

عشق‌های فراموش شده

صفوراً أره و
خواه بنهونه گیر

عاشقیت دل روز

اعظم مهدوی

۱۳۹۵۹۰۹



صفوار اره و غلام بیونه گیر

چارول: ۱۴۰۰
تعداد صفحه: ۱۱۱
قیمت: ۵۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۵۰۰-۸-۲۵-۹-۲
شابک: ۹۷۸-۵۰۰-۸-۲۵-۹-۲

نویسنده: اعظم مهدوی
وبرایش و تصحیح: تاهید و تیقی
مدیر هنری: فرشاد رستمی
گرافیک و صفحه‌آرایی: مریم عدی

همه حقوق جاپ و نشر اختصاراً برای نشر هوبا محفوظ است.
استفاده از بخش‌هایی از متن کتاب، فقط برای نقد و معرفی آن محظ است.



آدرس: تهران، میدان فاطمی، خیابان بستون، کوچه دوم الـ، پلاک ۱/۱، واحد دوم غربی
صندوق پستی: ۸۸۹۶۴۶۱۵ - تلفن: ۰۲۱۶۵۳۷۶۵
www.hoopa.ir - info@hoopa.ir

این داستان با عنوان علی‌بونه‌گیر در کتاب داستان‌های امثال از امینی روایت شده و بعد از آن احمد شاملو در کتاب کوچه آن را به شیوه‌ای نقل کرده و کم و داستی‌هایش را برطرف کرده است. شاملو در بخش پایانی سه‌ن از روایت امینی سود جسته، اما معتقد است که بخش آن‌ن و میانی نسخه‌ی امینی ناقص است.
روایت حافظ بر اشتی آزاد و تلاشی برای جان‌بخشی به شخصیت‌های سنتی‌ین این داستان است.



اعظم مهاری

در سال ۱۳۶۰ مدرسه شد و درین آموخته‌ی رشته‌ی گرافیک است. غول دوستداشت، ماهی اولن کتاب او برای نوجوانان بود که در سال ۱۳۹۱ توسط طنزآرایی منتشر شد و بعد از آن کتاب‌های دیگری با همۀ ری انتشارات افق، چکه و حوض نقره به چاپ رساند که پشتی می‌برندم لانه کردی‌ای، گلچه وقتی باد در چارقش می‌پیچد، رماما بیر نبود، شاید پیازچه، شاید رویان چاقو، شاید... از آن‌جا در تصویرگری و ترجمه‌ی کتاب برای کودکان و نوجوانان از فعالیت‌های دیگر اوست.