

مِدوسای ناقلا



نویسنده: سوزان ویلیامز و جون هلوب

ترجمه: نسترن شیرانی

ویلیامز، سوزان / ھلوب، جون	: سرشناسه
مدوسای ناقلا/نویسنده سوزان ویلیامز و جون ھلوب / ترجمه: نسترن شیرانی	: عنوان و نام پدیدآور
تهران: آوای برتر، ۱۳۹۵.	: مشخصات نشر
۹۶۹۶	: مشخصات ظاهري
۹۷۸-۶۰۰-۶۶۳۲-۷۷-۳	: شابک
فیبا	: وظیت فهرست نویسی
MEDUSA THE MEAN:	: یادداشت
دانستان‌های کودکان و نوجوانان بر گرفته از الهه‌های یونان.	: موضوع
شیرانی، نسترن/ مترجم.	: شناسنامه افزوده
pz/۱۳۹۵۱۴۱۸۲۱۴	: رده بند کنگره
(ج) ۹۱۳/۸۲۳	: رده بندی دیجیتال
۴۳۳۰۰۰۷۰۰	: شماره کتابشناسی

انتشارات آوای برتر

دیار همکار: سامر

مدیر: معاشر

نویسنده: سوزان ویلیامز و جون ھلوب

ترجمه: نسترن شیرانی

ویراستار: سودابه غفاری

چاپ اول: ۱۳۹۵

شمارگان: ۲۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۶۳۲-۷۷-۳

تلفن نشر: ۰۹۱۲۳۷۸۳۳۷۲ - ۲۲۰۶۷۱۲۰

Avayebartar@gmail.com: پست الکترونیکی

قیمت: ۴۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۱	صلول
۱۷	فصل نوم
۲۱	فصل سوم
۲۷	فصل چهارم
۳۵	فصل پنجم
۴۰	فصل ششم
۴۹	فصل هفتم
۵۹	فصل هشتم
۶۱	فصل نهم
۷۵	فصل دهم
۸۳	فصل یازدهم
۸۹	فصل دوازدهم

درباره‌ی نویسنده

جون هلوب تاکنون برنده‌ی جوایز بسیاری برای تالیف بیش از ۱۳۰ عنوان کتاب برای خوانندگان نوجوان بوده است. از جمله صفر قهرمان، گل‌های آفتاب، گردان، ستارگان چرخنده و ...

بنابراین، احتمالاً او بیشتر شبیه آتناست زیرا عاشق این است که به ایده‌های حدید، کتاب‌هایش فکر کند. ولی خیلی خوشحال است که پدرش مدیر مدیسهاش نبوده.

او هم اکنون در ناشر لینی شمایی زندگی می‌کند.

جون هلوب را در سایت joanholub.com ملاقات کنید.

سوزان ویلیامز برنده‌ی جایزه برای، تابع سه‌عنوان کتاب از جمله: لیل کتابخانه‌ای، ده میمون کو، دیوی شبطون، مجموعه شاهزاده‌های جادویی و... است.

همسرش می‌گوید که او الهه‌ی سوالات ازار مده است. بیشتر درباره‌ی این که چرا کامپیوترش درست کار نمی‌کند. برای همین شبیه پاندوراست. با این تفاوت که پاندورا هیچوقت مجبور به مقابله با کامپیوتر نمده است.

سوزان در نزدیکی سیاچل در واشنگتن زندگی می‌کند. او را در سایت suzanne-williams.com ملاقات کنید.

مقدمه

بچه‌های شش ساله کلاس اول مدرسه، امروز هم بخاطر حرف‌های مدوسا سرگرم شده بودند.

آنها به مدوسا می‌گفتند: دختر سر ماری!
اما الا، دیگر مدرسه تمام شده و مدوسا در خانه روی تختش دراز کشیده بود.

او کاغذ را که روی آن نقاشی کرده بود را در آورد. بالای کاغذ نوشته بود:

مدوسا ناقلا!

حقایقی در مورد من، می‌وست
در داستان امروز، مدوسا تازه تولد بود نقاشی بکشد.

بچه‌ها به خاطر مارهای روی سرش، او را ذیت می‌کردند اما الان زمانش فرا رسیده که مدوسا از آن‌ها از تم بگذرد.

بعد از آن مدوسا نزد پدر و مادرش رفته بود. آنها او را به گرمی بغل کرده بودند. مدوسا در نقاشی اش پدر و مادرش را در حالی که به گرمی او را بغل کرده بودند، کشیده بود. پشت سرش نیز دیگر هم بودند. آنها خواهران او بودند. زیرا که آنها سه قلو بودند.

حتی خواهرانش هم از او در مقابل بچه‌هایی که مدوسا را دست می‌انداختند، محافظت نمی‌کردند....

پایان!