

# مردم‌شناسی فوم بحث‌های

تحقيق و تأليف: حمبدرضا کاویانی چگنی

«عضو علمی دانسگاه پام نور»



انتشارات آردن

سرشناسه	: کاویانی چگنی، حمیدرضا، ۱۳۵۴
عنوان و نام پدیدآور	: مردم شناسی قوم بختیاری / تحقیق و تألیف: حمیدرضا کاویانی چگنی
مشخصات نشر	: تهران، آرون، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	: ۳۱۸ ص. مصوّر
شابک	: ۰ - ۰ - ۳۸۶ - ۹۶۴ - ۲۳۱ - ۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
موضوع	: بختیاری، آداب و رسوم و زندگی اجتماعی ، Bakhtiari(Iranian people) Social life and customs
موضوع	: ایلات و عشایر - ایران - لرستان - Nomads - Iran - Lorestan -
ردیبندی کنگره	: DSR۷۲ / ب ۳ ک ۲
ردیبندی دیوبی	: ۹۵۵/۹۷۶
شماره کتاب: سیه ملى	: ۲۹۶۴۹۲۶



انجمن اسناد و کتابخانه ملی

# مردم‌شناسی قوم بختیاری

مؤلف: حمیدرضا کاویانی چگنی

ناشر: انتشارات آرون

طراح جلد: اصغر رحیمی فر

طرح‌های کتاب: محمود حاجیوند

چاپ اول: ۱۳۹۵

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

۳۵۰۰۰ تومان

## «فهرست مطالب»

عنوان	صفحة
شماره	
سخن مؤلف	۱۳
الفبای صوتی	۱۶
فصل اول: کلیات	۱۷
کوچندگی	۱۸
تاریخچه کوچندگی	۱۹
انواع کوچ از لحاظ نوع سکونت عشاير	۲۲
انواع کوچ از نظر ارتفاع و سطح	۲۳
جامعه عشايری	۲۳
فصل دوم: سرزمین لوها	۲۷
سرزمین گرها	۲۸
لر بزرگ و لر کوچک	۳۲

۳۲	منشاء واژه‌ای
۳۴	زبان
۳۶	محدوده زبان لری
<b>فصل سوم: قوم بختیاری</b>	
۴۳	بختیاری‌ها
۴۴	سرزمین بختیاری
۴۶	وجه تسمیه بختیاری
۴۷	چهارلنگ و هفت لنگ
۴۸	کوچ و کوچانگی بختیاری
۴۹	کوچ بختیاری‌ها از نظر دو رمان
۵۱	کوچ فصلی
۵۲	اهمیت و علل کوچ در بین عشایر بختیاری
۵۴	دلایل کوچ به اختصار در میان عشایر کوهستان بختیاری
۵۵	ساختار قیله‌ای بختیاری‌ها
۵۷	تشکیلات سیاسی ستی قوم بختیاری
۵۸	ساختار اجتماعی بختیاری‌ها
۶۱	طوابیف چهارلنگ و هفت لنگ
<b>فصل چهارم: بختیاری‌های استان لرستان</b>	
۶۹	عشایر شرق لرستان
۷۱	اقليم جغرافیایی عشایر شرق لرستان
۷۲	طوابیف مورد پژوهش
۷۳	

۷۵	اقتصاد عشایر شرق لرستان
۷۷	پوشاک و لباس بختیاری
۸۱	صنایع دستی
۸۲	علاقه
۸۲	اعتقادات دینی عشایر
۸۳	امام زاده‌ها و زیارتگاه‌های مورد اعتقاد عشایر بختیاری شرق لرستان
۸۴	خانواده پیوه - ده ایل بختیاری
۸۵	وظایف و مسولیت‌های خانوار
۸۵	فرهنگ آموزی
۸۶	نقش زن در جامعه عشایر بختیاری
۸۷	باورهای دیرینه
۸۹	شعر و ادبیات بختیاری
۹۲	فرهنگ تعاون و همکاری
۱۱۰	فصل پنجم: آیین‌ها و باورهای تولد
۱۱۶	آیین‌ها و باورهای تولد
۱۱۷	باورها و آیین‌های قبل از تولد
۱۲۰	تشخیص سن جنین
۱۲۰	تغذیه
۱۲۰	توسل به ائمه و امامان
۱۲۱	نازایی و ناباروری
۱۲۲	باورها و آیین‌های هنگام تولد
۱۲۵	دیگر باورهای هنگام تولد

۱۳۰	تغذیه در هنگام تولد
۱۳۰	باورها و آینهای بعد از تولد
۱۳۰	آداب لباس و پوشاش نوزاد
۱۳۲	مراسم سه روزه
۱۳۲	مراسم شب هفت
۱۳۳	مراسم ده روزه
۱۳۴	مراسم چهل روزه
۱۳۴	درمان امراض کودک
۱۳۶	آینه نامگ آری کودک
۱۳۸	دیگر نامهای متداول: سمن زنان و مردان بختیاری (چهارلنگ)
۱۳۸	آینه‌ها و باورهای ندا در آردن کودک
۱۳۹	دیگر باورهای بعد از تولد
۱۴۰	چله بری
۱۴۱	کاربرد مهره‌های رنگی برای زنان و کرمان
۱۴۲	لالایی‌ها
۱۴۴	ختنه سیرو Xatenah siro (ختنه سوران)
۱۴۶	امثال و حکم بختیاری در خصوص تولد

۱۵۱	فصل ششم: آینه‌ها و باورهای ازدواج (سور)
۱۵۲	آینه‌ها و باورهای ازدواج
۱۵۲	همسر گزینی
۱۵۳	ماهیت و چیستی ازدواج
۱۵۴	انتخاب همسر و عواملی که در آن دخالت دارند
۱۵۸	عوامل انتخاب همسر توسط والدین

جنبه‌های دیگر همسریابی ..... ۱۶۰
کار کرد آب چشمہ در همسریابی ..... ۱۶۰
انواع ازدواج در بین عشایر کوچنده بختیاری ..... ۱۶۱
ازدواج تنظیم شده ..... ۱۶۱
ازدواج چند همسری ..... ۱۶۸
مراحل ازدواج در میان عشایر بختیاری در شرق لرستان ..... ۱۶۹
شناسایی یا «رنجه گیرو serenja-Giro ..... ۱۷۰
خواستگاری. «کیخایی گنو kixâî-kono (کدخدایی) ..... ۱۷۱
مرحله نشانه نهادن ر دخه، گر نهادن) یا شیرینی خوران ..... ۱۷۲
خرج بران - خرج بُرو xarj-baru (تعیین شیربها) ..... ۱۷۳
رسم گرفت gereft (تعصیب نشاندن) ..... ۱۷۷
عواملی که در تعیین زمان عروسی مؤثرند ..... ۱۷۷
عقد یا «نکاح گنو Nekah-konô ..... ۱۷۸
استحمام عروس و داماد ..... ۱۸۰
آداب آرایش عروس و داماد ..... ۱۸۱
جادل نشینون Jâhel nešinon ..... ۱۸۲
مراسم ختابندان (خناونو Xenâ vano ..... ۱۸۲
جشن عروسی (داووت dâowvat ..... ۱۸۳
داوَتُّه dâvatoneh یا هدیه میهمانان ..... ۱۹۰
مراسم بازو ڈوزه bâv douzeh ..... ۱۹۰
پاتختی pâtaxti ..... ۱۹۱
پر ده ..... ۱۹۱
پاگشایی (باوونی bâouni یا پانگونی pâneguni ..... ۱۹۲

نگاهی به برخی از کارکردها و ساخت مراسم و باورهای عروسی ..... ۱۹۲	مردم ساسی سوم پسیوری
شعر و موسیقی در آیین‌های ازدواج ..... ۱۹۴	
شعر و ازدواج ..... ۱۹۵	
۲۰۱ ..... هوله «hevela» یا دو والالی «du Valâli»	
۲۰۷ ..... موسیقی چهارلنگ در مراسم سور	
۲۰۸ ..... انواع بازی‌ها و رقص‌ها در مراسم سور	
۲۰۸ ..... چوب بازی	
۲۰۸ ..... دستمال بازی	
۲۰۹ ..... رقص‌های دستمال	
۲۱۰ ..... سوار بازی	
۲۱۱ ..... مراسم تیراندازی	
۲۱۱ ..... موسیقی اعلام و جمع آوری	
۲۱۲ ..... شواش شواشونه šavâš	
۲۱۲ ..... امثال و حکم بختیاری در خصوص ازدواج	
فصل هفتم: آیین‌ها و باورهای مرگ و سوواری	
۲۱۹ ..... آیین‌ها و باورهای مرگ و سوگواری	
۲۲۰ ..... باورها و آیین‌های قبل از وقوع مرگ	
۲۲۱ ..... آیین‌ها و باورها در هنگام مرگ	
۲۲۳ ..... باورها و آیین‌های خاک سپاری	
۲۳۰ ..... دیگر آیین‌ها و باورهای عزاداری	
۲۳۴ ..... بر تن کردن جامه عزا	
۲۳۴ ..... مراسم سه روزه پرس pors	

۲۳۷	porsune پُرسونه
۲۴۰	مراسم تازه Tâzeh با مافه (کتل)
۲۴۷	کوشک وردارون (کوشک برداران)
۲۴۷	کتل kotal
۲۴۸	وارونه سازی
۲۴۸	جمعه آخر سال
۲۴۹	رسم خیرات
۲۵۰	مراسم نوعید
۲۵۰	مراسم سالگرد (سر سال یا بونه sâlune)
۲۵۱	گورها و گورستانها در روزین اختیاری
۲۵۲	مراسم سنگ گورگزاری (سنگ زر ناید گور یا آبرد مزار)
۲۵۲	سنگ تراشان
۲۵۳	انواع سنگ گورهای گورستانهای عشاير بختاري
۲۵۶	نقوش و مضامين حکاکی شده بر روی سنگ تراها
۲۵۸	موسيقى حزن و عزا در فرهنگ عامه عشاير بختاري
۲۵۸	گاگريو Gâgerive (سوگينه خوانی)
۲۸۸	امثال و حکم بختاري در خصوص مرگ
۲۹۱	فصل هشتم: آينده زندگي عشاير کوچنده
۲۹۲	عوامل مهم در تعغيرات زندگي عشاير کوچنده بختاري
۲۹۹	وضع کوچنشينان از سال ۱۳۲۱ به بعد
۳۰۰	سجادآموزی و تاسيس مدارس
۳۰۲	جادبههای شهری و رشد شهرنشيني

۳۰۵	نزاع‌های طایفه‌ای
۳۰۸	پیش‌بینی آینده زندگی عشاير
۳۱۱	فصل نهم: ضمائمه
۳۱۲	توصیه‌ها
۳۱۵	اطلاع رسان‌ها
۳۱۷	منابع و مأخذ

## سخن مذهب:

سرزمین ایران با توجه به موقعیت اقلیمی و جغرافیایی متنوع، اقوام مختلفی را در طول تاریخ چند هزار ساله اش در دل و دجالی داده است و امروز نیز اقوام گوناگونی در ایران زندگی می کنند. در زمانی نه چندان دور بسیاری از آن اسلام کوچنده و ایلیاتی بوده‌اند و هم اکنون نیز گروه‌هایی از این اقوام در کشور باقی‌مانده که توانسته‌اند مرنهنگ و زندگی آبا و اجدادی خود را تا حدودی حفظ نمایند. از جمله این اقوام، قوم بزرگ بختیاری است که از ترازهای اصیل ایرانی محسوب می‌شوند. قوم بختیاری یکی از بزرگ‌ترین اقوام ایران است که محدوده جغرافیایی آن امروزه در استان‌های اصفهان، چهارمحال و بختیاری، لرستان خوزستان ... می‌باشد. بیش از ۹۰ درصد این قوم به صورت یکجانشین (شهری و روستایی) بوده و در حال حاضر، همتر از ۱۰ درصد این قوم به صورت عشاير کوچنده هستند. این بخش از قوم بختیاری با توجه به یکثیراً نیز، گوی دارای ویژگی‌های خاص خود می‌باشد.

اساس زندگی عشاير کوچنده بختیاری، عمدتاً متکی بر دامداری است و داده محدودتری، کشاورزی است. جایه‌جایی پراکنده‌گی ایلات و طوایف عشاير بختیاری به واسطه سرایط طبیعی و اقلیمی بین دامنه‌ها و ارتفاعات مهم زاگرس مرکزی، دشت‌ها و جلگه‌های حاصل خیز خوزستان صورت می‌پذیرد.

زندگی سخت و پر مخاطره آن‌ها در زیر تابش سوزان خورشید و بارش سنگین برف و باران بدون داشتن سربناهی مستحکم و عبور از ایل راه‌های سخت و ... از این مردم شخصیت‌های مصمم، صبور، شجاع و قانع ساخته است.

صداقت، میهمان‌نوازی، خوش‌رویی، نمک‌شناسی، بی‌ریایی و صراحت گفتار و... از دیگر ویژگی‌های مردم این دیوار است. این ساکنان زاگرس علیرغم بهره‌مندی از شیوه زندگی کوچندگی و جنگ‌آوری، دارای فرهنگ و ادبیات غنی و کم نظیری هستند.

دیرینگی و قدرت طوابیف بختیاری که بی‌شک از بازمائدگان ایرانیان قدیم هستند و سوابق تاریخی چندین هزار ساله این قوم، پر است از رمز و راز فرهنگ غنی ایرانی و اسلامی و جزء زندگی این مردم از تولد تا مرگ شامل آداب و رسوم مختلف است و همواره مورد توجه پژوهشگران و محققین داخلی و خارجی بوده است به صورتی که تاکنون صدها مقاله، دهها کتاب و... به زبان‌های مختلف در خصوص این قوم نگاشته شده است.

علیرغم همه مطالعات صورت گرفته، آنچه که به عنوان یک خلاصه اساسی در مطالعات انجام شده مشهود است. همان‌در حوزه‌ی فرهنگی است. همان‌گونه که بیان شد در خصوص این قوم مطالعات عدیده‌ای صورت گرفته‌اند با توجه به روند رشد زندگی ماشینی، زندگی کوچنشینی قوم توجه شده است. در ۱۱۰۰ هجری با توجه به روند رشد زندگی ماشینی، زندگی کوچنشینی رویه زوال گذاشته و دیگر حری اکتوبر چند هزار نفری و چندین هفته‌ای نیست و فرهنگ و زندگی شهرنشینی و یکجا نشینی در ۱۳۰۰ گردید و به دلایل متعدد جایگزین آن شده است. به همین سبب برخی از باورها و آینه‌ها و... به مردم زمان کار کرد خود را از دست داده و به فراموشی سپرده شده و یا در حال فراموشی است و متأسفانه تاکنون برای این باورها و آینه‌ها ثبت و ضبط نشده است. با توجه به گستردگی حوزه فرهنگی این قوم بنزگ، حققت در این پژوهش با در نظر گرفتن روش‌های علم مردم‌شناسی و مردم‌نگاری و توجه به عناصر رهنگی و تکیب فرهنگی عشار بختیاری و وجود خرد فرهنگ‌های بسیار، با محدود کردن حوزه مطالعاتی به برخی مردم شناختی و مردم نگاری آینه‌ها و باورهای تولد، ازدواج و مرگ (سور و سوگ) درین عمار سوده و نیمه کوچنده بختیاری شرق لرستان (ایل میوند از ایل بزرگ چهارلنگ) می‌پردازد.

در این پژوهش میدانی، محقق در طول هفت سال با حضور در غم و شادی این قوم در مناطق مختلف به گردآوری اطلاعات مورد نظر در چهارچوب پژوهش پرداخته است.

امید است با توجه به کاستی‌های موجود، علیرغم همه مشکلات پیش رو و کمبود منابع نوشتاری و... توانسته باشم حق مطلب را ادا کنم.

در پایان برخود فرض می‌دانم از کلیه کسانی که در به پایان رساندن این کتاب، این جانب را یاری نمودند، مراتب سپاس و قدردانی را اعلام نمایم. سپاس ویژه از مدیریت محترم کانون تبلیغات

وآگهی فرد گرافیک خرمآباد جناب آقای اصغر رحیمی فرد و همکار ارجمند ایشان منوچهر جعفرپور، مدیریت محترم انتشارات آرون جناب آقای سلطانی و آقای فرزاد نیکاندیش که ویراستاری و تصحیح این مجموعه را عهددار بودند، همچنین از آقایان علیرضا فرزین، خسرو فروتنی، حمید آقایی، عزت الله جود کی، رضا اسدی، محمد غبی شوی، غلام حاجیوند، کیامرث بشکوفه، منوچهر حسنی ( حاجی وند)، بیژن مرادیان، امیرحسین سروش، جواد کیانی، علی حاجیونددستگردی، دکتر ایمان یارمحمدی، علی یارمحمدی، عبدالله زند، حاجی سالاروند، اسماعیل کاویانی، خانم الهام حاجیوند (ویرایش متن) و هنرمند توانمند جناب آقای محمود حاجیوند (طرحهای داخل متن) وکلیه اطلاع‌رسان‌های محلی که نام آن‌ها در فهرست اطلاع‌رسان‌ها ذکر گردیده‌اند، کمال تشکر و قدردانی را دارم.

به امید سر بلندی ایران اسلامی

حمیدرضا کاویانی چگنی

عضو هیات علمی دانشگاه پیام نور