

به نام خدا

تکنات فطر و شنای

نویسنده: محمدرضا افضلی

سرپرگر: نهالین ناهیدی



قنات مظهر روشنائی

حفظ محیط زیست ۷۶

کد کتاب ۵۱۴

نویسنده: مهندس محمدرضا افضلی
تصویرگر: نوشین ناهیدی
چاپ دوم: ۱۳۹۵
چاپ: هادی

۲۳۰۰ نسخه



شرکت انتشارات فنی ایران

خیابان میرعماد، شمارۀ ۱۱، تهران ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱، تلفن: ۸۸۵۰۵۰۵۵

www.entesharat.com nf@entesharat.com

@nardebanbooks @nardebanbooks

۵

سرشناسه	: افضلی، محمدرضا ۱۳۳۱
عنوان و نام پدیدآور	: قنات مظهر روشنائی / نویسنده: محمدرضا افضلی؛ تصویرگر: نوشین ناهیدی
مشخصات نشر	: تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	: [۳۲] ص: (مصور: رنگی).
فروست	: شرکت انتشارات فنی ایران؛ کتاب شماره ۵۱
شابک	: حفظ محیط زیست ۷۶
وضعیت فهرست نویسی	: 978-964-389-300-2
یادداشت	: فنی
موضوع	: گروه سنی: ب، ج
موضوع	: داستان های اجتماعی
موضوع	: داستان های تاریخی
موضوع	: قنات ها - ایران - تاریخ - داستان
شناخته افزوده	: ناهیدی، نوشین، تصویرگر
رده بندی دیویی	: ۱۳۸۹ ق ۶۵۵ الف ۳۰۰ دا
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۱۰۸۹۰۵

حق چاپ و نشر مخصوص ناشر است.

سخن ناشر

باها پیش با خواندن نوشته‌ای از دکتر باستانی پاریزی، به اهمیت نقش آب در آبادی این سرزمین پی بردم. نویسنده در این کتاب به مقایسه‌های عمیق (تنوره‌ی دیو) پرداخته بود. عمق تعلق خاطر ایشان به قنات‌ها را نیز تحت تأثیر قرار داد. اما ۳۵ سال طول کشید تا بتوانم آرزوی خود جامه‌ی عمل بپوشانم و برای نوجوانان کتابی در این مورد منتشر کنم. البته بدون همت دوست ارجمند آقای مهندس افضلی از خواننده‌ها هم‌حق نمی‌شد.

قنات (کاریز) یک ابتکار مهندسی بی‌نظیر نیاکان ما است. ایرانیان به کمک قنات‌ها، آب را به دل کهیر یا شت‌های کم‌آب می‌رساندند. اهمیت قنات به حدی بوده است که در طول تاریخ ما، احیاء قنات یکی از کارهای خیر بوده است.

باشد تا با شناخت قنات با نمونه‌ای از تفکر ایرانی آشنا شویم.

کتاب سبز