

اشک مهتاب

فرحند (شیما) غلامی



تابستان ۱۳۹۵

نشر شادان



گروه فرهنگی انتشاراتی

انتشارات شادان

دفتر مرکزی:

تهران، کوی نصر (گیشا)، خیابان جوادفاضل جنوبی.

شماره ۱۰۲. تلفن: ۸۸۲۶۷۲۹۸ - ۸۸۲۴۱۰۲۰

www.shadan-pub.com
shadan@shadan-pub.com

کتابخانه ملی

نویسنده: فرخنده غلامی

تألیف: اول - تابستان ۱۳۹۵

ویراستار: مژگان معصومی

شابک: ۷۸۰۶۰۰-۷۳۶۸-۳۲-۹

کتابخانه ملی: ۴۱۵۷۲۳۶

تراژ: ۱۵۰۰ جلد

قیمت: ۲۲۰۰۰۰ ریال

غلامی، فرخنده

روشنای آسمان - نویسنده: فرخنده غلامی /

تهران: شادان، ۱۳۹۴، ۴۵ صفحه /

(ارمان ۱۲۰۳)

شابک: ۷۸۰۶۰۰-۷۳۶۸-۳۲-۹

ISBN: 978-600-7368-32-9

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱-داستانهای فارسی - قرن ۱۴

۵ الف ۲۲۸۴ / PIR ۸۱۵۲

۱۳۹۴

کتابخانه ملی ایران

۸ فا ۳ / ۶۲

۴۱۵۷۲۳۶

یادآوری: کلیه حقوق این اثر متعلق
به انتشارات شادان می باشد. هرگونه
استفاده از آن با مجوز ناشر مجاز است.



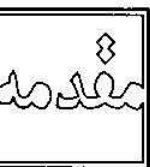
غیرمجاز برای
دانلود رایگان

استفاده از کتابهای شادان برای قرار
دادن در سایت های مختلف - به هر شکل -
غیرمجاز و به دور از اصول اخلاقی است.

اثر گذشته بر امروز...

همراه شدن آدم‌ها با یکدیگر، در یک لحظه رخ می‌دهد، در یک نقطه، که تصمیم می‌گیرند از این پس با هم و در کنار یکدیگر راهی به نام زندگی را بپیمایند. این آغاز در یک لحظه می‌تواند شروع یک دوستی یا همکاری یا حتی پیمانی بنام ازدواج باشد که همراهی بیش‌تری را طلب می‌کند.

موضوعی که می‌خواهم بر آن دست بگذارم دور شدن از آن نقطه شروع است، نقطه‌ای که افراد تصمیم می‌گیرند به یکدیگر به دلیل نیاز به دوستی یا بروز عشقی عاطفی در کنار هم باشند. این نقطه همواره یک گذشته‌ای را با خود دارد. منظر آدم‌های مرتبط با آن نقطه شروع است. وقتی حرار است، کسی را با کسی آغاز کنیم، نمیتوان گذشته او را دیده گرفت. اگر اکنون احساس عشق نسبت به او وجودت را بر برگرفته، فراموش نکن که معشوقِ امروزِ تو گذشته‌اش را پشت سر گذاشته و با آن چالش‌ها و مشکلات و شان‌هایی تبدیل به کسی شده که اکنون مورد توجه توست. این موضوع نکته مهمی است که برای برخی جانیفتاده و هنگامی که عشق و علاقه‌شان را با ازدواج محکم می‌کنند تا همواره در کنار هم باشند، بعد از مدتی (شاید کوتاه) به دلیل گذشته‌های همدیگر و آنچه به نظرشان ناخوشایند است بهانه‌ای می‌یابند تا کل رابطه را زیر سؤال ببرند.



شاید راه منطقی آن است که هر شروعی با آگاهی از گذشته همدیگر باشد هر دو طرف نیز صداقت لازم را به خرج دهند. اگر هم به هر دلیلی قصد کردند که فارغ از زندگی و پیشینه هم قدمی را به اشتراک بردارند، پس دیگر نندوکاو اضافی در آن زمان سپری شده جز ایجاد تنش، کاری را پیش نمی‌برد. بول کنیم هیچ کدام از دو طرف نه گذشته کامل و بی نقصی داشته‌اند و نه هستن آن گذشته و شخم زدنش چیزی را تغییر می‌دهد. اگر از بودن امروز هم حسی خوشایند عاید می‌شود و می‌توان به آینده‌ای مشترک امیدوار بود، خالت دادن زندگی قبل، فقط آرامش امروز و فردا را می‌گیرد.

به قونی: گذشته هر کس، بی‌تردید در امروزش اثری فراوان دارد، اما آنچه که امروز می‌بینی و عاشقانه دوست داری برآیند همه آن چالش‌های قبل است که دیگر قابل تغییر یا اصلاح نیستند. اگر خود را آدمی حساس می‌دانی، در هنگام انتخاب عید، نندوکاو گذشته باش و یا اگر می‌توانی، از بوب و بد گذشته او برای همیشه به‌زور به‌دون شک هیچ‌کس کامل نیست! با این مقدمه به سراغ قصه‌ای می‌رویم. تاثیر گذشته هر کس بر امروز و آینده‌اش. کتاب «اشک مهتاب» اولین اثر نویسنده در شادان، اما چندمین کار منتشر شده اوست که روایت‌گر زندگی برخی از مانانان داستان بلند پروازی انسان‌ها که گاه باعث پیشرفت است و گاه موجب زوال و رفتن از حدود اجتماعی آدم. قصه با فراز و فرود منطقی، خواننده را با خود به خانه مانانش همراه می‌کند و با شخصیت پردازی باورپذیر در مسیر قصه جاری می‌سازد. با شناختی که از مخاطب نکته‌بین شادان دارم «اشک مهتاب» و نگاه نویسنده‌اش را خواهند پسندید.

صبوری تان همیشگی!

بهمن رحیمی

مرداد ۱۳۹۵ - تهران

لینا لعلی