

# ایبانوی بانوان

حضرت فاطمه زهرا علیها السلام

تألیف: ابوالفضل موسوی گرمارودی

بانونی بانوان

ابوالفضل موسوی گرمارودی

انتشارات دلیل ما

چاپ یازدهم: زمستان ۱۳۹۴

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ: نگارش

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

شماره: ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۷۵۲۸ - ۱۱ - ۵

تلفن و نمابر: ۳۷۷۳۳۴۱۳ - ۳۷۷۴۴۹۸۸ (+۹۸۲۵)

آدرس: قم، صندوق پستی ۱۱۵۳ - ۳۷۱۳۵

www.dalilema.ir (بایامکان خرید اینترنتی)

fo@dalilema.ir سامانه پیام کوتاه: ۵۰۰۰۱۴۵

انتشارات دلیل ما

مراکز پخش

- ۱) قم، خ معلم، مجمع ناشناس، طبقه همکف، واحد ۹، تلفن: ۳۷۴۴۹۸۸ و ۳۷۷۳۳۴۱۳
- ۲) قم، خ صفائیه، روبروی کعبه ۳۸، پلاک ۷۵۹، فروشگاه دلیل ما، تلفن ۳۷۷۳۷۰۰۱ - ۳۷۷۳۷۰۱۱
- ۳) تهران، خ انقلاب، خ فجر، آزی، فروشگاه دلیل ما، پلاک ۶۱، تلفن ۶۶۴۶۴۱۴۱
- ۴) مشهد، چهارراه شهید، ضلع شمال باغ نادری، کوچه شهید خوراکیان، مجتمع تجاری گنجینه کتاب، فروشگاه دلیل ما، تلفن ۵ - ۳۲۲۳۷۱۱۳
- ۵) تبریز، خ امام، پاساژ تربیت، زیر زمین، پلاک ۱۹، تلفن ۳۵۵۳۷۵۴۱

موسوی گرمارودی، ابوالفضل،

بانونی بانوان حضرت فاطمه زهرا (ع) / تألیف ابوالفضل موسوی گرمارودی. -

قم: دلیل ما، ۱۳۸۰.

۱۹۲ ص. - (حضرت زهرا (ع))

ISBN 978 - 964 - 528 - 11 - 5

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

Abolfazl Mousavi

ص.ع. به انگلیسی:

Garmaroudi . The Lady of Iadies

کتابنامه بصورت زیر نویس .

۱. فاطمه زهرا (ع)، ۸ قبل از هجرت - ۱۱ ق. - سرگذشتنامه. الف. عنوان. ب. عنوان:

بانونی بانوان فاطمه (ع).

۲۹۷ / ۹۷۳

۲ ب ۸۳ م / ۲ / ۲۷ BP

۸۰ - ۹۲۸۹

کتابخانه ملی ایران

## فهرست

۹	پیشگفتار
۱۱	۱. خلاصه زندگی
۱۳	۲. نوزاد وحی و رسالت
۱۷	۳. همراه پدر
۲۱	۴. مادر فاطمه
۲۳	۵. هجرت به مدینه
۲۷	۶. شخصیت آسمانی فاطمه(ع)
۳۹	۷. مهر و محبت پیامبر(ص) نسبت به فاطمه(ع)
۴۵	۸. ازدواج آسمانی
۴۷	مهریه و جهیز فاطمه(ع)
۴۹	خطبه فرشتگان
۵۱	خطبه خدای متعال
۵۲	خطبه پیامبر(ص)
۵۴	خطبه علی علیه السلام
۵۵	غذای عروسی
۵۷	شادمانی و شعرخوانی
۵۹	دعای پیامبر(ص) برای عروس و داماد

- ۶۱ ..... ۹. اخلاق و روش فاطمه (ع)
- ۶۵ ..... زهد
- ۶۵ ..... کار در منزل
- ۶۶ ..... کار در منزل
- ۶۶ ..... پیامبر (ص) به فاطمه (ع) کمک می‌کند
- ۶۷ ..... بانویی که چیزی از شوهر نمی‌خواهد
- ۶۷ ..... ناهم در زندگی مشترک
- ۶۸ ..... راستگو ترین بانو
- ۶۸ ..... عبادت
- ۶۸ ..... عبادت و نماز برای دیگران
- ۶۹ ..... حجاب
- ۶۹ ..... عفاف و حیا در مردمان خانه
- ۷۰ ..... تقسیم کار با خانواده منزل
- ۷۱ ..... گذشت از زینتها
- ۷۱ ..... گذشت از زینتها
- ۷۳ ..... پیراهن عروسی
- ۷۴ ..... زهد و خوف از خدا
- ۷۶ ..... گرسنگی و غذای آسمانی
- ۸۰ ..... بخشش به نیازمند و گردن‌بند پر برکت
- ۸۵ ..... چادر نورانی
- ۸۶ ..... لباس بهشتی برای بانوی مطهری که لباس ندارد
- ۸۷ ..... فرشتگان به فاطمه (ع) کمک می‌کنند
- ۸۸ ..... ایشار اهل بیت (ع) و نزول سوره «هل أتى»
- ۸۹ ..... فاطمه (ع) یکی از معصومین است
- ۹۰ ..... همراهان پیامبر (ص) در مباحله
- ۹۳ ..... گریه بر گرسنگی پدر

- ۹۳ ..... احترام فاطمه نزد پیامبر(ص)
۱۰. کودکان خانه فاطمه(ع) ..... ۹۵
۱۱. پس از پیامبر(ص) ..... ۱۰۱
- معرفی عترت(ع) ..... ۱۰۴
- سپاه اسامه ..... ۱۰۵
- گناه و خنده فاطمه(ع) در کنار پدر ..... ۱۰۶
- درگذشت پیامبر(ص) ..... ۱۰۷
۱۲. فاجعه ..... ۱۰۹
- غصب خلافت ..... ۱۱۰
- هجوم به خانه علی(ع) ..... ۱۱۳
- تصمیم به نفرین ..... ۱۱۶
- اخذ بیعت از علی(ع) ..... ۱۱۷
۱۳. فدک ..... ۱۲۱
- حق ذی القربی ..... ۱۲۳
- مصادره فدک ..... ۱۲۴
- اعتراض و دفاع از حق خود ..... ۱۲۴
- استدلال علی علیه السلام ..... ۱۲۷
۱۴. خطبه زهرا(ع) و استیضاح خلیفه ..... ۱۲۹
- متن خطبه و ترجمه آن ..... ۱۳۱
- تأکید بر حدیث جعلی ..... ۱۵۲
- پاسخ زهرا(ع) به حدیث جعلی ..... ۱۵۳
- پاسخ خلیفه ..... ۱۵۴

- ۱۵۵ ..... پاسخ زهرا(ع) و اظهار اندوه
- ۱۵۷ ..... بازگشت به منزل
- ۱۵۹ ..... همدردی و دلداری دادن علی(ع)
- ۱۶۱ ..... ۱۵. اندوه و بیماری
- ۱۶۲ ..... اذان بلال
- ۱۶۳ ..... ارشاد در بستر بیماری
- ۱۶۴ ..... عیادت بانوان و بیان حق
- ۱۷۱ ..... ۱۶. عیادت خلیفه و روگرداندن زهرا(ع)
- ۱۷۲ ..... اذیت فلان به نیت امیر است
- ۱۷۵ ..... ۱۷. وصیت
- ۱۷۶ ..... وصیت به دفن شبانه و ... مور مخاران در نماز و دفن
- ۱۷۹ ..... ۱۸. شهادت
- ۱۸۱ ..... درگذشت زهرا(ع) و دفن شبانه
- ۱۸۳ ..... ۱۹. تاریخ وفات و محل دفن
- ۱۸۷ ..... ۲۰. اندوه وداع بر خاک زهرا(ع)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَ صَلَّى اللهُ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ  
الطَّیِّبِیْنَ الطَّاهِرِیْنَ

... نخلهای خاک بود فدک بنو ناز ستمی که بر تو روا  
داشتند می‌گیرند؛ زندگی تو گوه مظلومی، همه دودمان هابیل  
است، همچنانکه وجود تو گواه قدس و محبت خدا بر زمینیان  
بود.. تازیانه‌ای که بر پیکر نازنین تو فرو کوفتند، تسمی بود که  
بندگان بت به انتقام نابودی اصنام بر پیکر توحید را می‌فرود  
آوردند؛ هماره شرمسار باد دستی که برگونه خداگون ترا  
سیلی زد، دریغاد دل اگر در غم تو پاره شود شگفت نیست، چرا  
که شکستن پهلوئی تو عظیمتر از شکستن دیوار کعبه بود، و  
چون قامت ستوار ترا به ستم بر خاک نشانند دین از  
پای افتاد...

با تمام دل بر تو می‌گیریم که نماد بهی بودی و ودیعه  
رحمت خدا بر آدمیان، و چون ترا کشتند انسانیت بی مادر شد  
و خون هابیل از رگ حیات هر انسان در گستره تاریخ از نو  
جوشید و مظلومیت داغ زخمی شد بر جبین زندگی مؤمنان، و  
حیات پژمرد و اوراق قرآن به تپاول طوفان پراکند، و علی(ع)  
تنها ماند.... و بشریت در گرداب فاجعه افتاد.

سلام بر تو! بانوی بانوان.. کدامین واژه‌ها را باید به  
خدمت گرفت تا بیانگر ابعاد ستم‌دیدی تو باشند؟ چگونه در  
کلمات می‌توان ژرفای ظلمت شب و گم شدن آفتاب را  
تجسس کرد؟

چون تیره به خاک رفتی، نجات انسان که تازه آغاز شده  
بود به خاک رفت و ستم‌دیدگان تاریخ برق شادی از چشم  
فرو نهادند، و دگر بار ظلمت چیره شد، و فرزندان تو در  
تمامی اعصار یتیم ماندند، و ایسک آوای باد در گیسوی  
غبار آلود نخلهای فدک ضجّه یتیمان و مادران مانده توست که  
درد را در درازای تاریخ اسلام، چهارده قرن بعد از قلبی به  
قلبی تحویل می‌دهند و زنجیر ستم را از پایی به پای، به ارث  
می‌برند.

سلام بر تو... بانوی بانوان!