کنند».<sup>۲</sup>

این افسانه‌ها تنها به فرهنگ دین‌گریز غربی مرار طنی شود، سال‌هاست که امواجی از این معنویت‌گرایی‌ها به ساحل ایلانک ما نیز رسیده است و گروهی را با خود برده است. عنوان معنویت، عرفان، خدا، خودشناسی و مفاهیمی از این دست بر کتاب‌ها و در نشریات زیادی به چشم می‌خورد، مؤسسات فراوانی در این باره تأسیس شده

۱. جامعه‌شناسی دین، ملکم همیلتون، ص ۳۱۳.

۲. همان، ص ۳۱۰.

و دوره‌های آموزشی بسیاری با محتوای مشابه برگزار می‌شود. با گذشت سال‌ها عده‌ای از مردم کم کم در حال باور کردن این داستان‌ها و افسانه‌ها هستند و به خدایان گوناگون ایمان می‌آورند. در این میان شیطان هم که از جمع فرشتگان رانده شده بود، خود را به میان خدایان کشیده است و گروهی او را باور کرده و خود را شیطان پرست می‌دانند. بدین شک این هجوم خرافات و بدعت‌ها دانشمندان و محققان را به مهاب می‌طلبد تا مردم را به سوی حقیقت راهنمایی کنند و رسالت روشنگری حویث را به انجام رسانند. خداوند از عالمان پیمان گرفته است که در روریا رواج بدعت‌ها داشش خود را آشکار نمایند و اصل و بدل را از هم متمایز نمایند. مروژه بیش از هر زمان دیگر جامعه تشهیق است و بیش از آن سیار تر شناختن آن چیزهایی است که به جای حقیقت عرضه می‌شود.

این مجموعه که به بررسی مهمترین جندهای معنوی نوظهور پرداخته، رویکردی انتقادی دارد و جوانان دانشجوی اهل مطالعه و نیز فرهنگیان و والدین فرهیخته را مخاطب قرار می‌دهد.

مطالعه این مجموعه با دو هدف ثمر بخش خواهد بود. نخست کسانی که با این جریان‌ها آشنا شده‌اند می‌توانند با هدف آشنایی با آن‌ها و آسیب‌ها و نگرش از منظری متفاوت این مجموعه را مطالعه کنند. دیگر کسانی که با این جریان‌ها آشنا نیستند می‌توانند با هدف آشنایی با جنبش‌های معنویت‌گرای نوظهور و اشکالات وارد بر آنها به منظور روشنگری پیش‌گیرانه مطالعه این مجموعه را انتخاب کنند.

گستردگی این جریان‌ها و وسعت و کثرت رسانه‌های گوناگونی که به کار گرفته‌اند، تمام افراد جامعه را در معرض آشنایی و آلودگی به این جریان‌ها قرار داده است، از این رو روش‌نگری پیش‌گیرانه رسالت بزرگی است که در درجه اول به عهده اساتید و پژوهشگران علوم انسانی است و در درجه دوم به عهده فرد فرد مردم جامعه است تا حتی شده یک نفر را از تباہی معنوی نجات دهند.

این جمود به قلم جمعی از پژوهشگران نوشته شده و امیدواریم که به همت سازمان نگارش و نشر آثاری از این دست ادامه یابد.