

به نام خداوند جان و خرد

طنز در ادبیات ایران • امثال و حکم دهخدا.

بسیار دیدم!



دهخدا، علی اکبر، ۱۲۵۸-۱۳۳۴.

بمیر و بدم/ گردآوری مجید شفیعی.

تهران: مهاجر، ۱۳۸۹.

ص. ۵۶.

۹۷۸-۹۶۴-۲۲۵-۰۶۸-۴

فیبا

نثر فارسی - قرن ۱۴

طنز فارسی - قرن ۱۴

شفیعی، مجید، ۱۳۵۰-، گردآورنده

۷۱۳۸۹ ش ۲/ ۸۰۵۰ PIR

۴فا۸/۶۲

۲۲۳۴۲۱۰

سرشناسه:

عنوان و نام پدیدآور:

مشخصات نشر:

مشخصات ظاهری:

شابک:

وضعیت فهرست نویسی:

موضوع:

موضوع:

شناسه افزوده:

رده بندی کنگره:

رده بندی دیویی:

شماره کتابشناسی ملی:

۱۴۶۱۶۰۴

۹۵/۱۰/۷



بمیر و بدم

- انتخاب و بازنویسی: مجید شفیعی
- تصویرسازی: سعید رزاقی
- مدیر هنری: فریبا بندی
- مدیر فنی: هوشنگ آشتیانی
- یونیفورم جلد: محسن خره غانی
- آماده سازی برای چاپ: دفتر طراحان شاه رخ گرافیک
- نوبت چاپ: دوم ۱۳۹۳ تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
- لیتوگرافی: گلبدان چاپ از: چاپخانه علامه طباطبائی
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۲۵-۰۶۸-۴ قیمت: ۴۰۰۰ تومان دوره ها جلد سخت: ۳۰۰۰ تومان
- نشانی: تهران - خیابان انقلاب اسلامی - خیابان فخر رازی - بن بست نیک پور - پلاک ۵
- تلفن: ۶۶۴۱۰۰۳۶-۶۶۹۵۲۲۰۰ نایر: ۶۶۹۵۲۱۹۹
- مرکز بخش: خیابان انقلاب روبروی دانشگاه پلاک ۱۴۱۰ پاساژ فروزنده طبقه ۱- شماره ۲۳۴-۲۳۵ تلفن ۱- ۶۶۴۸۸۲۶۰

فهرست:

۳۳	● خوک سیاه بردار است!	۶	● نان و آب
۳۴	● بچه دیگ	۷	● دین و ایمان
۳۴	● حلاج	۸	● آستین نو
۳۶	● افسوس	۱۰	● شش انداز
۳۷	● دو قبا سفید دیدم	۱۱	● تنها بودیم
۳۸	● تنبل تر از هم	۱۳	● گم گشتم
۴۱	● بیخ فروش	۱۳	● طایب
۴۲	● کفش‌های مرا می‌چورم	۱۴	● فرود آمدن
۴۴	● تو یک گنجی!	۱۵	● از خر بگو!
۴۶	● دو کاسه ای کمنه	۱۶	● بد خط
۴۶	● کم است	۱۷	● سرکه هفت ساله
۴۸	● جر حیس	۱	● اوستا علم علم!
۴۹	● باز یار	۲	● استخوان لای گوشت
۵۰	● گونا گونا ف!	۲۲	● با ما هم پلاس!
۵۱	● نوک پاک	۳۳	● چایک تر
۵۲	● هوس پلا غریزه پلو	۳۴	● بلکه
۵۳	● خستادم	۳۴	● دیگ و چغندر
۵۴	● روز هفتم آدینه بود	۳۶	● بسیر و بدم!
۵۴	● خر به رامی گوید	۳۸	● نوبت رقصیدن من است!
۵۵	● یک دستم تفنگ	۳۹	● حمام دارید؟
۵۶	● گم شدن خر	۳۰	● سودهای مرا می‌شماری!
		۳۱	● همه چیزم تویی!

علی اکبر دهخدا در سال ۱۲۹۷ هجری قمری در تهران متولد شد. ده ساله بود که پدرش را از دست داد. او شاگرد فضایی بزرگ، من شیخ غلامحسین بروجردی و حاج شیخ هادی نیرم آبادی بود. از آنها زبان عربی و علوم اسلامی را فرا گرفت. به مدرسه سیاسی تهران رفت و شاگرد محمد حسین فروغی گردید و به تحصیل علم پرداخت.

در همین سال هاب فوگبری زبان فرانسه پرداخت. سپس به اروپا رفت و تحصیلاتش را تکمیل کرد. همزمان با بازگشت او به وطن، انقلاب مشروطیت آغاز شد. او با همکاری میرزا جهانگیر خان صور اسرافیل در سال ۱۳۲۱ هجری قمری روزنامه صور اسرافیل را منتشر کرد. بدایتین قسمت این روزنامه بخش طنز آن بود که چرند و پرند شاه داشتند. این نوشته‌ها به قلم دهخدا بود که با نام مستعار «دخو» مخفی می‌نوشت.

او در این مقالات با نیش و کنایه و طعنه‌های زیرکانه: انسانهایی را که سد راه پیشرفت جامعه بودند

به باد انتقاد و تمسخر می گرفت. اثر بزرگ دهخدا لغت نامه
است.

امثال و حکم، یادداشت و توضیحات تکمیلی تر لغت نامه
به حوه اعتماد الدوله قراگزلو وزیر معارف وقت، از ایشان
درخواست کرد امثال و حکم را از یادداشت ها مجزا نموده و
به صورت کتابی مجزا منتشر نماید. دهخدا هم موافقت کرد
و از میان یادداشت های خود، ضرب المثل ها، حکمت، اخبار
و احادیث و اشعار، را درون کشید و این مجموعه را به نام
امثال و حکم در چهار جلد به سال های ۱۳۱۱-۱۳۰۸ در
تهران منتشر ساخت. امثال (جمع، مثل ها) یکی از پایه های
مهم ادبیات هر زبانی است. در کتاب مجموعه ای
از: ضرب المثل ها، اصطلاحات، کنایات، استعارات، کلمات
کوتاه، اخبار، حکمت ها و پندها است. هم بشر در آفرینش یافت
می شود هم نظم. در این کتاب حکایات و ضرب المثل ای
طنز نیز به فراوانی یافت می شود.

