

سپوژمی زریاب

سرشناسه زریاب، سپوږمی، ۱۳۲۹ -
 عنوان و پدیدآور دشت قابیل: مجموعه داستان / سپوږمی زریاب.
 مشخصات نشر مشهد: سپیده‌باوران، ۱۳۹۳.
 مشخصات ظاهری ۱۲۰ ص.
 فروست داستان امروز؛ ۷.
 شابک 978 - 600 - 5957 - 80 - 8
 وضعیت فهرست‌نویسی فیپا.
 یادداشت چاپ قبلی: جهان اندیشه کودکان، ۱۳۷۳، (۱۱۱ ص).
 موضوع داستان‌های کوتاه افغانستانی - قرن ۱۴.
 ده‌بندی کنگره ۱۳۹۳ ۵ د ۹ ر / PIR ۹۰۱۷
 ردیف دیوبی ۸۴۳ / ۶۲
 شماره کتاب‌شناسی ملی ۳۵۷۱۵۹۴

[دشت قابیل]
 [سپوږمی زریاب]

سپیده‌باوران

نمونه‌خوانی و ویرایش هادی نور - غلام‌رضا ابراهیمی
 صفحه‌آرایی محمدکاظم کاظمی
 طرح جلد پریسا تشکری
 چاپ اول پاییز ۱۳۹۳
 شمارگان ۲۲۰۰ نسخه
 لیتوگرافی پارسا
 چاپ مهشید
 صحافی پارسیان
 شابک ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۵۹۵۷ - ۸۰ - ۸
 ISBN 978 - 600 - 5957 - 80 - 8

حق چاپ محفوظ است.

نشانی: مشهد، چهارراه شهدا، مقابل شیرازی ۱۴، پاساژ رحیم‌پور، کتاب آفتاب.
 تلفن: ۰۵۱) ۳۲۲۳۸۶۱۳ - ۳۲۲۲۲۰۴ (۰۵۱) -
 دیگر مراکز پخش: گسترش: ۰۲۱۷۷۳۵۴۱۰۵ - آفتاب پنهان: ۰۹۱۹۲۵۱۱۰۳۶

قیمت: ۶۰۰ تومان

دشت قابیل.....	۹
پیشک‌هایی که آدم می‌شوند.....	۲۵
سطل‌های آب و خریطه‌های ارزن.....	۲۶
و دیوارها گوش داشتند.....	۴۹
ترانه استقلال.....	۷۱
تذکره.....	۸۷
موزه‌ها در هذیان.....	۱۰۱

سخن ناشر

سیپوژمی زریاب از نامداران عرصه داستان‌نویسی افغانستان است. او در سال ۱۳۲۹ خورشیدی در کابل، در خانواده‌ای تحصیل‌اتر را رشته زبان و ادبیات فرانسه در کابل و سپس فرانسه به پایان برد. در بازگشت به میهن، در دبیرستان‌های کابل مشغول تدریس شد و با رهنورد زریاب دیگر داستان‌نویس برجسته افغانستان ازدواج کرد. از آن زمان با بنوی داستان‌نویس، دو مجموعه داستان «دشت قابیل» و «شرنگ زریاب: کها» و داستان بلند «در کشوری دیگر» در کابل چاپ شده است. سال‌هاست که در فرانسه به سر می‌برد و بیشتر در حوزه تدریس و پژوهش فعال بوده است تا داستان‌نویسی.

آنان که با ادبیات داستانی افغانستان آشنایند، در این عرصه سیپوژمی زریاب را نویسنده‌ای بی‌بدیل می‌دانند، به ویژه در دهه شصت خورشیدی که دوران اوج کار او بوده است. از میان کتاب‌های سیپوژمی زریاب، کتاب

حاضر شهرت و آوازه بیشتری دارد. این کتاب بار اول در سال ۱۳۶۷ توسط انتشارات وزارت اطلاعات و فرهنگ افغانستان چاپ شده و باری در سال ۱۳۷۳ توسط انتشارات جهان اندیشه کودکان در مشهد تجدید چاپ شده است. با این هم «دشت قابیل» همچنان طرف تقاضای مخاطبان داستان‌نویسی افغانستان بوده و همین، انگیزه چاپ حاضر کتاب است.

پیشنهاد این چاپ از کتاب و متن اولیه آن، توسط داستان‌نویس مهاجر افغانستان هادی نوری به ما ارائه شد. البته ما به سبب اهمیت و ارزش این کتاب و ضرورت دقتی ویژه در چاپ آن، حس کردیم که متن به مقابله دقت با نسخه چاپ کابل و یک ویرایش مجدد فنی نیازمند است. این سم از کار با یافتن آن نسخه در کابل و نمونه‌خوانی دوباره کتاب با آن توسط کتابخانه ملی افغانستان ویرایش میسر شد.

در این چاپ از کتاب، واژگان خاص فارسی افغانستان در پاورقی معنی شد تا کتاب برای مخاطبان ایرانی - که به واقع خوانندگان اصلی این چاپ از کتاب هستند - خالی از سواری باشد. همچنین بعضی خطاهای تایپی در چاپ کابل یافت شد که اصلاح کرده و در پاورقی بدان‌ها اشاره کرده‌ایم.

با سپاسگزاری از دوستانی که در مراحل مختلف انتشار این اثر با ما همراهی کردند، امیدواریم که در آینده آثاری دیگر از این داستان‌نویس بزرگ افغانستان را به چاپ برسانیم.