



التحرير

في شرح الدراية والرواية

لمؤلفه:

السيد محمد جواد الشيخ الاسلامي

سرشناسه: شیخ الاسلامی، سید محمد جواد  
عنوان و نام پدیدآور: التحریر فی شرح الدراية والروایه/سید محمد جواد شیخ الاسلامی.

مشخصات نشر: قم: میراث ماندگار، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری: ۸۰ ص، ۵/۱۴×۲۱ س.م.

ISBN: ۹۷۸-۶۰۰-۳۱۴-۰۶۹-۱ ۶۰۰۰ ریال

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عربی.

موضوع: حدیث — علم الدراية

موضوع: حدیث — علم الروایه

بندد کنگره: BP ۱۳۹۴۱۰۹ ت ۳۹ ش/

بندد دیوبی: ۲۶/۲۹۷

شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۱۰۸۱۵

نام کتاب: التحریر فی شرح الدراية و الروایه

مؤلف: سید محمد جواد شیخ الاسلامی

ناشر: میراث ماندگار

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۴

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

چاپخانه: توحید

قیمت: ۶۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۱۴-۰۶۹-۱

مرکز پخش:

قم، خیابان ارم، پاساژ قدس، پلاک ۱۸۴

تلفن: ۰۲۵-۳۷۷۳۷۴۶۱

## فهرست مطالب

|    |                                    |
|----|------------------------------------|
| ٦  | المقدمة                            |
| ٧  | تعريف علم الحديث                   |
| ٧  | علامات الحديث الصحيحة و المجمولة   |
| ١٠ | (ذكر بعض الاصطلاحات في علم الحديث) |
| ١٢ | الأصل و الكتاب و المصنف            |
| ١٤ | اقسام الحديث                       |
| ١٤ | المتواتر و الأحاد                  |
| ١٥ | لا بدليل العقلي                    |
| ١٦ | اقسام المتواتر                     |
| ١٦ | في الأحاد و درجاته                 |
| ١٨ | (اصول الحديث)                      |
| ١٩ | اقسام الضعيف                       |
| ٢٠ | الموقوف:                           |
| ٢٠ | المقطوع                            |
| ٢١ | المرسل                             |
| ٢٢ | المعطل                             |
| ٢٢ | المدنس                             |
| ٢٣ | المضطرب                            |
| ٢٤ | المقلوب                            |
| ٢٥ | في العمل بالخبر الضعيف             |
| ٢٦ | في سائر الاحاديث                   |
| ٢٦ | المتصل                             |
| ٢٦ | المرفوع                            |
| ٢٧ | المعنعن                            |

|    |                         |
|----|-------------------------|
| ٢٧ | ..... المعلق            |
| ٢٨ | ..... المشهور           |
| ٢٨ | ..... المفرد            |
| ٢٨ | ..... المدرج            |
| ٢٩ | ..... المتابع و الشاهد  |
| ٢٩ | ..... المكاتب           |
| ٢٩ | ..... المصحف            |
| ٣٠ | ..... تعالى سنداً       |
| ٣١ | ..... النازل            |
| ٣١ | ..... المسوات و مصافحه  |
| ٣١ | ..... رواية الاقران     |
| ٣١ | ..... المعروف           |
| ٣٢ | ..... والمنكر           |
| ٣٢ | ..... المطروح           |
| ٣٢ | ..... المحفوظ و الشاذ   |
| ٣٣ | ..... المسلسل           |
| ٣٤ | ..... المزيّد           |
| ٣٤ | ..... ناسخ و منسوخ      |
| ٣٥ | ..... المحكم            |
| ٣٥ | ..... و المتشابه        |
| ٣٦ | ..... النص              |
| ٣٦ | ..... المبيّن و المجل   |
| ٣٦ | ..... المقبول و المردود |
| ٣٧ | ..... المتفق و المفترق  |
| ٣٨ | ..... المؤتلف و المخلف  |
| ٣٨ | ..... المشكل            |
| ٣٨ | ..... الموقوف           |
| ٣٩ | ..... المرسل            |

## التحرير فى شرح الدراية و الرواية / ٥

|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| ٤١ | المضمّر.....                        |
| ٤١ | المقطوع.....                        |
| ٤١ | المنقطع.....                        |
| ٤٢ | المعضل.....                         |
| ٤٢ | المعلّل.....                        |
| ٤٢ | المدّلس.....                        |
| ٤٤ | المنطرب.....                        |
| ٤٤ | المقلوب.....                        |
| ٤٥ | الموضوع.....                        |
| ٤٦ | ملحقات.....                         |
| ٤٩ | القول فى المرحجات.....              |
| ٤٩ | أما المرحجات عند المهور خمسة.....   |
| ٥٣ | فى التعدى عن المرحجات المناوصة..... |
| ٥٦ | الجمع بين الاحاديث المتعارضة.....   |
| ٥٧ | فى حول خبر الاحاد.....              |
| ٥٩ | فى تعارض الجرح و التعديل.....       |
| ٦١ | هل يجوز النقل بالمعنى؟.....         |
| ٦٦ | القول فى: العدالة للراوى.....       |
| ٦٨ | القول فى المروّة.....               |
| ٦٩ | العدالة عند علماء الاخلاق.....      |
| ٧٣ | كيفيّة معرفة صفات الحديث.....       |
| ٧٣ | و الطرق المسهلة.....                |
| ٨٠ | المأخذ و المنابع.....               |

## المقدمه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على آلائه و نعمائه و على ما هداانا بهدايته التكوينية و التشريعية، و بما علمنا احكامه و شرايعه و وقفنا لتعلم علم الحديث و خصائصه و اجتهاده و بركاته و اسئله ان يصلى على محمد و آله الاطهار الطيبين الابرار الاخيار الذين اذهب الله عنهم الرجس و طهرهم تطهيراً.

و بعد يقول الكاتب المصنف بهذه السطور ان لا يخفى على القارىء المكرّم و الناظر المعزز بان ما بين يديه (ولديه) ملخص من مجموع قوانين علم الحديث و الاصطلاحات الكلية الجزئية و كتبت فيه نبذة من موضوعات التى يحتاج الطالب اليها جهدت ان نوفى الاهتمام فى تحريرها ان شاء الله بعونه تعالى و فى الختام اسئله ان يوفقنا و اياكم فى استفادتها و استنارتها و استعمالها فى ايام دهورنا و شكر من الاعزة التى جهدوا فى نشر هذا الاثر البهى الشريف سيّما الاخ الاعلى و الناشر الاكرم جناب المستطاب متقى زاده و السلام عليه و عليهم و على جميع اخواننا المؤمنين و رحمة الله و بركاته.

فى مورخة ٢٦ ذى الحجه ١٤٣٦ هـ