

«با نام و یاد خدا»

خدا فالم را گرفت

مؤید حعفری



سرشناسه	:	جعفری، مولود.
عنوان و نام پدیدآور	:	خدا فالم را گرفت / مولود جعفری.
مشخصات نشر	:	تهران: سیرگیس، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	:	۶۹۷ ص؛ ۲۱/۵ × ۱۴/۵ س.م.
شابک	:	978-600-94455-0-9
رصیعت فهرست نویسی	:	فیضا
موضوع	:	داستان‌های فارسی - قرن ۱۴
ردی‌ندی ۲ سرمه	:	۱۳۹۳ خ ۷۷۵۲۲۳ /۸۰۰۲ PIR
ردی‌بندی ۵ سرمه	:	۳/۶۲۸
شماره کتابخانه ملی	:	۳۴۵۱۴۱۰

هرگونه استفاده از جلد و متن کتاب (اعم از زیراکس، بازنویسی، ضبط کامپیوتری، تهیه CD) بدون اجازه کتبی ناشر و مؤلف ممنوع است و در صورت مشاهده از متخلفان به موجب بند ۵ از ماده ۲ قانون حمایت از مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.



انتشارات سرگیس

خدا فالم را گرفت

خدا فالم را گرفت

بنده: مولود جعفری

ناشر: سرگیس

ویرا...: سیده تقیزاده

ناظر فنی چاپ: حسن محمدی

چاپخانه: ...

تیراز: ۵۰۰ ج

نوبت و سال چاپ: دوم تابستان ۱۳۹۵

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۴۵۵-۰-۹

تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۸۱۹۱۶ - همراه: ۰۲۱-۶۶۴۸۲۸۹

سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۶۴۸۹

Email: Sargispress@gmail.com

آدرس: میدان انقلاب، خیابان منیری جاوید، خیابان لبافی نژاد، پلاک ۲۶۶

طبقه ۴، واحد ۱۰

به نام یگانه حامی تشنه لبان صحرای عشق

زندگی چرخی است که در طول عمر آدمی مدام به هر سویی می‌چرخد و در هر چرخش اتفاقاتی رخ می‌دهد که هیچ جنبندهای قادر به پیش بینی آن نیست. روزها در بی هم می‌روند بی آنکه به چگونگی آن بیندیشیم. حوادث را پشت سر نهیم، گاه پیروز و گاه شکست خورده. اما مجال تفکر در پی آن را ندارد. تانیه‌ها، دقیقه‌ها و ساعتها را سپری می‌کنیم ولی... زمانیکه پس از یک سال، روز آخر سال کهنه فنجان چای در دست در حالی که پشت پنجره ایستاده‌ایم و... بین می‌نگریم، باز می‌گردیم به سالی که گذراندیم، به خوشی‌ها و ناخوشی‌ها ابمند... موفقیت‌ها و ناکامی‌هایمان، به آنچه می‌خواستیم انجام دهیم و نتوانسته داشتیم... حیزه‌ایی که انجام دادیم، به آنچه از آن متنفر بوده و به آن برخوردیم و آن چیزی باید که دوست داشتیم و به آنها نرسیدیم. به همه و همه می‌اندیشیم. این در... در... که همه‌ی آن‌ها را پشت سر نهاده و حالا به آن می‌اندیشیم... روز آخر سال... فنجان در دست... پشت پنجره... نکته در این کتاب مانند رفتار ما انسان‌هاست. زمانی که همه‌ی آنچه در خدا قالم را گرفت را خواندیم و آن را بستیم نکته‌ها را دری یابم و شاید بازهم...!! فنجان در دست... پشت پنجره...

قلم را آن زبان نبود که سیر عشق گوید باز

ورای حد تقریر است... ای ارزومندی

حافظ

م. جعفری