

روژان

بهار کرباسی



زمستان ۱۳۹۴

نشر شادان

گروه فرهنگی انتشاراتی



انتشارات شادان

دفتر مرکزی:

تهران، کوی نصر (گیشا)، خیابان جوادفاضل جنوبی.

شماره ۱۰۲. تلفن: ۸۸۲۶۷۲۹۸ - ۸۸۲۴۱۰۲۰

www.shadan-pub.com

shadan@shadan-pub.com

روزان

نویسنده: کریمی

نویت چاپ: چهارم - ر.سان ۱۳۹۴

ویراستار: زهرا راضی پور

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۱۹-۷۲-۷

کتابخانه ملی: ۲۷۷۹۴۱۶

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۳۲۰۰۰۰ ریال

کرباسی . بهار

روزان - نویسنده: بهار کرباسی

تهران: شادان ۱۳۹۱ ۵۷۲ صفحه

(۱۱۴۳)

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۱۹-۷۲-۷

ISBN: 978-964-2919-72-7

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیفا.

داستانهای فارسی - قرن ۱۴

PIR ۸۱۸۴/۱۷۴۹

۱۳۹۱

کتابخانه ملی ایران

۸۶۳/۶۲

۲۷۷۹۴۱۶

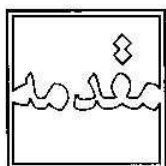
یادآوری: حقوق این اثر متعلق
به انتشارات شادان می باشد و هرگونه
استفاده از آن با مجوز نشر است.



غیرمجاز برای
دانلود رایگان

استفاده از کتابهای شادان برای قرار
دادن در سایت های مختلف - به هر شکل -
غیرمجاز و به دور از اصول اخلاقی است.

زندگی، نه برای خویش...



بعضی آدم‌ها انگار برای خودشان به دنیا نیامده‌اند و خواسته‌ای از زندگی ندارند. حتی این را هم خود و هم بقیه قبول کرده و گذر عمرشان را بر این مبنای گذاشته‌اند. منظورم کسانی است که همواره دلیلی برای نادیده گرفتن خویش و مقدم شمردن اطرافیان دارند و این را خبی عادی می‌شمارند.

بردی نداره که شما نیز چنین کسی را دیده‌اید - اگر خودتان جزو آنها نباشید! - که به خاطر فرزندان، پدر و مادر، همسر یا حتی زدی دیگر مثل خواهر و برادر و غیره زندگی‌اش را دست تاثیر قرار می‌دهد و حتی تصمیم‌هایی می‌گیرد که اساساً از نظر یگران عجیب است و باور نکردنی نیست. او درس یا ادامه تحصیل را رها می‌کند، به خاطر بودن در کنار پدر و مادر؛ ازدواجی عجیب با آدمی غریب می‌کند به خاطر خواست مادر؛ صلاح‌دید دیگران؛ آسایش خود را فراموش می‌کند به دلیل راحتی همسر؛ سالها غم تنهایی را به جان می‌خرد به منظور بزرگ کردن فرزندان؛ یا مثال‌هایی از این گونه که می‌دانیم بسیارند و پایان‌ناپذیر.

صحبت در این رابطه که آیا چنین کاری درست هست یا نه مستلزم بررسی مسائل گوناگون از جمله در نظر گرفتن شرایط و موقعیت است ولی به هر حال هیچ کس نمی‌پذیرد که یک نفر بدون انتظار، تمام زندگی

خود را پشت سر هم و به دلایل متوالی برای دیگری بگذارد که آرام آرام کارهای او را نمی بینند و از خودگذشتگی هایش را وظیفه می شمارند. به راستی هم با مرور زمان تمامی آدم های اطراف او، فقط انتظار دارند که نقش همیشگی ایثارگر را بدون کم و کاست بازی کند و هیچوقت چیزی از زندگی برای خودش نخواهد - و سالهای سال حتی بر زبان نیز نیاورد!

روزی که داستان کتاب حاضر را می خواندم گاهی به همین حرفها فکر می کردم که بعضی ها آن اندازه خود و سرنوشت را به دست فراموشی می سپارند و نسبت به تمامی حوادث پیرامون احساس مسئولیت می کنند که حتی ر دلخواسته ها و آرزوهایشان هم می گذرند و پا در راهی می گذارند که می تواند تمام آیندگان را به شکل دیگر رقم زند - همان گونه که در قسمتهایی از داستان ما رخ می دهد، ولی نه به اندازه ای که من ترسیم کردم!

به هر حال موضوع کتاب بنزایت کافی برای دنبال کردن دارد و خواننده شادان را با خود همراه می کند، نم آن که در مسیر قصه سؤالاتی را برایش طرح و او را وادار به نگاه کردن می - زند نگاه به شخصیت های داستان که همیشه نمونه هایشان را در اطراف خود داریم یا شاید دقیق شدن در احوال یکی از آن شخصیت ها که خود ما باشیم. اگر قصه ما توانستند این مشابه سازی ها را در ذهن ما بیافرینند و تمثیلی شوند از زندگی جاری در اطراف ما، قصه گوها نیز به خواسته شان رسیده اند... آنها همین را می خواهند و بس.

تا دیگرو... با قصه های نو
و قصه گویی دیگر...

بهمن رحیمی

مهرماه ۱۳۹۱ - تهران

لعل لعل