

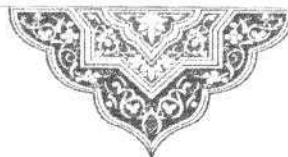


سطح عالی
فهم زبان قرآن
جلد اول

دُرْنَهُ
رِجَمَهُ تِفْسِيرٌ
ثِلَانٌ تِبْيَانٌ

ویراست جدید

گروه تدوین متون درسی
آموزش ترجمه و تفسیر قرآن کریم



عنوان و نام پندت آور: درسامه ترجمه و تفسیر قرآن کریم / تهیه و تنظیم گروه تدوین متون درسی آموزش ترجمه و مقاومت قرآن کریم، مرکز مدیریت حوزه علمی خواهان؛ [برای] مرکز مدیریت حوزه های علمی خواهان، دفتر نهیه و تدوین متون و منابع آموزشی،
مشخصات نشر: قم، انتشارات نصایح.
قویمت: مجموعه آموزش ترجمه و تفسیر قرآن کریم سطح عالی
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۲-۱۱۹-۰۱۱، ۹۷۸-۹۶۴-۱۱۵۰۰-۱۱۹-۰۱۱، ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۲-۱۱۹-۰۱۱
وضعیت فهرست موسیقی: فایل
پادا داشت: ناشر جلد اول کتاب نصایح می باشد.
پادا داشت: ج ۱، چاپ اول، ۳۹۳ (قبی)
پادا داشت: کتابخانه،
موضوع قرآن - راهنمای آموزشی
شاسه افوده: حوزه علمی قم، مرکز مدیریت حوزه های علمی خواهان، مدیریت تهیه و تدوین متون و منابع آموزشی
ردیه بندی کنگره: ۲۵۱۳۹۹/۱/۷
ردیه بندی میروبی: ۲۹۷/۱۰۷
نشانه کتابشناسی ملی: ۳۲۷۷۱۸۱



برنامه ریزی محظوظ دین متون درسی «آموزش ترجمه و تفسیر قرآن کریم»
طی روند انتساب سرتالیف: حمید محمدی
پژوهش و تألیف: سید الدین رحیم پور، حسین صدیقی، علیرضا محمدی فرد
و جمیل روزه شاهزاده و دانشگاه

نام کتاب: رسنامه ترجمه و تفسیر قرآن کریم جلد اول
تهیه و تنظیم: گروه تدوین متون درسی «آمیرش ترجمه و تفسیر قرآن کریم»
ناشر: انتشارات نصایح
نوبت چاپ: ۹۴-چهارم-تایستان
شمارگان: ۱۰۰
قیمت: ۵۰۰ تومان
تعداد صفحه و قطع: ۲۳۶ صفحه / ۷۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۲-۱۱۹-۰۱۱

آدرس دفتر: قم، خیابان ارم، مجتمع ناشران، واحد ۴۱۱
تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۴۱۸۱۸-۰۲۵-۳۷۸۴۱۸۱۸ پیامک: ۳۰۰۰۴۳۱۶۶۰
دفتر فروش ۱: قم، خیابان ارم، پاساز قدس، طبقه همکف، پلاک ۴۸
تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۴۹۴۹-۰۲۵-۳۷۸۴۹۴۹ و ۰۶۶۰
دفتر فروش ۲: قم، خیابان ارم مجتمع ناشران واحد ۱۰
تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۴۲۳۶۴-۰۲۵-۳۷۸۴۲۳۶۵

فهرست

مقدمه

۹

۲۷

درس ۱: آشنایی با مراحل فهم روشنمند قرآن کریم
درآمد - اصطلاحات مراحل فهم روشنمند قرآن (ترجمه، تفسیر، تنزیل، جرجی و تطبیق، تبیین، بطن)

۴۶

درس ۲: سوره مبارکه ناس
متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های ناس، میلک، وشواس، ...) و تحلیل عمیق (واژه آغُود) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله‌ها - نکته‌های ادبی (۱. ترکیب «پشم اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ» ۲. سادای سله موصولات) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۵۸

درس ۳: سوره مبارکه فلق
متن سوره - شناسه و نمای سوره - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های فلق، غاییش، وقب، ...) و تحلیل عمیق (واژه زبت) - کارگاه سوره: تفکیک مبارکه ناس - نکته‌های ادبی (۱. نقش تحری (اما در آیه «من شَرَّ مَا خَلَقَ» ۲. نوع اذاء) ۳. معناداری عطف) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۷۰

درس ۴: سوره مبارکه اخلاص
متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های الله، صمد، لَمْ يَلِدُ، ...) و تحلیل عمیق (واژه آخد) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله‌ها - نکته‌های ادبی (۱. ضمیرشان ۲. غرض بلاغی معرفه امدن خبر) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۸۰

درس ۵: سوره مبارکه مسد
متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌ای تَبَّتْ، حَمَالَةٌ، ...) و تحلیل عمیق (واژه بصلی) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله‌ها - نکته‌های ادبی (۱. تحلیل فعل «تَبَّتْ» ۲. بلاغت وصل ۳. ترکیب «ما در آیه «ما أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ» ۴. تبارت «حَمَالَةٌ الْحَقْبِ») - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۹۲

درس ۶: سوره مبارکه نصر
متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های فتح، أَفْوَاجٌ، سَبَّاحٌ، ...) و تحلیل عمیق (واژه نصر) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله‌ها - نکته‌های ادبی (۱. حال متداخله ۲. تحلیل فعل «رَأَى» ۳. ترکیب عبارت «بِحَمْدِهِ» در آیه «فَسَبَّاحٌ بِحَمْدِ رَبِّكَ») - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۱۰۴

درس ۷: سوره مبارکه کافرون
متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های کَافِرُون، دِين و تحلیل عمیق واژه لا آغُيد) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله‌ها - نکته‌های ادبی (۱. تحلیل آیه «۲. معناشناصی ۳. معناشناصی بلاغی تقدیم) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

درس ۸: سوره مبارکه کوثر

متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های اعظینا، صل، انجز، ... و تحلیل عمیق واژه الکوثر) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله‌ها - نکته‌های ادبی (۱. غرض بالاغی التفات ۲. بلاغت ضمیر فصل) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۱۲۸

درس ۹: سوره مبارکه ماعون

متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های یُدُغ، لَيَحْسُنُ، المشكين، ... و تحلیل عمیق واژه پُكْدِبَ) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله‌ها - نکته‌های ادبی (۱. تحلیل اضافه ادبی کلمه «ماعون» ۲. واژه «أَرَيْتَ» ۳. معناشناسی «فاء») - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۱۴۲

درس ۱۰: سوره مبارکه قریش

متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های إِيلَاف، قُرْيَش، رِجْلَة، ... و تحلیل عمیق واژه خُوفَ) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله‌ها - نکته‌های ادبی (۱. تحلیل اضافه «إِيلَاف» ۲. متعلق «لِإِيلَاف») - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۱۵۴

درس ۱۱: سوره مبارکه فیل

متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های أَصْحَاب، كَيْد، تَضْليل، ... و تحلیل عمق واژه لَهَّ) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله‌ها - نکته‌های ادبی (۱. ترکیب «كَيْفَ» ۲. تحلیل بحث طفیل به واو) - سیمای هدایتی - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۱۶۶

درس ۱۲: سوره مبارکه هُمزة

متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های هُمَّة، لَمَّة، كَلَا، ... و تحلیل عمیق واژه يَحْسُبُ) - کارگاه سوره: فنک واژه ان و حمله ها - نکته های ادبی (۱. انواع «جمله» در زبان عربی ۲. صنعت مقابله لفظی) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۱۷۸

درس ۱۳: سوره مبارکه عصر

متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های عَضْر، حُسْن، صَالِحَات، ... و تحلیل عمیق واژه الْإِنْسَان) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله ها - نکته های ادبی (۱. انواع «ال تعريف» ۲. تحلیل ادبی «لغی حُسْن» ۳. بلاغت تکرار) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۱۹۰

درس ۱۴: سوره مبارکه تکاثر

متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های أَلَى، الْكَائِر، رَزِّيم، ... و تحلیل عمیق واژه التَّقْيَن) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله ها - نکته های ادبی (۱. حا اخت فعل «تَرُؤُن» ۲. انواع لَوْ ۳. لام جواب قسم) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۲۰۲

درس ۱۵: سوره مبارکه قارعه

متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های قَارِعَة، فَرَاش، مَيْثُوث، ...) و تحلیل عمیق واژه رَاضِيَة) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله ها - نکته های ادبی (۱. بلاغت تشبيه ۲. مجاز عقلی) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۲۱۴

درس ۱۶: سوره مبارکه عادیات

متن سوره - شناسه و نمای سوره - ترجمه - شرح واژه‌ها (شرح کوتاه واژه‌های ضَبْح، مُورِيات، قَدْح، ...) و تحلیل عمیق واژه العَادِيَات) - کارگاه سوره: تفکیک واژگان و جمله ها - نکته های ادبی (۱. مفعول های پنج گانه ۲. نکته بلاغی) - سیمای هدایتی سوره - پرسش و تمرین سوره - مطالعه و پژوهش.

۲۲۹

پیشگفتار

حوزه‌های علمیه شیعه وارث میراث ماندگار علوم و معارف اهل بیت علیهم السلام و پاسدار حريم و کیان شریعت و عقاید اسلامی اند. این رسالت خطیر، مسؤولیت عالمنان دین باور را در عرصه تعلیم و تربیت، چند برابر کرده است. دغدغه‌های همیشگی عالمنان متعهد و طلاب و فضلای دلسوز نسبت به اصلاح و غنابخشی کمی و کیفی شیوه‌ها، متون و الگوهای آموزشی، در راستای بالندگی، پویایی و کارآمدی نظام آموزشی حوزه، ضرورت بازنگری و اصلاح و تدوین متون بدیع و کارآمد را مورد تأکید قرار می‌دهد.

متزلت و رفعت جایگاه متون در حوزه‌ها و بهره‌مندی از ترااث گران‌سنگ و ذخایر ارزشمند متون قویم از صای سلف و وزانت و اعتبار مؤلفان آنها ایجاد می‌کند که در اصلاح و تدوین متون درسی، اهتمام و تأمل شایسته مبذول شود. همچنین دگرگونی و تحول در گرایش‌ها، نیازها، انتظارات، شیوه‌های الگویی تعامل و تربیت، مسؤولیت متولیان و متصدیان امر آموزش و پژوهش و برنامه‌ریزی درسی را در حوزه ارزوی می‌سازد تا به صورت مستمر با ارائه روش‌ها و قالب‌های بدیع و با ارتقای محتوا به اصلاح و تدوین مرسی، همت گمارند.

از این رو مرکز مدیریت حوزه‌ای علمیه خواهران بر اساس ضرورت‌ها و نیازهای یاد شده، به اصلاح و تدوین متون درسی اقدام وده‌ایجاد کتاب درسی را طراحی، تدوین و منتشر کرده است. در این فرایند سعی شده که با حفظ اصالت رغناه محرابی گنجینه‌های ارزشمند بر جای مانده از عالمنان گذشته، با کاربست تکنولوژی آموزشی و رسانه‌ات اصول، معیارها و الگوهای جدید، متونی مناسب با اهداف خود، در چارچوب برنامه‌ها و سرنصلیه‌های صوب و سطح علمی و انتظارات فرآگیران ارائه کند.

پیمودن این مسیر بلند و طولانی، به مساعدت و حمایت همه مبانی استادان، صاحب نظران، مدیران و طلاب معزز نیازمند است که با ارائه پیشنهادها، نقدها و دیانتا، بیان از طریق رایانامه (Motoon@whc.ir) ما را در بهبودبخشی و طی نمودن درست و صحیح این مسیر سعی و دشوار، پاری دهنده.

در اینجا فرصت را غنیمت می‌شماریم و از تمامی دست اندکاران این طرح ستگ، به ویژه از اعضای محترم گروه تدوین متون درسی ترجمه و تفسیر قرآن کریم، کارشناسان گرانقدر که از زیابی علمی این کتاب را بر عهده گرفته‌اند، مدیریت محترم تهیه و تدوین متون و منابع درسی، قدردانی می‌کنیم و تلاش خالصانه آنان را ارج می‌نهیم.