

غزل‌اران

محمود صادقی



شماره شاپک: ۷_۷۶_۵۳۰۶_۶۰۰_۱۸



موزه دستور

غذاء ایران

محمد صادقی

نوبت چاپ: اول، شماره این: ۱۰۰ (دیار ۱۳۹۵)

قطع: رقعی (۱۱۱ صفحه)، قویت: ۴۵۰ گریال

واژهنگاری و صفحه‌آرایی: فامنه عطایی

طرح جلد: سراینده، اجرا: دفتر هنری طرح جامع، این: ۰۹۱۸۵۵۰۹۴۱۸۰

لیتوگرافی: سوره، تلفن: ۰۹۱۵۳۱۶۴۰۲۷

چاپ و صحافی: سینا، تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۱۸۴۶۴

شماره شابک ۰۹۷۸-۶۰۰-۵۳۰۶-۷۶-۷

حق چاپ محفوظ است

مشهد، صندوق پستی ۱۳۸۸-۹۱۸۹۵ تلفن ۰۹۱۵۳۱۴۸۲۷۷ نامبر ۰۹۱۵۴۳۹۷۲۱

پیامنگار: shahri81@yahoo.com

سروشناسه: صادقی، محمود. -۱۳۵۹
عنوان و نام پدیدآور: غزلباران / محمود صادقی (ادیب).
مشخصات نشر: مشهد: دستور، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری: ص. ۱۱۱ × ۲۱/۵ س. م.
فروخت: شعر معاصر فارسی ۱۱.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۳۰۶-۷۶-۷
متعین فهرست‌نویسی: فیپا
تصویر: شعر فارسی -- قرن ۱۴
ردیبند- نظر: PIR ۸۱۳۱ / ۴۸۵۲ غ ۱۳۹۴
ردیبند- درجی: ۸۱/۶۲ فا
شماره کتابخانه ملی: ۴۰۶۵۲۶۵

فهرست سرووده‌ها

| | |
|---|----|
| حالش گرفته بود خدا بال آفرید | ۱۰ |
| نیستی، این درد را با درد بی درمان بسنج..... | ۱۲ |
| بعد تو بی نخواهد داشت از خود یاس‌ها | ۱۴ |
| حیف ارا، عمری که بی شب‌های مویت بگذرد | ۱۶ |
| باران گرفت و دمایت آسمان، تر..... | ۱۸ |
| دلخسته از قواعد، رسخت هست‌ها..... | ۲۰ |
| هر شب تو را غزل ب غز، می - ایمت | ۲۲ |
| در این هوای بیش و کمتر پرسا می‌ند | ۲۴ |
| زندگی یا عشق؟ هر دو امتحانی من نیست | ۲۶ |
| شعر چیزی مثل انشاست..... | ۲۸ |
| تورا اندازه‌ی یک آنه، صد آه می‌خواهم | ۳۰ |
| در این شب‌های خیس از خاطرات ناب بارانی..... | ۳۲ |
| باز کن پنجره را شعر زلالی بفرست | ۳۴ |
| غمگینم اما بر لبم لبخند صوری است..... | ۳۶ |
| و مثل ماه در دریای غم تابیدنت بانو..... | ۳۸ |
| اگرچه زخم زیان‌های دشمنان کاری است | ۴۰ |
| در من سماجتی است که ابراز کردن است | ۴۲ |

| |
|---|
| چشمان من تصویری از باران زنده است ۴۴ |
| تاروزهای روشن تو صبر می کنم ۴۶ |
| هر کس که درد باران، درد ترانه دارد ۴۸ |
| لهمه نیخ جداییست... چه پایان بدی ۵۰ |
| تا امی ملامت می کند هر صخره‌ای ما را ۵۲ |
| من کتاب شعر، ستم جسم و جانم کاغذیست ۵۴ |
| ترکیی الب را آیینه بویهای جان می دهند ۵۶ |
| مثل هر چیز که فرسیگ عودش، را دارد ۵۸ |
| نامش وطن باشد، وطن شد، غن باشد ۶۰ |
| دیدی که آخر بر سر دینم چه آرزوی؟ ۶۲ |
| پشت نگاه پنجه، شب را سحر داده ۶۴ |
| زمستان برف را آورد و باران را گرفت از من ۶۶ |
| باغ اناری، شاخه‌هایی پُر شمر داری ۶۸ |
| تا از این قصه مرا تا دل تو راهی هست ۷۰ |
| «عاشقت هستم». فقط در پاسخم خنید و رفت ۷۲ |
| کار دنیا را بین هر گوش و اوپلاست، نیست؟ ۷۴ |
| باشد، خیالی نیست، حسم را نفهمی ۷۶ |
| مستان اگر میخانه‌ها را می‌شناسند ۷۸ |
| باران صدای عشق در گوش زمین است ۸۰ |

| | |
|---|-----|
| خانم اجازه! من شما را دوست دارم..... | ۸۲ |
| یعنی چه خواهد شد پس از من سرنوشتیش؟..... | ۸۴ |
| بگذار تا کار خودش را کرده باشد | ۸۶ |
| بی عشق زمین این همه دلتگ نداشت | ۸۸ |
| بدون هیچ حرفی عاشقم شد | ۹۰ |
| شکر ... برگاه حق یک بار دیگر دیدمت | ۹۲ |
| حسّ طرفانی یک موج جوان دارد عشق | ۹۴ |
| تานگاهم می‌کسی حسّ غزل می‌گیردم | ۹۶ |
| ابری شدم تا تو ترقی را بسای | ۹۸ |
| این روزها دنیا پر از دیوار جن است | ۱۰۰ |
| خشکیده است چشممهی خود و شر آبها | ۱۰۲ |
| اگرچه قله‌ی قاف است وفتح آن ائم است | ۱۰۴ |
| ایران من! تمام تم و امداد توست | ۱۰۶ |
| پشت چشمان تو شهری است تماشا دارد | ۱۰۸ |
| آمد نشست، حوصله‌ها را عیار زد | ۱۱۰ |