

# تاریخ گیلان و دیلمستان

سید ظهیر الدین بن سید نصیر الدین مرعشی

تصحیح و تحرییه:  
افشین پرتو



سرشناسنامه: مرعشی، سید ظهیرالدین بن سید نصیرالدین، ۸۱۵-۸۹۳ قمری  
عنوان و پدیدآور: تاریخ گیلان و دیلمستان /  
تألیف سید ظهیرالدین بن سید نصیرالدین مرعشی؛ تصحیح و تحسیله افشین پرتو.  
مشخصات نشر: رشت، فرهنگ‌ایلیا، ۱۳۹۴.  
مشخصات ظاهری: ۴۲۹ ص.  
شابک: ۴-۲۸۷-۰-۹۰-۹۶۴-۹۷۸  
موضوع: گیلان -- تاریخ  
موضوع: دیلمان -- تاریخ  
شناسه‌ی افوده: پرتو، افشن ۱۳۲۸ - مصحح  
ردبندی کنگره: ۴۱۳۹۱ م ۸۵ / ۲۰۴۹ DSR  
ردبندی دیویس: ۹۵۵ / ۲۳  
شماره‌ی کتابخانه‌ی ملی: ۲۹۷۵۱۸۸



- تاریخ گیلان و دیلمستان • سید ظهیرالدین بن سید نصیرالدین مرعشی
  - تصحیح و تحسیله: افشن پرتو
  - چاپ نخست: ۱۳۹۵ • شماره‌گان: هزار نسخه • شماره‌ی نشر: ۵۱۹
  - آماده‌سازی: کارگاه نشر فرهنگ‌ایلیا • صفحه‌آرایی: وجید باقری
  - همه‌ی حقوق این کتاب محفوظ است.
  - شابک: ۴-۲۸۷-۰-۹۰-۹۶۴-۹۷۸
  - نشر فرهنگ‌ایلیا؛ رشت، خ آزادگان، جنب دیبرستان بهشت، خ صفائی، خ حاتم، شماره ۴۹
  - تلفن: ۰۱۳-۳۳۳۴۴۷۲۲-۳۳۳۲۱۸۲۸ • دورنگار: ۰۱۳-۳۳۳۴۴۷۳۳
- [www.farhangeilia.ir](http://www.farhangeilia.ir) Email:nashreilia@yahoo.com

## یادداشت حوزه‌ی هنری گیلان

ضرورت زنگری در متون تاریخی و تصحیح و تحسیله‌نویسی بر آن‌ها، یکی از مهم‌ترین بخش‌های پژوهش‌ها مطالعات تاریخی است که همواره با توجه به دست‌یابی به اطلاعات جدید و امکانات جدیدتر، مورد تجدیدنظر قرار می‌گیرد. امروزه متن کتاب‌هایی که منتشر می‌شود با دست‌نوشته‌های لیای نه‌بسنده تفاوت فاحشی ندارد، بهویژه که این دست‌نوشته‌ها ابتدا حروف‌نگاری (تایپ) و سپس تحریر ویراستار ویراسته می‌شود؛ اما در سده‌های پیشین حروف‌نگار و ویراستار به معنای ابرود و آن حضور نداشتند بلکه متن پس از نوشته شدن توسط نویسنده به وسیله‌ی کاتیان دیگر ساخته شد و از شهری به شهری دیگر می‌رفت، چه بسا پس از مدتی نسخه‌ی اول به دلایلی مفقود می‌شد و دسترسی به آن امکان‌ناپذیر بود و البته نسخه‌پردازان نیز گاهی در حکایت این آثار دچار کژخوانی شده، واژه‌ی موردنظر را تغییر می‌دادند و یا به دلایل مختلف در متن اضافه سرف می‌کردند. از این رو حضور مصحح برای تصحیح کتاب‌های تاریخی، ضروری به نظر می‌رسد. علاوه‌بر این با توجه به یافته‌های جدید جغرافیایی، تاریخی، فرهنگی و...، تصحیح دو رهبر چندباره‌ی این متون در مقاطع مختلف تاریخی ضروری است، از آن جهت که ضمن اصلاح متن مورد نظر از نظر محتوایی، خواندن آن نیز برای مخاطبان آسان‌تر می‌شود. از همین رو حوزه‌ی هنری گیلان کتاب تاریخ گیلان و دیلمستان ظهیرالدین مرعشی را که در سال‌های پایانی عمر زنده‌یاد افشین پرتو به کوشش ایشان تصحیح و راستیه‌گردانی شده، به اهالی فرهنگ و تاریخ این سرزمین تقدیم می‌کند.

## فهرست

یادداشت حوزه‌ی هنری گیلان / ۱۱  
پیش‌نویسه / ۱۲

آغاز / ۲۱

مقدمه

باب اول

در ذکر اصطلاحات گیل و دیلم که الفاظ ایشان بر آن جاری است / ۲۷

باب دوم

رد ذکر نام حکام و سلاطین گیلان و دیلمستان که قبیل از خروج سادات، والی و ائمه بوده‌اند و ذکر حدود گیلان و دیلمستان / ۲۸

فصل اول

فصل دوم

فصل سوم

فصل چهارم

فصل پنجم

فصل ششم

فصل هفتم

فصل هشتم

فصل نهم

فصل دهم

در توجه نمودن حضرت سیادت قابی، سید علی کیا، نور قبره با برادران از کلارستاق به صوب مازندران و وقایع حالتی که در آن ایام سمت سنج یافت / ۳۱  
در معاوتد فرمودن حضرت امامت‌پناه و تشریف فرهنگ به ولایت تنکابن  
به قریبی گرمرود سختسر که در آن زمان تخت آئم / خاین، آن جا بود / ۳۳  
در ایغار نمودن امیر نوباشا بن امیر محمد ناصر وند از راه ره به ووب گرمرود  
جهت دفع سادات و چگونگی حالاتی که در آن باب واقع گشته / ۳۴  
در ذکر توجه حضرت امامت‌شاری به صوب مازندران، کرت دوم / خان

امیر جهان بن شرف‌الدوله در ملاط و چگونگی حالاتی که در آن زمان واقع شد / ۳۷

در ذکر طلب نمودن سید رکابزن کیا لشگر تنکابن را و به مدد امیر نوباشا  
متوجه لاهجان شدن و صورت حالاتی که در آن زمان واقع شد / ۴۰

در خواب دیدن سید علی کیا در مازندران و طلب نمودن سید قوام‌الدین او را  
و مزده‌ی حکومت گیلان رسانیدن / ۴۳

در ذکر بنیاد صلح امیر نوباشا با حضرت امامت‌پناهی و وقایع حالاتی که در آن زمان  
سمت وقوع یافت / ۴۷

در تسخیر رانکوه و چگونگی حالات آن / ۵۱

در ذکر تقویض نمودن رانکوه را به حضرت سید اعظم سید مهدی کیا نویز قبره / ۵۳	فصل یازدهم
در تسخیر ملک لا هجان و وقایع حالات [ی] که در آن وقت سمت صدور یافت / ۵۴	فصل دوازدهم
در لشگر کشیدن امیر انوز به مدد فرزندان امیر جهان به مشورت امیران تحاسی و اسحقی / ۵۵	فصل سیزدهم
در ذکر تسخیر ولایت لشتنشا / ۵۸	فصل چهاردهم
در ذکر فرستادن امامت قبایل نزد امیر فلک الدین رشتی به جهت مصالحه و جواب امیر [فلک الدین] در آن باب / ۶۱	فصل پانزدهم
در تسخیر کوهدم / ۶۲	فصل شانزدهم
در فرستادن لشگر به صوب طارم و تسخیر قلعه‌ی شمع ایران / ۶۶	فصل هفدهم
در ذکر فتح اشکور و به هزیمت رفتن کیا ملک به الموت و صورت آن حال / ۶۷	فصل هیجدهم
در تقویض فرمودن حکومت اشکور به حضرت سید مهدی کیا و صورت نهایی که ر[آن] ماین واقع گشت / ۷۱	فصل نوزدهم
خلان شاه سید مهدی کیا و آمدن به گیلان / ۷۳	فصل بیست و دوم
در ذکر جذب نمودن امامت پناهی به نفس مبارک جهت تسخیر اشکور و حالاتی که در آن ماین واقع گشت / ۷۵	فصل بیست و یکم
در ذکر تسخیر یمسنا و منع کیایان کوشیج / ۷۸	فصل بیست و سوم
در ذکر تسخیر قزوین و سان و حالاتی که در آن ایام واقع شد / ۸۱	فصل بیست و چهارم
در ذکر وفات امیر فلک الدین آتشما به رشتی و ذکر حالاتی که در آن ایام واقع شد / ۸۲	فصل بیست و پنجم
در ذکر ساختن طاق بر موضوعی که کیا جو شهرت دارد و حفر جو جهت مزارع گوکه و کیسم و لاهجان و صورت حالات که آن زمان واقع شد / ۸۴	فصل بیست و ششم
در ذکر تصرف کردن قزوین را امنی صابادل کار امیر تیمور و صورت حالاتی که در آن ایام واقع شد / ۸۷	فصل بیست و هفتم
در تاخت نمودن امیران بیهپس بر لشگر اسلام شعار ربه برجه، شهادت رسانیدن امامت پناهی را با برادران و اصحاب و احباب مصیب یم / ۹۱	فصل بیست و هشتم
در ذکر رسیدن عساکر اشکور بعد از محاربه و قتل در اوردگاه رودخانه کردن و به انهزام رفتن و معاودت نمودن سید هادی کیا از کوچسفن و خرب حالاتی چند که در آن ایام واقع گشت / ۹۵	فصل بیست و نهم
در ذکر پشیمان شدن امیر دیاج فومنی از آن چه کرده بود و گرفتن امیر محمد رشتی و خلاص دادن سادات مقید را و به تنکابن فرستادن [آنها] / ۹۸	باب سوم / ۱۰۱
در ذکر رسیدن سادات [ی] که که در فومن مقید بودند و به تنکابن نهضت نمودن سید هادی کیا به صوب رانکوه / ۱۰۱	فصل اول
در ذکر مدد طلبیدن امیر دیاج فومنی به جهت تسخیر گسکر و وقوع حادثه‌ای که در آن زمان ستوح یافت / ۱۰۵	فصل دوم

<p>در ذکر خروج سید رضی کیا نورالله ضریحه و وقوع حالاتی که در آن زمان صدور یافت و چگونگی حکومت امیر سید محمد رضوان الله علیه / ۱۱۷</p> <p>در ذکر قید و جبس سید حسین کیا و حالاتی که در آن زمان واقع شد / ۱۲۲</p> <p>در ذکر گریختن سید حیدر کیا از جبس و رفتن به اردوبی پادشاه صاحبقران امیر تیمور گورکان / ۱۲۴</p>	<p>فصل اول فصل دوم فصل سوم</p>
<p>۱. ذکر تابع ممالک دیلمستان [در] کرت دوم و وقایع حالات آن زمان / ۱۲۵</p> <p>در آن حواله اد امیر کوشیج و قتل عام اشکوریان / ۱۲۹</p> <p>در ذکر اوج هد کیا کامیاروند و چگونگی حال او / ۱۳۳</p> <p>در ذکر محترم دهن پیشه و چگونگی حالاتی که بعد از آن واقع گشت / ۱۳۶</p> <p>در ذکر وفات سید رضا ا نور بره و حالاتی که در آن ایام واقع شد / ۱۴۵</p> <p>..... ..... ..... ..... .....</p>	<p>فصل چهارم فصل پنجم فصل ششم فصل هفتم فصل هشتم فصل نهم فصل دهم فصل یازدهم فصل دوازدهم فصل سیزدهم فصل چهاردهم فصل پانزدهم</p>
<p>در ذکر ملاقات حضرت [امیر] سید محمد سید رضی در ساری / ۱۴۹</p> <p>در ذکر فرستادن لشگر چهت تسخیر قلاع کوستان ره امدادار / ۱۵۳</p> <p>در ذکر مخالفت سید حسین کیا نور قبره با میر سید محمد ب ثراه / ۱۵۶</p> <p>در ذکر محاربه‌ی [امیر] سید محمد با سید حسین کی و حررت آلاتی که در آن زمان واقع شد / ۱۶۰</p> <p>در ذکر آمدن سید حسین کیا با لشگر بیهیس به لاهجان و صورت اذانت / ۱۶۳</p> <p>که در آن زمان واقع شد / ۱۶۳</p> <p>در ذکر احوال امیر انوز کوهدمی / ۱۶۸</p> <p>در ذکر اولاد میر سید محمد و حالاتی چند که در تاریخ ثلت و ثلثین و ثمان ماهه واقع گشت / ۱۶۹</p>	<p>فصل شانزدهم فصل هفدهم فصل هیجدهم</p>

۱۷۵ / پنجم باب

<p><b>فصل اول</b></p> <p>در ذکر تقسیم ملک فی مایین اخوان عظام و مهتری و تاج بخشی کار کیا ناصر کیا / ۱۷۵</p>	<p><b>فصل دوم</b></p> <p>در ذکر بعضی از وقایع که در آن مایین سمت صدور یافت / ۱۷۸</p>
---	--

### فصل سوم

در ذکر مخالفت مردم پاشیجا و لشتنشا و حکومت سید محمد بن سید  
حسین کیا آن طرف آب سفیدرود / ۱۸۱

### فصل چهارم

در تشریف بردن حضرت اعلیٰ به لاهجان با برادر خود کارکیا سید احمد / ۱۸۷

### فصل پنجم

در ذکر تسخیر دیلمان و گوکه و سلطنت دیلمان راجع به کارکیا سید احمد

نور قبره [کردن] و صورت حالاتی که در آن زمان واقع شد / ۱۹۰

### فصل ششم

در ذکر لشگر کشیدن امیر علاءالدین فومنی به مدد امیر کیای گوکه[ای] و

بنفسه به گوکه آمدن و صورت آن حال / ۱۹۴

### فصل هفتم

در ذکر لشگر کشیدن امیر علاءالدین [در] نوبت دوم و محاربه‌ی کنار آب / ۱۹۶

### فصل هشتم

در ذکر تسلی دادن فرزندان امیر کیای گرجیانی را که در لشتنشا و پاشیجا

یاغی بودند و چگونگی احوال ایشان / ۱۹۹

### فصل نهم

در ذکر وفات فرزند کارکیا میر سید احمد نور قبره و وقوع آن حادثه علی

و الاجماع / ۲۰۱

### فصل دهم

در رسم مخالفت کارکیا میر سید احمد با کارکیا ناصر کیا طاب مرقد هما / ۲۰۵

### فصل یازدهم

در ذکر مخالفت بهی رو با حسام الدین سپه سالار و چگونگی حالات آن / ۲۱۳

در ذکر محاربتن کارکیا میر [سید] احمد در انکوه با حضرت سلطانی و

تسخیر رانکوه / ۲۱۰

### فصل سیزدهم

در ذکر آمدن حضرت ایل به گوکه؛ محابیه‌ی رودسر و ازمام کارکیا

میر [سید] احمد / ۲۱۷

### فصل چهاردهم

در ذکر فتح قلعه‌ی نسر و صورت احوال ایل در آن زمان واقع شد / ۲۲۱

### فصل پانزدهم

در ذکر رفتن [کارکیا] میر [سید] احمد به صوب رشته و التجا به امیر محمد

رشته بردن و حالات ایل چند که در آن میان / ۲۲۵

### فصل شانزدهم

در ذکر ولادت شاهزاده‌ی جوان بخت و سلطان؛ باج و تام؛ سلطان علی

میرزا خلدالله ملکه و سلطانه و حالاتی چند که در آن میان میت و قوع یافت / ۲۲۷

در ذکر وفات حضرت اعلیٰ روح روحه و نور قبره / ۲۳۳

### فصل هفدهم

در ذکر او صاف حمیده‌ی آن حضرت با رفت و وقوع واقعات ایل چند که در

هر باب در اوایل آن دولت صورت وقوع پذیرفت / ۲۳۵

### فصل دوم

در ذکر فرستادن لشگر به رستمدار به مدد ملک کاووس / ۲۴۲

در ذکر فرستادن لشگر به مدد ملک اسکندر / ۲۴۴

### فصل سوم

در ذکر شبیخون برملک کاووس و انهزام او / ۲۴۷

### فصل چهارم

در ذکر اسبابی چند که موجب مخالفت حضرت سلطانی با امیر محمد

رشته شد و حالاتی چند که در آن مایین به وقوع پیوست / ۲۵۰

### فصل پنجم

در ذکر فرستادن لشگر به صوب رستمدار نوبت دوم / ۲۵۶

### فصل ششم

در ذکر فرستادن لشگر نوبت سیم به رستمدار و صورت حالاتی چند که در آن زمان واقع شد / ۲۶۰	فصل هفتم
در ذکر شیوخون بردن ملک کاووس به قلعه‌ی اسپی روز بر ملک اسکندر و صورت حال آن / ۲۶۲	فصل هشتم
در ذکر اظهار مخالفت ملک کاووس و اتفاق [میر] سید اسد[الله] با او و متمرد نمودن ملوک کلاسترائق وقتل ملک شهرآگیم و چگونگی آن / ۲۶۴	فصل نهم
در ذکر فرستادن حضرت سلطانی مولف حقیر [را] فرزند ارشد نظام الدین بحیی، جمال الدین احمد، به جهت استحکام مصالحه و معاهده‌ی ملوک و ملاقات ایشان با هم دیگر / ۲۷۰	فصل دهم
در ذکر عزای پرسش نمودن ملک اسکندر و فرزندان ملک کاووس / ۲۷۸	فصل یازدهم
در ذکر فرستادن لشگر به جهت محافظت قزوین و صورت[ی] چند که در آن ماب واقع شد / ۲۸۲	فصل دوازدهم
در ذکر ، یعنی لشگر جغتای به ری و داروغه جهت قزوین تعیین نمودن / ۲۸۴	فصل سیزدهم
در ذکر تشریف ، فرد دن سلطان ابوعسید به قزوین و توجه به جانب اردبیل و صورت[ی] چند که در ، زمان واقع گشت / ۲۸۵	فصل چهاردهم
در ذکر آن که امیر صریح لانی بدین حقیر رسید که با لشگر[ی] که همراه‌هند به صوب طارم رود و بسط آن را لایت نماید و صورت احوال[ی] که در آن مابین سمت صدور یافت / ۲۹۱	فصل پانزدهم
در ذکر مخالفت امیر رستم کوهدم را خراج او را کوهدم / ۲۹۳	فصل شانزدهم
در ذکر رفتن امیر رستم به اردوی همایون پادشاه اعظم حسن بیگ خلد سلطانه و به رد ملک خود حکم همایون سستاندن / ۲۹۴	فصل هفدهم
در ذکر فرستادن لشگر به صوب اردبیل و آن را به دفع قوم چاکرلو به امر صاحب‌قران اعظم حسن بیگ خلد سلطانه / ۲۹۹	فصل هیجدهم
در فرستادن لشگر به استدعای ملک معظم ملک اسکندر رسمدار و صورت حالاتی که در آن مابین واقع شد / ۳۰۳	فصل نوزدهم
در ذکر بعضی وقایع که بعد از فوت امیر علاء‌الدین در ولایت یه‌پس اند / ۳۰۸	فصل بیستم
در ذکر محاربه‌ی رشت با لشگر یه‌پیش که آن جا بودند / ۳۱۲	فصل بیست و یکم
در ذکر وقایع[ی] چند که بعد از محاربه‌ی رشت باز شد / ۳۱۴	فصل بیست و دوم
در ذکر محاربه‌ی کوچسفان و منهزم گشن امیر انزو و رفتن [او] به کوهدم / ۳۱۶	فصل بیست و سوم
در ذکر تخریب کوهدم / ۳۲۰	فصل بیست و چهارم
در ذکر آمدن امیر سalar بن امیر رستم به دیلمان و عنز بی‌ادبی‌ها خواستن و ایالت کوهدم را رجوع بدنو نمودن / ۳۲۲	فصل بیست و پنجم
در ذکر تشریف بردن شاهزاده به روبار لمسر و صورت حالاتی که در آن ایام واقع شد / ۳۲۴	فصل بیست و ششم

## باب هفتم / ۳۳۱

فصل اول

در ذکر آلاء و نعماء حضرت باری عزّ اسمه که در حق این ضعیف نحیف از  
فیض فصل نامتناهی خود موهبت کرده است / ۳۳۱

فصل دوم

در ذکر عذر گستاخی [ای] چند که در تالیف واقع است و توقع عفو و اغماض آن / ۳۳۴

فصل سوم

در ذکر تقویض نمودن سلطنت و ممالک بیهقی به شاهزاده اعظم امیر اسحق  
و حالاتی چند که در آن مابین سمت و قوع و ظهور یافت / ۳۳۶

فصل چهارم

در ذکر فرستادن لشکر به صوب رشت و انهازم اعادی و تسخیر ولایت شفت  
و تقویض نمودن حکومت شفت به امیر ساسان شفتی و صورتی چند که در آن مابین  
واقع شد / ۳۴۰

فصل پنجم

در آن تاختن عساکر دیلمستان بر امیر انوز و انهازم او و ملاقات کردن  
چهسرا راز عظام در کوه شفت و معاودت نمودن / ۳۴۲

فصل ششم

در ذکر سلیمان نمودن حکومت کوچسان را به فرزند ارشد خود کارکیا سلطان حسن  
خلد ملت / ۳۴۵

در ذکر سوانح حاشرتی که در سنی ثلث و ثمانین [و ثمان ماهه] سمت و قوع یافت / ۳۴۸

فصل هفتم

در ذکر سوانح حاشرتی که در سنی اربع و ثمانین [و ثمان ماهه] سمت و قوع یافت  
و بالله التوفیق / ۳۵۴

فصل هشتم

در ذکر وقایع سنی خمسن و ثمانین ثمان ماهه که سمت و قوع یافت / ۳۵۸

فصل نهم

در ذکر احوال [ای] که در سنی سنت [و ثمان ماهه] سمت صدور یافت / ۳۵۹

فصل دهم

در ذکر وقایع [ای] چند که [در] سنی سه و هشت [و ثمان ماهه] واقع شد / ۳۶۱

فصل یازدهم

در ذکر حالاتی که در سنی ثمان و ثمانین [و همان ماهه] (۸۸۸) واقع گشت  
و بالله التوفیق / ۳۷۰

فصل دوازدهم

در ذکر سوانح حالاتی که در سنی تسع و ثمانین رو تمانه [و همان ماهه] و قوع پذیرفت / ۳۷۳

فصل سیزدهم

در باره حاشرتی که در سنی تسع [و ثمانین] و ثمان ماهه سانح یافت / ۳۷۷

فصل چهاردهم

در ذکر حالاتی که در سنی احدی تسعین [و ثمان ماهه] سانح و قوع یافت / ۳۸۱

فصل پانزدهم

در ذکر اتفاقات سنی اثنی و تسعین و ثمان ماهه / ۳۸۴

فصل شانزدهم

در ذکر وقایع [ای] چند که در سنی ثلث و تسعین [و ثمان ماهه] (۸۹۳) سمت  
وقوع یافت / ۳۹۲

فصل هفدهم

در ذکر سوانح حالات سنی اربع و تسعین و ثمان ماهه (۸۹۴) / ۳۹۷

فصل هیجدهم

نامنامه / ۳۹۹

جای نامه / ۴۰۷

## پیش نوشتہ

گیلان سرزمینی است با گسترهای اندک در جنوب باختری دریای کاسپین. دیاری شگفت با روزگارانی شگفت، از دیرین روزان تاریخ تا امروز. دیاری شگفت، ایستاده در میان البرز باختری در جنوش و کوههای تالش در باخترش و دریای کاسپین در شمالش و تبرستان در خاورش. دیاری، که در بردارنده کوه و جلگه‌ی تالش در باختر و جلگه‌ی گیلان، گسترده در دو سوی سبّ رود در میانش و بلندی‌های دیلم، که امروز به سه پاره‌ی امارلو و دیلمان و اشکور بخش آشته است، در جنوش بر پا ایستاده‌اند و به دیرینگی و شکوه دیرینگی خود می‌بالند و می‌نازنند.

این دیار در درازای رمان چه بیار باشندگان پر اندیشه را در خود دید و چه بسیار کوچندگانی را به خود فراخواست و سار کوچندگانی را به برون از خود فرستاد. آمدند و با باشندگانش درآمیختند و فرهنگ و هنر و دیار خود را به ارمغان آوردند و به هنر و باور و اندیشه‌ی باشندگان این دیار پیوند زدند و آن را برید باری برآمد گشن و رفند و برآمده‌ی گشن دیار خود را به پاره‌هایی از ایران بزرگ برداشت. تاریخ هیچ‌گاه نام باشندگان این دیار چون کلس‌ها و کادوس‌ها و دروییک‌ها و کوچندگان به این دیار حمله کردند و تازیان شیعه و کوچندگان از این دیار چون بلوج‌ها و دیلمک‌ها و ازگالی‌ها را از یاد نمی‌زداید و برآیند آمیزش آنان با هم را از یاد نمی‌برد.

تاریخ گیلان پیش از اسلام اگر در خموشی همه‌سویه‌ای پنهان است و داشتی مردان و زنانی را می‌جویید که کمر بریند و دل خاک و سنگ‌ها را بشکافند و مانده‌های دیروز را برون کشند و بنمایانند، تا بدانیم که چه بوده و چگونه بوده. پس از پدیدآیی اسلام، از آن رو که این پناه‌گاه بسیاری از گریختگان از برابر تازش تازیان مسلمان شد و چه بسیار چشم‌ها را به خود دوخت و چه بسیار خامه‌ها را درباره‌ی رویداده‌هایش بر کاغذ نشاند، دچار خموشی نیست. بسیار درباره‌اش نوشته‌اند. از ایستادگی‌هایش، از رویداده‌هایش، از تازش باشندگانش به پاره‌های پیرامون افتاده به دست تازیان مسلمانش و از دگرگونی‌های پدید آمده در باور مردم و اندیشه‌ی پناه‌آور دگان به سامان نهان در پس مرزهای پر توانش.

با پا نهادن برخاستگان از گیلان به برون از مرزهایش و توانیابی خاندان‌های زیاری و کاکویی و بوبیهی و برپایی دربارهایی که بر پایه‌ی توان آن‌ها در اصفهان و شیراز و یزد و کرمان و همدان برپا شد، چه بسیار بودند تاریخ‌نگارانی که به دربارهای آنان پناه آورده و نوشتنند درباره‌ی آنان و دیاری که آنان از آن برخاستند. از آن‌روست که گیلان در سده‌های چهارم و پنجم هجری چیزی نهان ندارد، با فروافتی بوبیهیان و چیرگی تُرك‌ها بر ایران، دگرباره پنجه‌های نگاه به گیلان بسته شد و رویدادهای گیلان در سده‌ای ششم و هفتم در پس پرده‌ای پنهاد گشت و تاریخ‌نگاران پر شمار دربارهای تُرك غزنی و سلجوقی تنها نگارنده‌ی شنیده‌های اَهه‌ی خود از آن‌چه بودند که درباره‌ی گیلان می‌شنیدند.

روزگار چرگو تُرك‌ها بر ایران با تازش مغول در سده‌ی هفتم هجری پایان یافت. مغول آمد و بر پاره‌ی گذشتند. همه را فرو انداخت، از تُرك تا تازی را به گونه‌ای که خلافت پانصد ساله‌ی عرب‌سو رانیز پس از گشودن بغداد، از میان برداشت. روزگاری نو آغازید، روزگار فرواندازی و تربیات، همه‌ی توانمندان و پانهادگان به میدان توانمندی.

گیلان ناگشوده را اول‌جایتوی مرا شو و - بسیار بودند تاریخ‌نگاران و اندیشمندانی که با لشگر او و در پی لشگر او برای آگاهی از گیلان و روزگار گیلان به این دیار آمدند و پرسهای زدن و نگریستند و نگاشتند. نگاشته‌های شا، آند نگاهشان بود و نگاهشان نگاهی رویه‌نگرانه بود و ژرفای آگاهی همه‌سویه‌ای نداشت، هُویه‌ی آنانی که امروز بر بام برجی در تهران امروز بنشینند و از ورای البرز بی آگاهی از گیلان و آن‌ها داشته‌ها و نداشته‌هایش درباره‌ی امروز و دیروز گیلان بنویسن.

مغول تاخت و چپاول کرد و دگر اندیشه شد و سست گشت و فروافتاد. با فروافتی فرمان‌روایی مغول، سرزمین‌های زیر فرمان آن‌ها پاره‌پاره شد و چه بسیار بودند آنانی که زیر پرچم مغول آمدند و بر پاره‌هایی بازمانده از آنان فرمان‌روا گشتدند.

خشم مغول و در پی آن سستی مغول، اندیشه‌ی نهان و خموش و سر در گریبان نهاده‌ی تشیع در سده‌های پنجم و ششم و هفتم هجری را دگرباره به میدان کشید و دربارهای تُرك و تُرکمان پدید آمده در پی مغول و دل و اندیشه داده به تسنی هراسان از توایابی تشیع، آنان را سر کوفتند و واداشتند که چون پیشیتیان‌شان رو به سرزمین‌های نهان در پس کوه‌های البرز

نهند. از آن رو بود که در دهه‌های پسین سده‌ی هفتم هجری شماری از شیعیان برپا خاسته و سرکوب گشته، رو به تبرستان نهاده و در دهه‌های آغازین سده‌ی هشتم هجری به مرز میان تبرستان و گیلان آمدند تا بنشینند و چشم به فردای تاریخ دوزند.

آن‌گاه که آنان رسیدند، گیلان پاره‌پاره بود و بر هر پاره‌اش خاندانی فرمان می‌راند. فرمان روایان پاره‌های چندگانه‌ی گیلان دل‌خوش به آرامش گیلان در دهه‌های پسین فرمان روایی مغول بر ایران، و ناگاهه از برآیند روى آوردن مردم به خیزش رهابی جویانه، چباول می‌کردند. چپ آن‌ها و ناخرسندي ره‌جوي مردم و پديدآيی انديشه‌ی در جست‌وجوی توان تشيع در باهه‌ی رزی میان گیلان و تبرستان، زمينه‌ی چيرگی شیعیان ناخرسند را فراهم کرد و سبب بر سر کار آمدند که از نيمه‌ی دوم سده‌ی هشتم هجری در پاره‌ی خاوری گیلان شد. سده‌ی هشتم سده‌ی سگونه بود. امير تیمور آمد و بر گسترده‌ی پهناوری دست یافت و رفت. در میان برآینده‌ای روز، از فرمان روایی امير تیمور گورکان یکی نیز توان یابی صوفیانی بود که پس‌تر به نام نیایشان شیخ صداد شیخ زاحد گیلاتی صفویه نام گرفتند. تیمور گورکان پاره‌ی گسترده‌ای در دو سور اس داشت مغان را به آنان واگذارد.

در سده‌ی هشتم هجری در شمال گیلان رکرانه‌ی دریای کاسپین سیزمهین شروان بود که شروان‌شاهان بر آن فرمان می‌راندند و در باخته گیلا، در پاره‌ی اردبیل و آذربایجان بود که زیر فرمان صوفیان صفوی و دربار ترکمان آق قویونلو و در جنوب زنجان و قزوین زیر فرمان آق قویونلو بودند و در خاور تبرستان بود که به پاره‌های رستاق و رستمداد و آمل و ساری بخش شده بود و بر هر پاره‌اش فرمان روایی کوچک و چنانچه‌ای به یاري درباره‌ای برپا در تبریز و خراسان فرمان می‌راندند.

فراوانی همسایگان و ستیزه‌ی توان‌جویانه‌ی نایستای آنان با هم و چندپارگی گیلان و ستیزه‌ی نایستای توان‌جویانه‌ی آنان با هم، سده‌ی هشتم و در پی آن سده‌های نهم و دهم هجری را زمانه‌ی پرهیاهو و پرستیزه‌ی تاریخ گیلان نمود. زمانه‌ای که در آن درباره‌ای کوچک کیلی و اسحاقی و کوشیج و انزووند و اسماعیل‌وند را به ستیزه با هم کشاند. ستیزه‌ای که برآیندش سستی توان این دربارها و سرانجام چیرگی شاه عباس صفوی بر گیلان در سال آغازین سده‌ی یازدهم هجری شد. گیلان چون دیگر پاره‌های این دیار به زیر فرمان صفویه در

آمد و از آن پس چون پاره‌ای از ایران به شادمانی ایران خنده د و به غمین روزگار ایران گریست. کیاپیان از سال ۷۶۲ تا سال ۱۰۰۱ هجری فرمان راندند، گاه تنها بر پاره‌ی خاوری گیلان و گاه بر گستره‌ای پهناور در خاور و باختر گیلان و پهنه‌هایی برون از مرزهای گیلان. با آغاز فرمانروایی آنان بر پاره‌ی خاوری گیلان درباری بربا شد و فرمانروایانش کوشیدند تا چون دیگر دربارها اندیش‌مندانی را برای گرداندن کارها گرد آرند. از آن‌رو بود که نگارنده‌ها و رویدادنگارانی نیز در آن دربار گرد آمدند. برایند کار آنان نگارش تاریخ رویدادهای آن زمانه‌ی گیلان بود و آن زمانه است، که کتاب‌هایی چون «تاریخ گیلان و دیلمستان» نوشه‌ی سید ظهیرالدین مرعائی، دربردارنده‌ی رویدادهای سال‌های ۸۹۴ تا ۷۵۰ هجری، «تاریخ خانی» نوشه‌ی علی بن شمشیر به حاجی حسین لاهیجی، دربردارنده‌ی رویدادهای سال‌های ۸۸۰ تا ۹۲۰ هجری، «ساری گیلان» نوشه‌ی ملا عبدالفتاح فومنی گیلانی، دربردارنده‌ی رویدادهای سال‌های ۹۲۳ تا ۹۲۱ هجری، بر جای مانده‌اند. دو کتاب نخست را تاریخ نگاران دربار کیاپی نگاشته‌اند و کتاب سوم را «تاریخ نگاری در دربار اسحقی فومن».

در میان این سه کتاب نوشه‌ی سید ظهیرالدین نحسین آن‌هاست. سید ظهیرالدین پسر سید نصیرالدین و آن یک پسر سید کمال‌الدین است. سید کمال‌الدین از پدرش سید قوام‌الدین مرعشی فرمانروایی ساری را به ارث برد و در سال ۷۹۰ هجری در دژ ماهانه‌سر در ستیز با لشگر امیر تیمور گورکان که به مازندران تاخته بود، شکست خورد و در بند افتاد و به فرار و برد شد و در کاشغیر مُرد. وی به روزگار فرمانروایی بر ساری، باخته کیاویشتاسپ را به همسری برگزید بود. از آن‌رو سید نصیرالدین پدر سید ظهیرالدین از سید مادرش که زاده‌ی دختر فخر الدوله‌ی باوندی بود بازمانده‌ی باوندیان و از سوی پدر بازمانده‌ی سادات مرعشی بود. با پایان یابی دوران تاخت و تاز امیر تیمور گورکان و بازگردی آرامش به مازندران سید علی پسر بزرگ سید کمال‌الدین مرعشی فرمانروای ساری شد. وی کوشید تا بر گستره‌ی سرزمین زیر فرمان خود بیفزاید و از آن‌رو به آمل تاخت و بر آن شهر و پیرامونش دست یافت و آن را به پسر عمومی خود سید قوام‌الدین دوم واگذاشت. سید علی ساروی در راستای تلاش برای توان یابی برآن شد که با دربار تیموری هرات پیوندی پذید آورد و از آن‌رو برادر کوچک خود نصیرالدین را به هرات فرستاد.

خواسته‌ی سید علی به دل شاهرخ نشست و او سید نصیرالدین را در بند انداخت و راهی گشودن ساری شد. در میانه‌ی راه بود که شنید لشکر قلماق به سمرقند تاخته است. از آن‌رو سید نصیرالدین را از بند رهاند و کوشید تا خواسته‌ی سید علی را براورد.

سید علی در سال ۸۲۰ مُرُد و سید نصیرالدین با تلاشی فراوان برآورنده‌ی خواسته‌ی برادر شد و فرزند او سید مرتضی را بر تخت نشاند. برآیند تلاش او بر تخت‌نشینی سیدی شد که در گام نخست برآن شد که عمومیش سید غیاث‌الدین را بکشد. چون سید نصیرالدین پذیرای مرگ برادر نبود میان او و برادرزاده‌اش سید مرتضی ستیزه‌ای برپا شد که برآیندش شکست سید نصیرالدین - سیر جاران و باول رود در دو جنگ و پناه بردنش به دربار هرات بود. رفتن به هرات سودی نداشت و سید نصیرالدین ناچار شد که مازندران را رها نموده و به گیلان بیاید. او به سودی نداشت و سید ظهیرالدین به گیلان رفت و در تیمجان رو در سر به خاک سپرده شد. گیلان آمد و پس از چندی در سال ۸۴۶ هجری مُرُد و در تیمجان رو در سر به خاک سپرده شد. سید نصیرالدین دو پسر به نام‌های سید ظهیرالدین و سید عبدالحقی داشت. سید عبدالحقی در هنگامه‌ی گریز سید نصیرالدین به گیلان رفت و اکنون مُرُد. سید ظهیرالدین زاده‌ی سال ۸۱۵ هجری در آمل است.

سید ظهیرالدین پس از مرگ پدر سال‌ها به ستیز دید. رندران برای بازگردانی داشته‌هایش پرداخت و سرانجام ناکام از فراچنگ‌آوری دگرباره‌ی آنها مازندران و ستیزه‌هایش را رها نمود و در سال ۸۴۴ هجری به دربار کیایی در گیلان پناه آورد. دربارهای کارکیا ناصر کیا و کارکیا سید احمد و کارکیا سید محمد و سلطان علی میرزا ارزش را به ساهی یافت و به گونه‌ای که در نوشه‌اش آمده از سویی فرماندهی لشکری را به او سپرد. و بارها و بارها در ستیزه‌هایی در گیلان بیهی پس و مازندران و قزوین برپا شد پا به میدان جنگ نهاد و پیروزی‌های ارزشمندی برای دربار کیایی به دست آورد و از سویی دیگر از آن‌جا که اندیشمندی پر ارج بود بارها و بارها برای گفت‌وگو با دوستان دربار کیایی و گفت‌وشنود با رویارویان با آن دربار به مازندران و بیهی پس و روبار فرستاده شد.

در نوشته‌ی او، که غمگانه باید گفت پاره‌ای ارج مند از آن یافته نشده، نه تنها رویداده‌ها چه آن که برخی از آداب و رسماهای آن زمانه‌ی گیلان آمده است، رسماهایی چون شیوه‌ی

ویژه‌ی شکار در گیلان یا جشن‌ها و آیین‌ها و در کنار آن رویدادهای شگفت این دیار مانند زمین‌لرزه‌های هراز چندگاهه در گیلان و تازش ملخ.

سید ظهیرالدین گیلانی نیست، اما پروردۀ فرهنگ گیلان است. وی در نوشته‌اش گاهی به ناچار واژه‌هایی از زبان گیلکی را به کار می‌برد و در نگاشتن نام‌های جغرافیایی این دیار گاهی به ناچار به گونه‌ای می‌نگارد که نام دیرین آن پاره از گیلان است و شگفت آن که امروز آن نام‌ها رها گشته و فارسی‌نگاری سبب دگرگونی در آن نام‌ها شده است. وی از آن‌جا که مردی لشگری آشنا با میدان جنگ و ستیز است، با واژه‌های آن زمانی جنگ و ستیز که بیش‌تر به سبب چیرگی تُرك و مغول‌ها، بیش‌تر واژه‌های برگرفته از آن زبان‌هاست، نیز آشناست و از آذربایجانی بسیارند واژه‌هایی که از آن زبان‌ها در نوشته‌ی او آمده‌اند و چه بسیارند واژه‌های گیلکی بیدار ستیز که در نوشته‌ی اویند.

دیرین‌ترین نسخه‌ی روایی سلس شد از این کتاب که در سال ۹۳۶ هجری / ۱۵۲۹ میلادی نگاشته شده، بنا بر آگاهی‌های موجود کتابخانه‌ی بودلین BODELIAN LIBRARY دانشگاه آکسفورد، از سوی مارتین توین MARTIN TOWN از همراهان آنتونی چنکینسون فرستاده‌ی کمپانی انگلیسی مسکوی، که در زمان پادشاه شاه تهماسب صفوی به ایران آمد، به روسیه برده شد و در سن پترزبورگ به سر ریچارد لی SIR RICHARD LEE سفیر انگلیس در دربار رومانف داده شد و سر ریچارد لی آن را با خود به انگلیس برده و در مارس ۱۵۳۲ میلادی به کانونی که برای گردآوری این گونه ارمنگان‌ها در آکسفورد برپا شده بود، واگذار کرد. این نوشته هنوز به شماره MS.OR.156 در کتابخانه‌ی بودلین نگهداری می‌شود. نسخه‌ی موجود در کتابخانه‌ی بودلین در بردارنده‌ی ۲۰۳ برگ است که بر هر برگی شاره سطر نوشته دیده می‌شود.

نسخه‌ی یادشده برای نخستین بار در سال ۱۳۳۰ قمری / ۱۲۹۰ خورشیدی به کوشش ه. ل. رابینو HYACINTH LOUIS RABINO DE BORGONALE که از سال ۱۲۸۵ تا سال ۱۲۹۱ خورشیدی کنسول دولت انگلیس در رشت بود، در ۴۹۶ برگ تصحیح شد و در چاپ‌خانه‌ی عروه‌الوثقی به چاپ رسید. آن‌چه را که رابینو چاپ و پخش نمود، در شش باب تنظیم شده بود و به گونه‌ای بسیار ناراستی دارد.

در سال ۱۳۴۷ خورشیدی با پایمردی دکتر منوچهر ستوده تصحیح دگرباره‌ای از این متن از سوی بنیاد فرهنگ ایران در ۶۱۱ برگ که ۴۷۸ برگ از آن متن تصحیح شده‌ی کتاب مزبور است و دیگر برگ‌های آن در بردارنده‌ی توضیحاتی پیرامون آن است، چاپ و پخش شد که بی‌گمان نیاز به بازنگری گسترده‌ای دارد.

نسخه‌ی خطی موجود در کتاب خانه‌ی بودلین آکسفورد با لطف دوست ارجمندم دکتر اژنگ مبرهن نسخه‌برداری شد و به دست من رسید. نشستن و خواندن و نهادنش در برابر چاپ‌های انجام شده از سوی راینو و دکتر ستوده روزگاری می‌خواست که لطف خدا به من واگذشت. بی‌گمان از آن دو کتاب بهره‌ی بسیاری در کار این تصحیح برده‌ام. کاری انجام شد که به گمانم می‌راند برایش هم به جست‌وجوگران تاریخ گیلان و ایران یاری رساند و هم به آنائی که با نگاهی ثابت نمایند کتاب می‌نگرند. باشد که روزی ناراستی بی که در کار من باشد نیز راستینه گردد.

باید از آقای دکتر ابوالفضل سی‌بور انسه: ارجمند دانشگاه گیلان که نگاشته‌های عربی این کتاب را به فارسی برگردانده و از آقای سترپن هم‌هو استاد ارجمند بخش گیلان‌شناسی دانشگاه گیلان از برای یاری‌های شان در به دست اورده اگاهی‌هایی پیرامون جای‌نام‌های مازندران سپاس‌گزار باشم و از دست اندکاران چاپ این کتاب را بر چنین خدا پاس‌شان دارد.

افشین پرتو

چهارم بهمن ماه ۱۳۹۳ خورشیدی

سیاهکل - گیلان