

کنکور اختصاصی هنر

گردآوری:

امیر شایان

محمد اعظم زاده



انتشارات شباهنگ

- سرشناسه: شایان، امیر، ۱۳۵۹ -
- عنوان و نام پدیدآورنده: کنکور اختصاصی هنر ■ مشخصات نشر: تهران، شباهنگ، ۱۳۹۳.
- مشخصات ظاهری: ۵۱۶ ص.؛ ۲۲ × ۲۹ س. م.
- ISBN 978-600-130-133-9
- وضعیت فهرست‌نویسی: فیکای مختصر
- یادداشت: این مدرک در آدرس <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است. ■ یادداشت: چاپ دوم
- شناسه افزوده: اعظم‌زاده، محمد، ۱۳۴۷ - ■ شماره کتابشناسی ملی: ۳۸۹۸۱۹۴

www.ketab.ir



انتشارات شباهنگ

کنکور اختصاصی هنر | گردآوری امیر شایان، محمد اعظم زاده |
| حروف‌نگاری مینا قربانی | صفحه‌آرایی شهرام فرجی، کوشان محمد میرزا | لیتوگرافی صدف |
| چاپخانه جمالی | صحافی مهرگان | چاپ دوم ۱۳۹۴ | شمارگان ۱۱۰۰ نسخه |
| شابک ۹-۱۳۳-۱۳۰-۶۰۰-۹۷۸ |

حق چاپ محفوظ است

فروشگاه انقلاب - خیابان انقلاب، پلاک ۱۱۹۲ تلفن ۶۶۴۹۱۰۹۸
 فروشگاه فروردین - خیابان انقلاب، خیابان فروردین، ساختمان ناشران، پلاک ۱۶ تلفن ۶۶۴۱۳۱۷۵
 دفتر مرکزی و مرکز پخش - خیابان انقلاب، خیابان شهدای ژاندارمری، پلاک ۴۹، تلفن ۶ ۶۶۹۶۴۲۳۵ فاکس ۶۶۴۶۰۳۶۵

فهرست

پیشگفتار	۵	آزمون سراسری ۱۳۸۵	۲۷۳
درک عمومی هنر	۷	پاسخنامه	۲۹۰
پاسخنامه تشریحی	۳۷	آزمون سراسری ۱۳۸۶	۲۹۱
درک عمومی ریاضی - فیزیک	۴۷	پاسخنامه تشریحی	۳۰۹
پاسخنامه تشریحی	۶۸	آزمون سراسری ۱۳۸۷	۳۲۱
ترسیم فنی	۸۵	پاسخنامه	۳۳۸
پاسخنامه تشریحی	۱۰۸	آزمون سراسری ۱۳۸۸	۳۳۹
خلاقیت تصویری و تجسمی	۱۱۵	پاسخنامه تشریحی	۳۵۷
پاسخنامه تشریحی	۱۴۷	آزمون سراسری ۱۳۸۹	۳۶۷
خلاقیت نمایشی	۱۵۳	پاسخنامه تشریحی	۳۸۶
پاسخنامه تشریحی	۱۶۵	آزمون سراسری ۱۳۹۰	۳۹۵
پرسش‌های اختصاصی - تشریحی	۱۶۹	پاسخنامه	۴۱۰
خلاقیت موسیقی	۱۷۱	آزمون سراسری ۱۳۹۱	۴۱۱
پاسخنامه تشریحی	۱۸۹	پاسخنامه	۴۲۹
پرسش‌های اختصاصی - تشریحی	۱۹۸	آزمون سراسری ۱۳۹۲	۴۳۱
خواص مواد	۱۹۹	پاسخنامه تشریحی	۴۴۸
پاسخنامه تشریحی	۲۱۲	آزمون سراسری ۱۳۹۳	۴۶۱
آزمون سراسری ۱۳۸۳	۲۱۷	پاسخنامه	۴۸۲
پاسخنامه تشریحی	۲۳۶	آزمون سراسری ۱۳۹۴	۴۸۳
آزمون سراسری ۱۳۸۴	۲۴۵	پاسخنامه تشریحی	۵۰۳
پاسخنامه تشریحی	۲۶۴		

به نام خداوند جان و خرد

پیشگفتار

امروزه گرایش به تحصیل در رشته‌های مختلف هنری از جاذبه و گیرایی ویژه‌ای برخوردار شده است و نیاز به آن موجب توسعه مراکز آموزشی هنر از جمله دانشکده‌ها، هنرستان‌ها و آتلیه‌های هنری شده است. حضور بیش از پیش داوطلبان در کنکور سراسری رشته هنر در سال‌های گذشته بیانگر این موضوع می‌باشد.

به دلیل محدود بودن مراکز آموزشی هنر و ناچیز بودن ظرفیت پذیرش دانشکده‌های دولتی، انتخاب دانشجو با برگزاری کنکور سراسری انجام می‌گیرد. از این رو داوطلبین برای ورود به این مراکز به رقابت با یکدیگر می‌پردازند.

بی تردید موفقیت داوطلبان بستگی به آشنایی آنها با نوع پرسش‌های مطرح شده در کنکور سراسری سال‌های گذشته دارد و مرور آنها یک امر ضروری است.

با بررسی پرسش‌های چهارگزینه‌ای کنکور سال‌های گذشته در رشته هنر می‌توان در مجموع، آنها را به دو دسته تقسیم کرد. دسته‌ی اول پرسش‌هایی هستند که بدون دانش و آشنایی نمی‌توان به آنها پاسخ داد. دانش و سابقه‌ی ذهنی را می‌توان با مطالعه‌ی کتاب‌های هنری به دست آورد. به همین منظور کتاب‌هایی با موضوعات اساسی هنر تدوین شده‌اند تا داوطلبان ورود به دانشکده‌های هنر و آشنایی که مایل به آشنایی به هنر هستند مطابق با نیاز خود، همه یا هر یک از آنها را، مطالعه کنند.

هر یک از کتاب‌ها مطالب بنیادی و مهمی را در زمینه‌های گوناگون هنر مطرح می‌کنند و راه را برای خواننده می‌گشاید و او را آماده می‌سازد تا بتواند از کتاب‌های هنری دیگر که احتمالاً در سطح بالاتری هستند، به خوبی استفاده کند. برای آشنایی بیشتر با این کتاب‌ها به صفحه‌ی آخر همین کتاب مراجعه فرمایید. علاوه بر مجموعه کتاب‌های ذکر شده، از سوی سازمان سنجش کشور منابع سؤالات کنکور هنر معرفی شده‌اند. این منابع در ۲۰ جلد توسط انتشارات مدرسه منتشر شده است و قسمت عمده سؤالات اختصاصی گروه آزمایشی هنر در آزمون سراسری از این منابع خواهد بود. از این رو مطالعه‌ی دقیق و برنامه‌ریزی شده کتاب‌های فوق نقش مؤثری در موفقیت داوطلبان خواهد داشت.

دسته‌ی دوم پرسش‌هایی هستند که پاسخگویی به آنها نیاز به دانش قبلی ندارد و بستگی به هوش، ذوق و درک هنری شما دارد.

کتاب حاضر گزیده‌ای از پرسش‌های چهارگزینه‌ای کنکور اختصاصی هنر در سال‌های گذشته می‌باشد و متناظر با موضوع و مواد درسی رشته‌ی هنر در هفت قسمت همراه با پاسخنامه‌ی تشریحی تهیه و تنظیم شده است. پرسش‌ها براساس مؤخر بودن سال تنظیم شده‌اند و تاریخ آزمون، تا آنجایی که امکان داشته، یادآوری شده است. در هر قسمت منابع مطالعاتی و راهنمایی لازم آورده شده است.

کرشیده‌ایم تعداد و کیفیت پرسش‌های انتخابی را با توجه به هدف‌های آموزشی آنها تعیین کنیم، پاسخگویی به همه‌ی پرسش‌ها علیرغم تکراری بودن آنها، جهت ایجاد آمادگی بیشتر و مهارت توصیه می‌شود. در تهیه و آماده‌سازی این کتاب از کتاب‌های منتشر شده از جمله «تست‌های طبقه‌بندی شده کنکور هنر، تدوین آقای ایرج ملکی» و «۱۶ سال کنکور هنر، تدوین بهرام نفری» و همچنین آرشیو آموزشگاه‌ها و آتلیه‌ها استفاده شده است. همچنین از زنده‌یاد استاد عربعلی شروه به‌خاطر راهنمایی‌های ارزشمندشان یاد می‌کنیم.

در چاپ جدید به‌منظور کاهش صفحات کتاب و صرفه‌جویی در مصرف کاغذ، پاسخ‌های تشریحی تعدادی آزمون‌ها حذف و تنها پاسخ‌های درست آورده شده است.

با همه‌ی تلاش و دقتی که در گردآوری و تهیه‌ی پرسش‌ها و پاسخنامه‌ها کرده‌ایم، امکان اشتباه و کاستی‌هایی وجود دارد که امیدواریم بر ما ببخشید و خواهشمندیم ضمن مطالعه کتاب نظرات و پیشنهادات سازنده‌ی خود را به آدرس ناشر ارسال فرمایید.

با آرزوی موفقیت روزافزون