

با خواندن این کتاب دیگر
نیازی به کتاب دیگری نیست.

پیک طلایی

مبانی هنرهای تجسمی

کارדانی-کارشناسی

11-08-1608:16:21 P.U. شامل

آموزش درس به صورت تکمیلی و همراه با نکات کنکوری

نمونه سوالات کنکورهای

سراسری و آزاد و آزمایشی به صورت طبقه بندی شده

با ویرایش کلی و تجدید نظر

انتشارات پیک آذرسحر

سرشناسه	: عیوضی، رحیم، ۱۳۵۰ -
عنوان و نام پدیدآور	: پیک طلایی مبانی هنرهای تجسمی (با تجدید نظر کلی)
مشخصات نشر	: تبریز: پیک آذر سحر، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۲۱۴ ص.: مصور: ۲۲ × ۲۹ س.م.
شابک	: ۱۸۰۰۰۰ ریال 978-964-8717-99-0
وضعیت فهرست نویسی	: فیپای مختصر
یادداشت	: فهرستنویسی کامل این اثر در نشانی: http://opac.nlai.ir قابل دسترسی است
یادداشت	: چاپ قبلی: ۱۳۸۹.
شناسه افزوده	: علی پور، محمد، ۱۳۶۴ -
شناسه افزوده	: عتیق، معصومه، ۱۳۵۳ -
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۲۲۸۲۱۷

11-08-1608:16:21 P.U.  انتشارات پیک آذر سحر

عنوان: پیک طلایی مبانی هنرهای تجسمی (با تجدید نظر)

مدیریت تألیف: ایرج رحیمی - رحیم عیوضی

مؤلفان: رحیم عیوضی - معصومه عتیق - محمد علی پور

ناشر: انتشارات پیک آذر سحر

حروفچینی: واحد کامپیوتری سحر - چاپ علمیه

نوبت چاپ: دوم - پانصد جلد - ۱۳۹۵ - صحافی امین

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

شابک: ۰ - ۹۹ - ۸۷۱۷ - ۹۶۴ - ۹۷۸

حق چاپ محفوظ است.

دفتر پخش: تبریز - خیابان امام - نرسیده به چهارراه شهناز - جنب دبیرستان فردوسی
انتشارات پیک آذر سحر تلفن: ۰۹۱۴۴۰۰۲۷۵۲ - ۳۵۵۵۱۸۳۵ - ۳۵۵۶۸۸۱۶ - ۰۴۱

فروشگاه اینترنتی: www.azarsahar.ir

هر گونه چاپ و تکثیر از محتویات این
کتاب بدون اجازه کتبی ممنوع است .



پیک طلایی

مبانی هنرهای تجسمی

صفحه

عنوان

۱

۱- فصل اول: مبانی هنرهای تجسمی

۱۰

۲- فصل دوم: عناصر بصری (نقطه، خط، سطح و حجم)

۳۷

۳- فصل سوم: شکل، ترکیب و بافت

۴- فصل چهارم: تناسب، تعدیل، تکیه، مرکز ثقل، حرکت

۷۰

۵- فصل پنجم: فضا در هنر تجسمی

۷۹

۶- فصل ششم: مفهوم رنگ

۸۵

۷- فصل هفتم: فیزیک رنگ

۸۹

۸- فصل هشتم: شاخه های اصلی رنگ

۹۳

۹- فصل نهم: دسته بندی رنگ ها

۹۸

۱۰- فصل دهم: کنتراست رنگ ها

۱۰۷

۱۱- فصل یازدهم: هماهنگی رنگ ها (هارمونی)

۱۱۵

۱۲- نمونه سوالات کنکورهای سراسری - آزاد

پیشگفتار:

بخوانم تا بدانم و شوق آن داشتم که از دانسته های اندکم مثل یک سقای تازه کار دیگران را بنوشانم. به چه کسانی اما؟ این بود آنچه فکر و ذهنم را مشغول کرده بود، اما هرگز نپذیرفتم، چون حاصل تلاشم بود، و نتیجه استقبال دانش آموزان از کتابهای پیک سحر مرا واداشت تا با همکاری مولفین گرانقدرمان پیک طلایی مبانی هنرهای تجسمی برای چاپ مجدد آماده گردد.

**دور هم جمع شدن یک آغاز است ،
دور هم باقی ماندن یک پیشرفت است
و با هم کار کردن یک موفقیت است.**

11-08-1608:16:21 P.U

واینک تشکر و قدردانی می کنیم از همکاران گرامی که در تألیف این مجموعه که حاصل تلاش چندین ساله آنان می باشد، زحمات زیادی را متحمل شده اند.

انتشارات پیک آذر سحر

ایرج رحیمی

اعضای دپارتمان و طراحان سوال پیک سحر:

(میم عیوضی - سلیمان سلیمانی - مونا کرد مافی - امیر انجینی - محمد علی پور - معصومه عتیق