

مبانی داستان کوتاه

مصطفی مستور

www.ketab.ir



میانی داستان کوتاه

مصطفی مستور

حروف چینی، صفحه‌آرایی و نمونه خوانی: بخش تولید نشر مرکز

طرح جلد: ابراهیم حقیقی

© نشر مرکز چاپ اول ۱۳۷۹، شماره‌ی ۳۷۰

چاپ هشتم ۱۳۹۵، ۷۰۰ نسخه، چاپ چهارم

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۵-۴۹۴-۶

نشر مرکز: تهران، خیابان دکتر فاطمی، رویه‌روی هتل لاله، خیابان باهنر، شماره‌ی ۸

تلفن: ۳-۸۹۷۰۴۶۲ فاکس: ۸۹۶۵۱۶۹

Email: info@nashr-e-markaz.com

همه‌ی حقوق محفوظ است.

تکثیر و انتشار این اثر به هر صورت، از جمله: بازنویسی، فتوکپی، ضبط الکترونیک، یا هر سیستم‌های

بازیابی و پخش بدون دریافت مجوز کتبی و قبلی از ناشر ممنوع است.

ترجمه‌ی اثر به قصد تکثیر و انتشار به هر شیوه، بدون دریافت مجوز کتبی و قبلی از ناشر ممنوع است.

این اثر تحت حمایت «قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان ایران» قرار دارد.

سرشناسه: مستور، مصطفی، ۱۳۴۳-

عنوان: نام پدیدآور: میانی داستان کوتاه / مصطفی مستور

مشخصات ظاهری: شش، ۹۰ ص.

یادداشت: ص. ع. به انگلیسی: Mostafā Mastoor. Principles of Short Story

کتاب‌نامه: ص. ۸۶-۸۴: نمایه

موضوع: داستان‌های کوتاه؛ داستان‌نویسی؛ داستان؛ هسته اصلی؛ طرح و غیره

رده‌بندی کنگره: ۱۳۷۹ / م ۳۵۵ / م ۳۵۵

رده‌بندی دیویی: ۸۰۸ / ۳۰۱

شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۲۵۷۶۴-۷۹

فهرست

۱	۱. تاریخچه داستان کوتاه
۶	۲. تعریف داستان کوتاه
۱۳	۳. مفهوم طرح
۱۶	۴. ساختار طرح
۲۷	۵. عناصر داستان
۵۴	۶. نمونه و تحلیل
۵۵	دوچرخه‌ها، بازوها، سیگارها
۷۰	تحلیل ساختار طرح
۷۴	بررسی عناصر داستان
۸۴	یادداشت‌ها
۸۷	فهرست راهنما