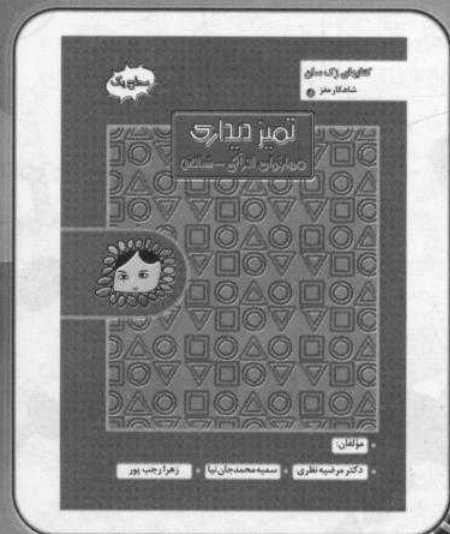
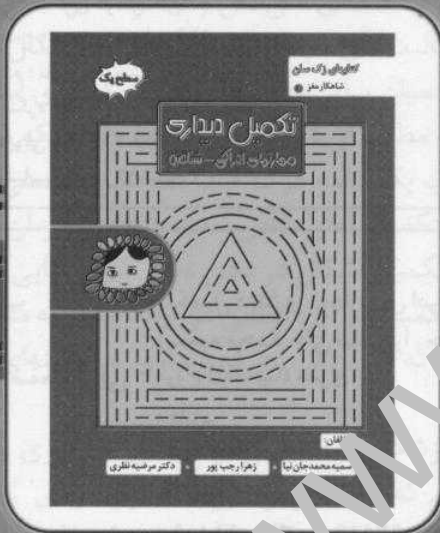


کتابهای زک سان شاهکار مغز

این مجموعه شامل:

- تکمیل دیداری (۱)
- ثبات شکل (۲)
- توالی دیداری (۳)
- تمیز دیداری (۴)





نشر دانه

تهران: خیابان استاد مطهری، خیابان سلیمان خاطر، کوچه اسلامی، پلاک ۴/۲

تلفن: ۸۸۸۴۲۵۴۳ - ۸۸۸۴۶۱۴۸ - ۸۸۸۱۲۰۸۳ ص.پ: ۴۱۴۶-۱۴۱۵۵

دفتر پخش دانه: ۶۶۴۷۶۳۷۵ - ۶۶۹۵۷۴۶۱ فکس: ۶۶۴۷۶۳۸۹

www.danjeh.org - info@danjeh.org

سرشناسه: محمد جان نیا، سمیه، ۱۳۶۵ -

عنوان و نام پدیدآور: تکمیل دیداری: مهارت‌های ادراکی-شناختی/ مولفان سمیه

محمد جان نیا، زهرا رجب پور، مرضیه نظری.

مشخصات نشر: تهران: دانه، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری: ۹۲ص: مصور (بخشی رنگی): ۲۹×۲۲ سم.

فروست: کتابهای زکسان شاهکار و نزا.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۰-۱۱۸-۹

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: ادراک بصری در کودکان

شناسه افزوده: رجب پور، زهرا، ۱۳۶۱ -

شناسه افزوده: نظری، مرضیه، ۱۳۵۱ -

رده بندی کنگره: ۱۳۹۴ م ۳ الف / BF۷۲۳

رده بندی دیویی: ۱۵۵/۴۱۲۱۴

شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۵۲۹۱۳

عنوان کتاب

مؤلفان

گرافیک و صفحه آرایی

ناشر

نوبت چاپ

شمارندگان

شابک

تکمیل دیداری (مهارت‌های ادراکی-شناختی)

سمیه محمد جان نیا، زهرا رجب پور، مرضیه نظری

روح الله (سینا) نظری

دانه

اول ۱۳۹۵

۲۰۰۰ نسخه

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۰-۱۱۸-۹

تکمیل تصویر به توانایی ادراکی گفته می‌شود که به ما اجازه می‌دهد وقتی فقط یک یا چند بخش از شیئی را می‌بینیم بتوانیم با الگوهای دیداری بخش‌های دیگر آن را در ذهن‌مان تکمیل کنیم و شکل را بصورت کامل در ذهن‌مان تصور کنیم و حتی اگر آن را به‌طور کامل مشاهده نکرده باشیم یا قسمت‌های مختلفی از آن را بصورت جدا جدا مشاهده کرده باشیم، اطلاعات تصویری مربوطه به آن را بازبینی، تفکیک، گزینش و درک نماییم. توانایی تکمیل تصویر در ذهن نقش مهمی در پردازش اطلاعات دیداری و همچنین بسیاری از فعالیت‌های تحصیلی و زندگی روزمره انسان بازی می‌کند.

گرچه هر عاملی که در کشف محیط اطراف دخالت دارد می‌تواند در فرایند یادگیری ادراک دیداری کودکان تأثیرگذار باشد؛ ولی تقویت این مهارت‌ها می‌تواند ناشی از تأثیراتی که کودکان با انجام فعالیت‌های روزانه زندگی (از قبیل بازی کردن یا سرگرمی‌های مختلف، کارهای مدرسه یا دیگر کارهایی که باعث رشد کودکان به اقتضای سن‌شان و خصوصاً کودکانی که در آستانه مدرسه رفتن هستند) در خود احساس می‌کنند باشد. بخاطر اینکه فعالیت‌های کودکان نیازمند کار با اشکال، اعداد، حروف و کلماتی است که آن نیز به نوبه خود نیازمند تکمیل تصویر در ذهن از میان سایر مهارت‌های ادراک دیداری است.

فرد ممکن است در خواندن، کلمات را تشخیص ندهد و این نقص بر روی درک مطلب او تأثیر منفی بگذارد و یا اینکه می‌تواند کلمات را بخواند ولی حروف را بطور جدا جدا می‌خواند و نمی‌تواند آنها را در قالب یک کلمه درک کند. همچنین شخصی بعضی کلمات را هنگام رونویسی یا نوشتن بی‌اختیار حذف می‌کند و یا در تشخیص اینکه جمله‌ای ناقص است یا ترتیب در آن رعایت نشده مشکل داشته باشد. در دیگر موقعیت‌ها اتفاق می‌افتد که افراد با توانایی تکمیل اشکال در ذهن دچار کمبودهایی هستند که این نقص به شکل حذف جزئیات یا بخشی از اشیاء یا علامت‌ها است. بنابراین کمبود در این توانایی می‌تواند منجر به مشکلاتی در تکمیل، تشخیص، گزینش، درک و ردیابی اطلاعات در کارهای خاصی شود که در آن از محرک دیداری در زمینه‌ای خاص استفاده شده است یا می‌بایست ترتیب تصاویر در آن‌ها مورد توجه قرار گیرد.

کتاب حاضر شامل تمریناتی است که می‌تواند توسط روان‌شناسان، چشم‌پزشکان، علمان، متخصصان یادگیری و دیگر متخصصان سلامت با هدف آموزش توانایی شکل دادن تصویر در ذهن در افرادی که نیاز به بهبود دارند (اکثراً افرادی که دچار مشکلات یادگیری هستند و یا آسیب عصبی دیده‌اند، اعم از اینکه این آسیب‌ها وراثتی باشد یا اکتسابی) مورد استفاده قرار گیرد.