

۱۳۱ VAVB



alter

méthode de français

Cahier d'activités

**Annie Berthet
Emmanuelle Daill**

**Catherine Hugot
Monique Waendendries**

Professeurs-formateurs à l'Alliance Française de Paris-Île-de-France

hachette
FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE
www.hachettefle.fr

Alter ego + 1 A1: methode de francais Cahier d'activites Annie Berthet. عنوان و نام پدیدآور:

تهران: رهنما، ۱۳۹۳=۲۰۱۴م. مشخصات نشر:

۱۲۸ ص: ۲۲ x ۲۹ سم. مشخصات ظاهری:

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

یادداشت: فرانسه

آوانویسی عنوان: آلترو...

موضوع: زبان فرانسه -- کتاب درسی برای خارجیان

موضوع: زبان فرانسه -- راهنمای آموزشی

موضوع: زبان فرانسه -- خودآموز

PC۱۱۱۷/TV ۱۳۹۳ رده‌بندی کنگره:

۴۴۸/۲۴ رده‌بندی دیویی:

شماره کتابشناسی ملی: ۳۷۳۶۵۹۱

Alter ego + 1 A1: Cahier d'activites ، مؤلف: Annie Berthet ، چاپ: چاپخانه نقره‌فام ، چاپ اول: ۱۳۹۴ ، تیراژ: ۱۰۰۰

نسخه، ناشر: انتشارات رهنما آدرس: مقابل دانشگاه تهران، خیابان فروردین، نبش خیابان شهدای زاندارمیری، پلاک ۱۱۲، تلفن: ۶۶۴۰۰۹۲۷ ،

۶۶۴۱۶۶۲ ، ۶۶۴۸۱۶۶۲ ، اکس: ۲۲۱ ، ۶۶۴۱۶۶۲ ، فروشگاه رهنما، سعادت‌آباد، خیابان علامه طباطبایی جنوبی، بین ۴۰ و ۴۲ شرقی، پلاک ۲۹

، تلفن: ۸۸۶۹۴۱۰۲ ، آدرس فروشگاه شماره ۴: خیابان پیروزی نبش خیابان سوم نیروی هوایی، تلفن: ۷۷۴۸۲۵۰۵ ، نمایشگاه کتاب رهنما، مقابل

دانشگاه تهران پاساژ فروزنده، تلفن: ۶۰۰۹۵۰۶

قیمت: ۵۰۰۰۰ ریال

Couverture : Nicolas Piroux

Adaptation graphique et mise en page : Nicolas Piroux

Illustrations : Marie-Anne Bonnetere

Correction : Carine Loret

Coordination éditoriale : Claude Drouot

ISBN : 978-2-01-155811-4

© Hachette Livre 2012, 43, quai de Grenelle, F 75 905 Paris Cedex 15.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L. 122-4 et L. 122-5, d'une part, que « les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les « analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

SOMMAIRE

Dossier 0	
Découverte	4
Dossier 1	
Leçon 1	8
Leçon 2	12
Leçon 3	16
Dossier 2	
Leçon 1	20
Leçon 2	24
Leçon 3	28
Dossier 3	
Leçon 1	32
Leçon 2	35
Leçon 3	39
Dossier 4	
Leçon 1	44
Leçon 2	49
Leçon 3	53
Dossier 5	
Leçon 1	57
Leçon 2	61
Leçon 3	65
Dossier 6	
Leçon 1	69
Leçon 2	73
Leçon 3	77
Dossier 7	
Leçon 1	81
Leçon 2	85
Leçon 3	89
Dossier 8	
Leçon 1	93
Leçon 2	97
Leçon 3	101
Dossier 9	
Leçon 1	105
Leçon 2	109
Leçon 3	113
Portfolio	117