



# اسوه نیایش

برگزیده‌ای از سیره‌ی امام سجاد علیه السلام

برگرفته از کتاب چهارده آینه خورشید

ناشر: بهار دلها

مؤلف: ابوالفضل هادی منش

گزینش مطالب: واحد پژوهش نشر بهار دلها

مدیر هنری: ابوالفضل رنجبران

صفحه آرای: حسین نرگس

نوبت چاپ: سوم ۱۳۹۴

چاپخانه: کوثر

تیراژ: ۵۰۰ جلد

قیمت: ۱۸۰۰ تومان

دفتر قم: ۰۲۵-۲۷۷۴۱۳۲  
۰۹۱۲ ۷۵۲ ۲۴۱ • ۰۹۱۲ ۷۵۹ ۵۲۸۸  
[www.baharnashr.ir](http://www.baharnashr.ir)



سرشناسه:	هدای منش، ابوالفضل، ۱۳۵۶
عنوان و نام پدیدآور:	اسوه نیایش: برگزیده‌ای از سیره امام سجاد <small>علیه السلام</small> / مؤلف: ابوالفضل هادی منش
مشخصات نشر:	قم: بهار دلها، ۱۳۹۴
مشخصات ظاهری:	ص: ۵۹، ۱۹
فرونت:	سره‌ی مصومین (ع)
شابک:	دوره ۳-۳۸-۶۹۸۷-۴۰۰ / ۶۹۸۷-۳۹-۲ / ۵۷۸-۴۰۰
وضعیت فهرست نویسی:	فبا
موضوع:	علیرب حسین (ع)، امام چهارم، ۳۸-۳۳ ق
موضوع:	چهارده مصوم - سرگذشتنامه
شاسه افزوده:	سره‌ی مصومین (ع) ج ۶
رده بندی کنگره:	۱۳۹۲ ج ۶، ۱۷۳، BP۲۴۶:Q
رده بندی دیوبند:	۲۹۷۹۵
شماره کتابشناسی ملی:	۳۳۹۹۱۶۹





# اسوه نیایش

برگزیده‌ای از سیره‌ی امام سجاد علیه السلام

برگرفته از کتاب چهارده آینه خورشید

## مقدمه

- ۷ ..... سیره امام زین العابدین علیه السلام
- ۷ ..... مقدمه
- ۸ ..... برکرانه نیاز
- ۱۰ ..... خضوع و خشوع
- ۱۱ ..... بر ساحل آرامش و گذشت
- ۱۴ ..... دستگیری از افتادگان
- ۱۸ ..... میثاق امام
- ۲۰ ..... زلال احساس
- ۲۳ ..... نیکی به زیر دستان
- ۲۹ ..... صدقه صبحگاهی
- ۳۰ ..... ارشاد دیگران
- ۳۲ ..... گلبرگی از کرامات
- ۳۲ ..... ۱. ضامن آهوان رمیده
- ۳۴ ..... ۲. به سوی آفتاب

- ۳۵ ..... ۳. گواهی حجر الأسود.
- ۳۷ ..... ۴. پیشوای مطاع.
- ۳۷ ..... ۵. شرنگ انتقام.
- ۳۹ ..... ۶. دو خورشید در زنجیر.
- ۴۲ ..... برگی از دفتر آفتاب.

## سیره امام زین العابدین علیه السلام

### مقدمه

امام سجاد علیه السلام، یادگار امام حسین علیه السلام و میراث‌دار او است. صفت پرستش و نیایش در سیره آن امام همام علیه السلام، صبغه‌ای پررنگ داشت. او چنان به راز و نیاز با معبود خویش، عشق می‌ورزید که به این صفت، ممتاز و بالنده شد.

در باره صفات و ویژگی‌های امام علی بن الحسین علیه السلام این‌گونه آمده است: «او زین العابدین و اسوه زاهدان و سرور پرهیزکاران و امام مؤمنان است. سیمای او نشان از آن دارد که از سلالة رسول خدا است و به مقام قرب الهی رسیده است. چین‌های روی صورتش نشان از زیادی نماز و عبادت او داشت. بی‌اعتنایی او به متاع دنیا، نشان از زهد او بود. اخلاق و تقوای والایی داشت و نور تأیید الهی در وجود او تابیده و او را هدایت ساخته بود.