



کلمات قصار از خلفای راشد

براساس منابع اهل سنت

تألیف: دکتر حسین زروق
ترجمه: جمال الدین علی خواجه

۱۴۰۷-۲۹

سرشناسه: زروق، حسین

عنوان قراردادی: امثال الخلقاء الراشدين رضي الله عنهم و حكمهم. فارسی

عنوان و نام پدیدآور: کلمات قصار از خلفای راشدین / تالیف حسین زروق؛ ترجمه

جمال الدین علی خواجه.

مشخصات نشر: تهران: احسان، ۱۳۹۴.

مشخصات اخربی: ۱۶۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۵۶-۹۷۰

وضم: فهرست، آنوسی؛ فیبا

پادداشت، حارسی - تعریف.

پادداشت: کتابه: ۱۲۱۱-۱۲۱۰: ۱: همچنین به صورت زیرنویس.

موضوع: خلفای راشدین -- کات قصار

شناخته افزوده: علی خواجه، مأوه، حمال بن، ۱۳۶۳، -، مترجم

رده بندی کنگره: ۲۸/۸ BP، ۱۳۹۰، ۸۰، الف

رده بندی دیوبی: ۲۹۷/۹۴۶

شماره کتابخانه ملی: ۳۱۵۸۷۳۰

کلمات قصار از خلفای راشدین

تألیف: دکتر حسین زروق

ترجمه: جمال الدین علی خواجه

ناشر: نشر احسان

چاپ: چاپخانه مهارت

تیراز: ۲۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۴

قیمت: ۷۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۵۶-۹۷۸-۰

فهرست مطالب



۵ مقدمه
۹ فصل اول: مثل‌ها و حکم‌های ابوبکر صدیق ﷺ
۱۹ فصل دوم: مثل‌ها و حکم‌های علی بن خطاب
۴۳ فصل سوم: مثل‌ها و حکم‌های عثمان بن عفان
۵۱ فصل چهارم: مثل‌ها و حکم‌های علی بن ابی طالب
۱۶۵ منابع و مأخذ
۱۶۸ بیوگرافی مؤلف

مقدمه

بدون تردید، نگا من در، امثال و حکم از مواردی است که ذات موضوع، انگیزه انجام کار شده و دارای ارزشی علمی-آموزشی است. در این باره، سخن این عبد ریه کافی است که می گوید: «امثال [مثل]: آرایش وزیدت کنم، هر لفظ، و شیرینی معنی است. عرب آن را برگزید، عجم به آن رو آورد، و در هر زمان و با مریبان آن سخن گفته شده است. مثل از شعر ماندگارتر و از خطابه برتر است و هیچ چیزی از ارزش انتقام نداهد. جای آن را نمی گیرد؛ چنان که، درباره شخص مشهور می گویند: مشهورتر از مثل است، و شعر چنین مسروده است:

ما انت الا مثل سائر يعرفه جاهل والخابر؛

«تو جز مثل سائر [مثل رایج] چیزی نیستی که آن را انسانه و آگاه می شناسد.»^۱ به دلیل فوائد بسیار امثال، تالیفات فراوانی در این زمینه به این رسم^۲، و پیشینیان به گردآوری، شرح و ارائه آن توجه داشته، و روش های مختلف و گوناگونی ارائه نمودند. مارجنه تمام این تلاش ها، هنوز جای کار بیشتر، چه از نظر موضوع و چه از نظر روش وجود دارد.

اما از نظر موضوع؛ زیرا امثال و حکم بصورت پراکنده در کتاب های معتبر و متأثر از لابلای متون مختلف باقی مانده، که این امر گردآوری دوباره را می طلبد.

۱. العقد الفريد (۳/۳).

۲. در کتاب «فهرست» الندیم (ص: ۵۸۹، ۵۹۰)، ۲۷ کتاب معروف و غیر معروف با لفظ «امثال» و در مکتبة العصر الجاهلی (ص: ۳۷ - ۶۷) کتاب ذکر شده است.

و اما از نظر روش؛ زیرا روش‌های پیشینیان هر چند گوناگون و متفاوت است اما - به هرسیبی -
حالی از تأثیف بر اساس اسامی اشخاص بوده^۱؛ و آنان، غالباً آثارشان را بر اساس حروف الفباء
مسائل و واژه‌ها^۲ مرتب نموده‌اند.

علاوه بر مطالب فوق، سهم خلفای راشدین در تلاش پیشینیان، محدود و پراکنده مانده، تا
آن جا که مثال و حکم خلفای راشدین می‌تواند در ادبیات عربی اضافه گردد.
ربار، طالب قبلی ذکر دو نکته ضروری به نظر می‌رسد:

نکته اول: پیشینیان به مثال و حکم منسوب به خلفای راشدین توجه داشته‌اند؛ برای نمونه
تعالی در «الآمثال و المحاضرة»^۳ و میدانی در «مجمع الأمثال»^۴؛ اما چنان‌که بیان شد، چنین
تلاش‌هایی مختصر است. بعلاوه، امثال خلفا در میان دیگر مثل‌ها وارد شده، بگونه‌ای که
تعداد آن‌ها در غیر کتاب «امثال» بیشتر از چیزی است که در کتاب‌های امثال وارد شده است.
از جمله، آن‌چه خود تعالی در «الإحاجا و الإيجاز»^۵ و الیوسی در «المحاضرات»^۶ گردآوری
کرده‌اند، و نزد این دو، سهم علی بن جی طالب نسبت به شایر خلفا بسیار زیاد است؛ زیرا تعالی
۱۰۰ حکمت از علی که قبل از او جاخط آن را گردآوری کرده بود، آورده و موارد دیگری نیز بر

۱. از این امر - بر اساس علمی - تنها کتاب «أمثال النّاس»^۷ و محمد حسن بن خلاد
راه‌مرزی استننا است، و ابن النديم آن را در الفهرست (ص: ۱۸۷) آن کرده است. با این حال، خود
این کتاب در المکتبة الاسلامية ترکیه انتشار یافته و مؤسسه الکتب اتفاقاً می‌روزد آن را با عنوان «أمثال
الحدیث» منتشر کرده است.

۲. کتابی در امثال از ابوعلی القالی تحت عنوان «كتاب أ فعل» وجود دارد، که الدا التوزیه آن را با تحقیق:
محمد الفاضل ابن عاشور منتشر کرده است؛ چنان‌که میدانی در «مجمع الأمثال»^۸ در ارائه امثال
ترکیب کرده است: یکی به ترتیب حروف الفباء و دیگری به ترتیب وزن افعال.

۳. التمثيل والمحاضرة (ص: ۸۲-۸۳).

۴. مجمع الأمثال (۲/ ۱۲۵-۱۲۵).

۵. الإعجاز والإيجاز (ص: ۵۲-۶۳).

۶. المحاضرات (۲/ ۲۲۶-۳۴۶).

آن‌ها افزوده است،^۱ همچنین الیوسی مجموعه‌ای خوب و مرتب به ترتیب حروف الفبا جمع آوری نموده،^۲ اما متأسفانه محققان کتاب محاضراتش در حاشیه این کتاب بیان کرده‌اند که وی حدود نصف دفتر از حکم، باقی گذاشته که نسخه مورد اعتماد از لحاظ متن آن‌ها را نیاورده است و اگر محتویات آن دفت، ثبت می‌گردید، همانا تعداد فراوانی از امثال امام علی به مارسیده بود.^۳ باید غافل شویم از این که همان‌جا ره که بی ادبی سخن می‌گوییم و این که الیوسی خودش کتابی در خصوص امثال با عنوان «زهر الأمثل في الأمثال والحكم» دارد که در آن، مواردی که در محاضراتش از علی آورده است را وارد نکرده ایز. سر بر تحقیقی برای علم امثال است که با آن برابری نمی‌کند، مگر ضرر باقی مانده دفتر مذکور را حام امثال بوده که در نسخه چاپی محاضرات وارد نشده است.

نمونه‌های قبلی، در تاکید، چه گفتم کافی است؛ یعنی: توجه مختصر و ناچیز به امثال خلفاء راشدین در کتب امثال، و پراکندگی از ها، عده، و شیوه‌های گردآوری.

نکته دوم: توجه به آثار خلفاء راشدین به عنوان املویت کار قرار گیرد. در حقیقت تلاش‌های مختلفی در این مورد، به خصوص در زمینه حدیث و فتاوی و سیر انجام شده است. اما در زمینه ادبیات هنوز کمتر از مقدار نیاز کار شده است.^۴ چند تلاش‌هایی برای جمع آوری اشعار منسوب به امامان ابوبکر و عمر و علی صورت ترفته، و چند جابر قمیحة در کتاب «أدب الخلفاء الراشدین» آن‌چه از خطبه‌ها و وصیت‌ها، کتب و عده و پیمائها، حکم و توقیعات [امضاهای]، و حوار [گفتگو] و جمله‌ای مربوط به خلفا که به دست ^و را گردآوری کرده

۱. الإعجاز والإيجاز (ص: ۵۲-۶۳).

۲. در المحاضرات (۲/۴۲۶) چنین آمده است: محققان، این حکم و امثال را به نقل از شیخ حب شیر، کتاب در فاس، به نسخه این دو افزوده‌اند، و این نقل با این عبارت شروع شده است: «و جمع بعضهم ^{بسم الله} على حروف المعجم» که مقصود از آن حکم علی است.

۳. در (مس) (۲/۳۴۶) حاشیه (۵۱) چنین آمده است: «اینجا امثال بیشتری که در نسخه چاپی فاس بود، اما در چاپ‌های سه‌گانه دیگر نبودند، تمام شد و در حاشیه چاپ کتابی و بدون خط نسخه‌بردار، برای آگاهی بیشتر می‌گوید: «در اینجا حکمت‌هایی از کلام علی ^{عليه السلام} که بر اساس حروف الفبا مرتب کرده بودم به اندازه نصف دفتر باقی ماند».

است. این تلاش خوبی است، اما یک کتاب ظرفیت گنجایش این همه مطالب را ندارد؛ از این رو، عبارات زیادی نادیده گرفته شده است، و سعی مادر اینجا فقط، [گردآوری] امثال و حکم است. دکتر جابر قمیحة، ۲۱ عبارت بین حکمت و توقيع از ابوبکر،^۱ ۷۴ تا از عمر،^۲ ۱۴ تا از عثمان،^۳ و ۱۱۰ تا از علی^۴ آورده است، که در مجموع ۲۱۹ عبارت شده و این عدد کمی است؛ به علاوه این که وی حکمت، مرتبه مات را گردآوری کرده است، در حالی که توقيعات در اکثر موقع، حکمت نیستند، بلکه نامه‌ای قرآن یا یک دستور^۵ است...

تمام موارد مذکور اینکه اقدام من بر انجام این کار شد. اگر این کارم شیوه‌ای نو برای تألیف به شمار نزود، حق تلاوی است برای گردآوری میراث ماندگار خلفای راشدین.

در حقیقت بران این کار آنچه از أمثال و حکم منسوب به خلفای راشدین را که به آنها دسترسی داشتم جمع آوری کردم، و بر جای آنها به یک منبع از منابعش اکتفا کرده و آنها را در چهار فصل ارائه نمودم. هر فصل به امثال حمایت‌های یکی از خلفای چهارگانه اختصاص دارد: فصل اول به ابوبکر، فصل دوم به عمر،^۶ فصل سوم به عثمان،^۷ و فصل چهارم به علی. موارد هر فصل را بر اساس حروف الفبا مرتب نموده و در حاسیه به تناقض بین بعضی روایات اشاره کرده‌ام. آن‌چه را که نیاز به شرح داشته، شرح داده‌ام، به خصوص مواعیت که رمنبعش بدون شرح بود، و خداوند برای به انجام رساندن این عمل تواناتر است، و اما موارد دارا متن را هرراه شرح آن از منبعش نقل کردم. از خداوند خواستارم که این عمل به مردم فایده رسانده، درمی ماندگار شده، و باعث خیر در آخرت گردد. و پنهان می‌برم به خدا از اینکه کفی باشد که حرمت است آن ابیرد، و حمد و سپاس مخصوص خدائی است که با نعمت و لطف او، کارهای خوب انجام می‌شود.

۱. ادب الخلفاء الراشدین (ص: ۷۶-۹۶).

۲. (م.س) (ص: ۹۴۱-۹۵۱).

۳. (م.س) (ص: ۸۱۲-۸۲۲).

۴. (م.س) (ص: ۶۱۳-۱۳۳).

۵. برای نمونه: نک: (م.س) (ص: ۹۵۱ و ۰۲۲).