

ولایت فقیه

«پیرامون ولایت فقیه، صفات رهبری و روحانیت»

گزیده موضوعی وصیت‌نامه

شهادت‌ای فرهنگی (دفتر دوم)

واحد انتشار آثار و اسناد شهدا و ایثارگران

www.ketab.ir

سروش‌نامه: امید، فاطمه، ۱۳۴۴- عنوان و نام پدیدآور: ولایت فقیه پژوهش و گزینش فاطمه امیدی، تهیه‌کننده واحد انتشار آثار و اسناد شهدا و ایثارگران

مشخصات نشر: تهران، وزارت آموزش و پرورش، معاونت پرورشی، مؤسسه فرهنگی منادی تربیت، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهری: ۱۶۸ ص. فرست: گزیده موضوعی وصیت‌نامه‌ی شهید، دفتر دوم.

شابک: ۹۶۴-۹۶۴-۹۷۸-۹۶۴-۳۴۸-۹۰۶-۹- وصیت‌نامه‌ی شهید، موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹- ۱۳۶۷- -- شهیدان -- وصیت‌نامه‌ها

موضوع: شهیدان -- ایران -- وصیت‌نامه‌ها موضوع: ولایت فقیه

شناسه افزوده: ایران، وزارت آموزش و پرورش، مؤسسه فرهنگی منادی تربیت.

شناسه افزوده: سازمان بنیاد شهید و امور ایثارگران، مرکز اسناد و آثار فرهنگی شهید و ایثارگران

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۱. ۸۱۶۸/الف/۱۶۲۵ DSR رده‌بندی دیویی: ۹۲۲-۰۸۴۳-۰۹۵۵

شماره ثبت‌نسخه ملی: ۳۰۸۵۳۲۶

آثار و اسناد شهید و ایثارگران

ولایت فقیه «پیرامون ولایت فقیه» صفات رهبری و روحانیت

گزیده موضوعی وصیت‌نامه شهدای فرهنگی (۲)

زیر نظر اداره کل امور شاهد ایثارگران وزارت آموزش و پرورش

پژوهش و گزینش: فاطمه امیدی ویرایش و تنظیم: مهداد مستظرفی تدوین: سعیده اصغری آذر

چاپ دوم: ۱۳۹۲ * تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه * طراح جلد: علیرضا کزلی * صفحه‌آرایی: زهرا حیدرزاده

* هماهنگی تولید: زهرا شیرکوند * امور لیتوگرافی، چاپ: صحنی، مؤسسه فرهنگی منادی تربیت

* شابک: ۹۶۴-۹۶۴-۹۷۸-۹۶۴-۳۴۸-۹۰۶-۹

نشانی: تهران- خیابان آیت‌الله طالقانی- خیابان ملک الشعری بهار شمالی- شماره ۵- معاونت پژوهش و ارتباطات

فرهنگی بنیاد شهید و امور ایثارگران- نشر شاهد تلفن: ۸۸۸۲۲۷۴۹-۸۸۲۰۸۰۸۶

توزیع: * مؤسسه فرهنگی هنری شاهد * مرکز پخش: تهران: ۴۴۹۱۸۵۲-۴۴۹۱۸۵۲-۲۵۱-۷۸۳-۳۴۰-۰۲۵۱ و

فروشگاه‌های نشر شاهد و سایر فروشگاه‌های معتبر

* مؤسسه فرهنگی منادی تربیت: خیابان استاد نجات‌الهی، بین چهارراه سمیه و طالقانی.

کوچه بیمه، پلاک ۲۶، تلفن فروشگاه: ۸۸۹۳۱۸۵۲ تلفن پخش: ۸۸۸۹۴۲۹۲

www.monadi.org

www.navideshahed.com

قیمت: ۵۵۰۰۰ ریال



www.ketab.ir

۷	سخن ناشر	۱
۱۹	پیشگفتار	۲
۱۷	درآمد	۳
۱۹	فصل اول: ولایت فقیه	۴
۲۱	بخش اول: پشتیبانی از ولایت فقیه و اطاعت از فرامین رهبر	۵
۹۱	بخش دوم: خط ولایت فقیه؛ خط اسلام و انبیاء و معصومین (علیهم السلام)	۶
۱۰۹	بخش سوم: ولایت فقیه؛ ضامن پیروزی، سعادت و بقای اسلام	۷
۱۳۳	بخش چهارم: ویژگی‌ها و صفات رهبر	۸
۱۴۵	فصل دوم: ضرورت حمایت از روحانیت	۹

دوران ارزشمند دفاع مقدس کنجینه‌ای گرانبها از وجود دلاورمردانی است که در حماسه‌ای بزرگ آیین جهاد را جاودانه ساختند و خود در عین سادگی راست‌قامتانه تا آستان دوست پرگشودند.

میراث به جامانده از این عزیزان ودیعه‌ای گرانسنگ است که باید نسل به نسل حفظ شود تا بتواند ضامن بقا و استواری ایمان آیندگان گردد. وصایای شهدا شاخص‌ترین جلوه این میراث است که می‌طلبد در تلاشی خستگی‌ناپذیر مورد تحلیل و بررسی قرار گرفته و پس از ساماندهی در اختیار نسل کنونی قرار گیرد تا راهگشای بسیاری از مسائل اجتماعی و سیاسی روز باشد.

نشر شاهد برای تحقق این مهم ضرورت نشر و ترویج اسناد مربوط به شهدا را بر خود فرض دانسته و می‌کوشد با روشی هدفمند و مسنجم این وصایا را در قالب مجموعه کامل وصایا و یا گزیده موضوعی ارائه دهد.

علاوه بر تلاش‌های صورت گرفته در هر دو زمینه، اکنون این مجموعه با محور قرار دادن وصایای شهدای فرهنگی، بر آن است تا پرداختی ویژه نسبت به آرمان و اندیشه‌های این قشر از رزمندگان داشته باشد. حاصل این تلاش تدوین ۱۰ دفتر در قالب گزیده موضوعی وصایاست که مسائلی نظیر: ولایت فقیه، روحانیت، حجاب، بسیج، شهید و شهادت، اهل بیت (علیهم السلام)، انقلاب و اسلام، دشمن‌شناسی، توصیه‌هایی به ملت، مسئولین، خانواده و ... را شامل می‌شود. استخراج این فهرست موضوعی از وصایا با توجه به موضوعات شاخص مطرح شده در وصیت‌نامه قشر فرهنگی صورت گرفته و خود این امر می‌تواند نشانگر دغدغه‌های فکری فرهیختگان زمان جنگ باشد.

نشر شاهد به خود می‌بالد که در سایه عنایات پروردگار متعال و توجهات حضرت ولی عصر (عجل الله تعالی فرجه الشریف) این مجموعه را به سامان برساند و امید است که بتواند دورنمای فعالیت‌های آینده خود را در آثار بعدی ترسیم نماید.

در پایان لازم است از تلاش‌های مستمر خواهران زهرا ملک‌پور، لیلا میرزایان‌فر، زهرا مولائی و ملیحه وفا مقدم که در تدوین این مجموعه کوشیده‌اند؛ قدردانی نماییم.

نشر شاهد

بایز ۹۱

■ پیشگفتار ■

قصه عاشقی و روزهای عاشقی، قصه کهن روزگارانی است که حد و مرزی برای روزهای آن متصور نیست و در قید و بند زمان و مکان ننگجیدنی؛ «روزگاری آمد و گذشت.» و این حکایت دوران هجرانی است که بعد از قصه عاشقی می‌آغازد.

و چه بسیار است از این آمدن و رفتن‌ها و چه کم قصه مردانی که عاشقانه رفتند و به هنگام آمدن عاشقانه‌تر! نرد عشق باختن در کتاب عاشقی دلی به وسعت دریا می‌طلبد و تنها خدا را دیدن؛ و این چنین است روزگار در بلادانی که خود از نسل پاک دریا بودند و دعایشان در نهایت اجابت به طلب شهادت رسید. رسم غریبی است دل‌کندن از همه وابستگی‌هایی که تو را عمری پاییند خویشان می‌سازد و گاه به تلنگری رشته این وابستگی می‌گسلد؛ به خیال ما، رسیدن به این گسستگی اتصالی به بلندای قاف می‌خواهد و سیمرغی که تا

قله‌ی آن رسیده؛ اما نقش خیال من و تو از جنس خاک است و گسستگان و رسیدن را بال پرواز از نیاز! همان‌هایی که روزی بر پیکرشان شقایق رویید و گلویشان هزار حنجره شد برای فریاد و خونشان وارثی برای روزگار واماندگی. راستی خود را می‌گویم سنجیدن فاصله زمان من و تو با روزگار عاشقی اکنون به اندازه فرسنگی است یا سالیان نور را می‌خواهد برای رسیدن به ارتفاع درک این دلدادگی!

به راستی ما را چه می‌شود وقتی در میانه این همه رنگ‌بازی، همیشه خدا را میان همه رنگ‌ها تم می‌آوریم و قصه عاشقی را از لونی دیگر می‌خوانیم! قصه‌ای که تا شب به پایان راه بر رسیده دیدیم رنگ خدا را در سطر سطر این قصه! قصه آنانی که در خود خدا را دیدیم و خیال و هوی و هوس را بریدند. مگر نه این بود که زمزمه درس مکتب و پای صبح، این بود که «معلمی شغل انبیاست ... کسی را که از او کلمه می‌آموزید، بنده اوید ...» بندگی و خلوص بندگانی که سیره‌ای پیامبرگونه برگزیدند و رسم آزادگی و سرفرازی را همراه آراستگی به مناعت طبع و عزت نفس ترجیح دادند و همه حرارت‌ها و اسارت‌ها را به جان خریده و از سنگر تعلیم و تربیت و علم و دانش به پرواز درآیدند و در آسمان جهاد و شهادت به دفاع از کیان اسلامی بال خدمت گشوده و سرمه‌ها از شراب عشق الهی، راست‌قامتانه و گاه گمنامانه بر خاک خشوع افتادند، مشکوی عشق است؛ عشق مردانی که از سنگر مدرسه بر سنگر جهاد پیشانی‌هایشان را ساییدند و با گذشت از خویشتن خویش، عین اصالت انسانیتی شدند که همواره تاریخ را تبلور رنج همه انسان‌ها باشند. مصداق حدیث علوی، آنجا که مولا و مقتدای ایمان، حضرت علی (علیه السلام) فرمود: «اینان نیایشگران نیمه‌های شب‌اند و شیران عرصه‌های جهاد و پیکار روز ...»

وصیت‌نامه شهیدان عرصه فرهنگ و تربیت و به گونه‌ای فاتحان قلعه‌های حماسه و ایثار همواره خط و نشان نقل شجاعت، خلوص، صداقت و عبادت این دلاور مردان است. و بی‌گمان غور و تفحص در خط به خط این سطور درکی به بلندی ایمان و بندگی را خواستار است تا در کاوشی بتوان این همه را جستجو کرد.

مطالعه وصیت‌نامه‌های شهدای فرهنگی کشور در میان خیل عظیم شهدای دیگر، بی‌شک واقعیتی روشن از دنیای بی‌آلایش مردانی است که با وجود علم به تمامی خواسته‌های دنیوی زنجیر اتصال غفلت را از پای گشوده و بر گرده اسب راهوار آسمان بستند. و نگاه این مدعا، دست‌نوشته‌ها و دل‌گویه‌هایی است که هنوز هم اگر گوشه چشمی بر آن‌ها انداخته باشیم، رگه‌های غیرت و جوانمردی را در روح و جانمان تکانی سخت می‌دهند که اندکی اندیشه بر احوال کسانی که سخاوتمندانه از سر سفره دنیا برخاستند و آنگاه در کنار جویبار جاری تجلی نشستند، چه حکایت دشواری برای روزمرگی‌های امروزی است!

نگاهی هنرمندانه از روی صداقت و بینشی روایت‌گرانه برای نقل آنچه خواهیم خواند؛ رفته رفته نگاه تزویر را از مقابل دیدگان حقیقت‌بین دنیایی ما کناری زده و نقش خدایی را بر تارک جان و شعور خواجه زده ما حک می‌کند.

تفکر و اندیشه بسیجی ماورای تفکراتی است که در میان همه اندیشه‌های تعقلی دنیایی است و فرهنگ بسیج، تنها فرهنگ پایداری که ریشه در احساس خدایی و اسلامی جوانانی داشت که شانه‌هایشان از بیداد و ستم خم بود و سرانجام این اندیشه رساندن فریاد حق بر حلقوم استبداد بود تا سر دهند آنچه را که مایه سربلندی است. آنان مردان مردی بودند که با اتصال به منبع فیض، سالیان پربار جوانی خویش را به شوق اسلام زیستند و انس و الفتی دیرینه با

ائمه اطهار(علیهم السلام) داشتند. بینش بسیجی، در فرهنگ دنیایی معلمان و فرهنگیان شهید، از جایگاه ویژه‌ای برخوردار بود و بدایت و نهایت این تفکر همواره قله‌های معرفت و انسانیت را نشانه رفته بود. پرداختن به مسائل دینی و توصیه و سفارش دیگران علی‌الخصوص قشر تحت تعلیم آن‌ها از جمله مواردی است که در لابه لای دست‌نوشته‌های این بزرگان به چشم می‌خورد.

توصیه و سفارش به دعا و نیایش و اصل عمل به احکام نماز و روزه، تربیت و مبارزه با نفس اماره و حفظ و صیانت از حریم تقوی و حجاب، از نکات برجسته آن است که می‌توان با تکیه بر اعتقاد و ایمان راسخ از آن سخن به میان آورد. داشتن پیشخوانه اسلامی و بهره‌گیری از تفکر ماورای دنیایی محصول تربیتی است که سالیان سال بزرگان ما در راه اشاعه و نشر آن کوشیده‌اند و بدین ترتیب در میان قشری به وقوع پیوسته که تربیت فرهنگی و علمی جامعه را عهده‌دار بوده است.

تدوین و گردآوری گنجینه‌ای گرانمای از زبان ماندگاران هشت سال دفاع مقدس و شهدای فرهنگی عرصه جهاد و شهادت، امروز تنها راه دسترسی به مستندترین سفارش‌ها و توصیه‌هایی است که می‌تواند بشریت امروزی را که در راه پرفراز و نشیب زندگی، هدایت‌گر باشد.

تدوین ده مجلد از وصایای این شهدای گرانقدر هشت سال دفاع، تلاشی در حوزه پردازش و توجه به اصل مستندات شهیدان به ویژه شهدای فرهنگی است. اما آنچه در این میان از دیگر نکات موجود در وصایا برجسته‌تر و نمایان‌تر جلوه‌گر است، پرداختن به موضوعاتی در حوزه اسلام و انقلاب است.

گروه پژوهش با گردآوری مسائل و موضوع‌های گوناگون از میان وصیت‌نامه‌های موجود و در دسترس، ضمن پرداختن به اصل آنچه باید نسبت به

آن توجه وافی مبذول داشت؛ زمینه‌های شکل‌گیری و هدف‌مندی این اندیشه‌ها را از منظر دینی و انقلابی در بوته تجربه و تماشا نهاده است. نقطه حائز توجه در میان وصایا، حکایت اندیشه‌های متعالی است که در جای جای وصایا نمود عینی داشته و بیانگر نگاه عمیق و معنوی این قشر از شهداست. توجه به جایگاه والدین و ارزش‌گذاری این نعمت‌ها و حفظ حریم خانه و خانواده و بذل توجه به همسر و فرزندان از اولویت‌های خلق این آثار قرار گرفته است. از دیگر محورهای مورد بررسی در میان وصایا انگیزه‌های حضور در جبهه‌های جهاد و حفظ و حراست از میهن و از حریم مرزهای اسلامی و ایرانی است. آن روزها که بزرگ‌مردی از اهل عشق، پرچم اتحاد به دست گرفته بود و پیر و جوان در زیر آن علم، پیمان همبستگی خوانده بودند که تا آخرین نفس برای ایجاد مدینه فاضله اسلامی بکوشند، آیین مریدی و لیبک‌گویی شهدا در پاسخ به ندای ولایت فقیه زمانه، از نقاط اوج وصایای ایشان متجلی است و نیز توجه به اصل ولایت فقیه و رهبری و صفات رهبری، امام خمینی و روحانیت از جمله مفارشات کاروانیانی بود که به سر منزل مقصود رسیده‌اند.

توصیه به دانش‌آموزان و همکاران فرهنگی، توصیه به جوانان و مسؤولین و در نهایت توصیه به ملت؛ برای همراهی و همدلی با رهبری که با بینش عمیق سیاسی و الهی و پشتوانه‌ای مردمی در دنیا بی‌نظیر است؛ و این مهم به دست نیامده است مگر به برکت و حرمت ارزش‌های متعالی اسلامی که برای احیای آن همه مردم از قشرهای گوناگون به پا خاسته و داعیه قیام و شهادت سر داده‌اند و این همه را مدیون روشنگری‌ها و هدایت‌های اهل بیت (علیهم السلام) و دستورات و ارشادهای ناب اسلامی و انقلابی الهام گرفته از دیانت و سیاست امام خمینی (رحمه الله علیه) بودند. کوله‌بار ارادت و خالصی آنجا جان می‌گیرد که

نیم‌نگاهی به آنچه از یادگاران جبهه و جنگ در این وانفسای دلزدگی باقی است، انداخته و عمل به فرامین و احکام الهی و شرعی را از نگاه آنان به تماشا می‌نشینم.

حفظ وحدت، دشمن‌شناسی و ارجحیت شهادت و تعالی مقام شهید در نزد پرودگار؛ از جمله سرفصل‌های بسیج و شهادت است و آنجا که آغاز راه است و تو هنوز زمین نخورده‌ای و راه رسیدن دراز؛ «اما من هنوز از تکاپو نیفتاده‌ام و دارم و ندارم دل عاشقی است که برای امام آورده‌ام و انقلاب نعمت خداست به ملت ایران، اما جنگ نباید وحدت و انسجام ما را بگسند که تا پای جان ایستاده‌ایم و همه گوش به فرمان امام...» و بی‌گمان این فصل، اوج فراز و فرود همه وصایا و تنها نکته اتکالی است که بهیچ‌بینش شهدا را تا قله این اندیشه سوق داده است.

چه زیباست آنگاه که به بند «حلالیت» می‌رسی، طلب حلالیت و سفارش به صبر و بردباری را برای آنان که عمری نهال خفته در خاک آرزوها، را به امید ثمری تابستانی به نوازش روزها سپردند، دلت می‌خواهد تا نماز صداقت و راستی را به قامت این شهیدان اقتدا نمایی که نگاهشان تجلی اخلاص است و بیگانه با هرچه نام دنیا دارد؛ آن‌چنان دامن از آلودگی‌های دنیا بر گرفته‌اند که امروزه روز یاد چنین بزرگ‌مردان، شور زندگی پاک و بی‌آلایش را در دل‌های «هنوز بیدار» برمی‌انگیزد. امروزی که زمانه در کمین اعتقاد ما نشست است و ما بی‌دلیل بی‌آنکه بدانیم سال‌هاست بر لب سجاده مثل دعای بی‌اثر، روز و شب را تکرار می‌کنیم.

این‌ها همه سرآغاز فصولی است که از سطر سطر دل‌گویه شهیدان فرهنگی باقی است و اکنون به جاست تا در فصل ظلمات دل‌های غفلت‌زده تصویری تازه را از منظر نگاه شهدا و امدار باشیم.

در تدوین این مجموعه از گزیده موضوعی وصایا که اختصاص به شهدای فرهنگی دارد، با محوریت موضوعات شاخص مطرح شده در وصیت‌نامه‌ها مجموعه در دفتر تهیه و تنظیم شده است که محتوای دفاتر آن به شرح زیر است:

۱. دعا و پایش
۲. ولایت فقیه
۳. شهید و شهادت
۴. جبهه و جهاد و حفظ کین اسلامی
۵. توصیه به فرهنگیان و دانش‌آموزان
۶. سخنانی با جوانان، مسئولین و ملت
۷. اسلام، انقلاب و اهل بیت (علیهم السلام)
۸. نماز و روزه، احکام اسلامی، حدیث نفس، کتوا و حجاب
۹. وحدت، بسیج، دشمن‌شناسی
۱۰. صبر و بردباری و حلالیت طلبیدن

این مجموعه از گزیده موضوعی وصیت‌نامه شهدا - دفاتر ده‌گانه شهدای فرهنگی - حاصل کار جمعی گروهی از کارشناسان متخصص در امر تصحیح و ویرایش متون است که در زمانی قریب ۳ ماه حدود ۳۰۰۰ ساعت نگر کار کارشناسی صرف به ثمر رسیدن آن نموده‌اند.

در خاتمه امید است با عنایات خاص باری تعالی، این مجموعه بتواند به اهداف مورد نظر دست یافته و موجبات رضایت خاطر حضرت ولی عصر(عجل الله تعالی فرجه الشریف) و روح طیبه شهدای انقلاب اسلامی ایران را فراهم آورد.

سعیده اصغری آذر

www.ketab.ir