

زندگی پر ماجرای زنان محمدرضا پهلوی

رویا

زهره شیشه چی علی اصغر طاهری



پخش بین المللی کتاب راونیز

کد پستی ایران: ۱۴۱۷۳ - ۱۱۶۶۶

تلفن: ۰۹۱۹۳-۰۹۹۹۶۳-۰۹۱۲۷-۰۸۶-۹

E-mail: ravniz.publish@yahoo.com

نام کتاب: زندگی پر ماجراهی زنان محمد رضا پهلوی ثریا

نویسنده: زهره شیشه‌چی علی اصغر طاهری

مشاور صفحه: بحث راونیز

لیتوگرافی: جاید گرافیک

چاپ اول: ۱۲۹۳

تیراز: ۱۰۰۰ نسخه

شیوه: ۶۴-۲ ۶۳۹۸-۰۰۷۸

•

•

•

•

•

•

چاپ، صحافی: چاپخانه فرشیو
قیمت: ۱۵۰۰ تومان
شیوه: ۶۴-۲ ۶۳۹۸-۰۰۷۸

شیشه‌چی، زهره، طاهری علی اصغر
زندگی پر ماجراهی زنان محمد رضا پهلوی: ثریا / زهره شیشه‌چی،
علی اصغر طاهری.

مشهد: انتشارات داربوش، ۱۳۹۳.

صفحه: ۳۲۰

۹۷۸ ۶۰۰ ۶۳۹۸ ۲

فیبا

کتابنامه.

اسفندیاری بختیاری، ثریا، ۱۳۱۱ - ۱۳۸۰ -

۱۳۵۹ - ۱۲۹۸

محمد رضا پهلوی، شاه ایران، ۱۲۹۸ -

محمد رضا پهلوی، شاد ایران، ۱۲۹۸ - ۱۳۵۹ -

ملکه‌ها... ایران - سرگذشت‌نامه

زنان درباری -- ایران -- سرگذشت‌نامه

ایران -- تاریخ پهلوی، ۱۳۰۴ - ۱۳۵۷ - زنان درباری

طاهری، علی اصغر، ۱۳۶۴ -

۱۳۹۳ ۱۵۰۷ VDSR

۰۸۲۴-۹۲۹۵۵

۲۴۹۲۵۶۷

سرشناسه

عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

تابک

وضعیت فهرست نویسی

یادداشت

موضوع

موضوع

موضوع

موضوع

موضوع

موضوع

شاسه افزوده

ردی بندی کنگره

ردی بندی دیوبی

سعاره کتابستانی ملى

فهرست مطالب :

۱۱	پیشگفتار
۱۷	به جای مقدمه
۲۵	خانواده محمدرضا پهلوی
۷۹	زندگی محمدرضا پهلوی
۸۸	خاطرات حسین فردوسی
۱۱۱	زن در زندگی محمدرضا پهلوی
۱۱۹	معشوقه ها و زنان غیر رسمی محمدرضا
۱۵۵	روانشناسی شخصیت محمدرضا پهلوی
۱۵۹	ایل بختیاری
۲۱۹	ثریا اسفنیاری
۲۲۵	قباله نکاح محمدرضا و ثریا
۲۳۱	زندگی مشترک
۲۴۷	طلاق
۲۵۷	محمدرضا بعد از طلاق
۲۷۳	ثریا بعد از طلاق
۲۸۳	تصاویر
۳۱۱	منابع

የኢትዮጵያ ቤትና የሚከተሉት ስምዎችን አለመንግሥት ይችላል፡፡

۱۰۷

ثريا برای همسری محمدرضا به وسیله خواهر بزرگتر شاه، شمس انجام گرفت. شمس در یک مجلس مهمانی در سفارت ایران در لندن که ثريا هم دعوت شده بود، در همان نظر اول او را پسندید و مستله را با خلیل خان اسفندیاری در میان گذارد. ثريا با آمادگی قبلی برای روبرو شدن با شاه به تهران آمد. ثريا در خاطرات خود می‌نویسد که بزرگ‌ترین آرزوی او پیش از اینکه ملکه ایران بشود، هنرپیشگی سینما بوده و پیش از اینکه برای اولین دیدار با شاه به کاخ سلطنتی برود، با پدرش شرط کرده بود که اگر شاه او را نپسندید یا او از شاه خوشش نیامد، او را به هالیوود بفرستد.

ولی شاه هم مثل خواهرش در اولین نظر او را پسندید و ثريا هم تمایل به این ازدواج پیدا کرد و مراسم نامزدی آنها روز ۶ دی ۱۳۲۹ در نظر گرفته شد. امیدواری آنها این بود که مراسم ازدواج به روای برگزار شود، ولی ثريا ناگهان دچار بیماری حصبه شد و روز به روز هم بیماریش شدت یافت و همه را دچار نگرانی کرد. ناگزیر مراسم ازدواج به تعویق افتاد. پس از طی دوران نقاحت، تشریفات عقد و ازدواج در نهایت سادگی در ۲۳ بهمن برگزار شد.

محمد رضا هفت سال پس از آن که فوزیه وی را ترک کرد، با ثريا اسفندیاری بختیاری ازدواج کرد. ثريا زنی بود که محمد رضا واقعاً عاشقش بود. با وجود آنکه شمس، ثريا را برای همسری شاه معرفی کرده بود، ولی ثريا نه به او، نه به مادر شاه و نه حتی به شهناز (دختر شاه از ازدواج قبلی) علاقه‌ای نداشت. به گفته غلام رضا

افخمی، برخلاف شایعات بی اساس، رابطه ثریا با اشرف خوب بود. چرا که اشرف شاه را دوست داشت و می دانست که شاه عاشق ثریا است. به گفته اشرف:

شاه عاشق ثریا بود و اگر ثریا می توانست برای او جانشینی بیاورد، آنان هیچ گاه از هم جدا نمی شدند... بعد از چند سال موضوع بچه دار شدن آنها بسیار جدی در دربار مطرح شد و ملکه مادر مرتباً این مطلب را با پرسش در میان می گذاشت. شاه در مهر ۱۳۳۳ با پرنسس ثریا به آمریکا رفت و در آنجا آزمایش های دقیق پزشکی انجام پذیرفت و در مورد او هیچ چیز غیر طبیعی دیده نشد و سرپرست هیات پزشکی اعلام شدند شما هر دو در کمال سلامت هستید و فقط باید صبر کنید. چند سال بعد نیز روزولت یک پزشک متخصص آمریکایی برای انجام آزمایش های لازم از ثریا، به تهران فرستاد. پزشک مذکور نیز هیچ دلیلی برای حامله نشدن وی نیافت.

محمدرضا از ثریا خواست تا به سن مورثیز برود و روز ۲۴ بهمن ۱۳۳۶ با تشریفات رسمی تهران را ترک گفت و بعد از آن دیگر هیچ وقت به ایران باز نگشت. در روز ۲۴ اسفند ۱۳۳۶ از وی جدا شد و طلاق او از طریق مجلس شورای ملی اعلام گردید.

محمدرضا نیز متنی به این عنوان تهیه کرد و با ابراز کمال تأسف و تالم و با تذکر اینکه ثریا پهلوی در تمام مدت همسری محمدرضا پهلوی از هیچ گونه

خدمت و عطوفت و خیرخواهی نسبت به ملت ایران خودداری نفرموده و از هر حیث شایستگی مقام شامخ خود را داشته‌اند و در این مورد نیز با کمال علاقه و محبتی که فی‌ما بین وجود دارد، آمادگی خود را برای قبول هر نوع تصمیمی که از طرف ذات شاهانه اتخاذ شود اعلام فرمودند. با اظهار نظر هیأت مشورتی، موافقت و با صرف نظر از احساسات شخصی خود در برابر مصالح عالیه مهمی تصمیم خویش را به جدایی اتخاذ فرمودند. ثریا بعد از جدایی از شاه ایران مدتی به ایتالیا رفت. ثریا به دلیل اینکه به سینما و بازیگری عشق می‌ورزید سعی می‌کرد طعم تلخ طلاق را با گذراندن اوقات در محالس بازیگران و کارگردانان معروف ایتالیایی که از قبل زمانی که ثریا ملکه ایران بودند وی را می‌شناختند سپری می‌کرد. در بین اینها کارگردانی ایتالیایی به نام فرانکو *Franco Indovina* که پیش از این به ثریا پیشنهاد بازی در فیلمی را داده بود ولی ثریا به دلیل اینکه ممکن بود محمدرضا اجازه ندهد پیشنهاد وی را رد کرده بود اما این بار پیشنهاد فرانکو را می‌پذیرد و در فیلمی بنام سه چهره یک زن ایفای نقش می‌کند. بعدها با رفت‌وآمد‌های با فرانکو این دو شریک زندگی می‌شوند. و ثریا در ایتالیا همراه فرانکو زندگی جدید را آغاز می‌کند. اما چند وقت بعد فرانکو برای انجام یک کاری عازم سفر به کشوری دیگر می‌شود و ثریا هم تصمیم می‌گیرد به آلمان برود و به مادر و پدرش سری بزند. ولی چند ساعت بعد پسر عمومی فرانکو به ثریا تماس می‌گیرد و خبر می‌دهد که هواپیمایی که فرانکو در آن بوده سقوط کرده و فرانکو

فوت کرده. فرانکو در سن ۳۹ سالگی از دنیا رفت و در جزیره سیسیل در ایتالیا به خاک سپرده شد.

آرامگاه خلیل خان اسفندیاری بختیاری، او کارل، تریا و برادرش بیژن که یک هفته پس از وی درگذشت.

تریا اسفندیاری در ۴ آبان ۱۳۸۰ در سن ۶۹ سالگی بر اثر سکته مغزی در پاریس درگذشت. مراسم تشییع جنازه وی در کلیسایی آمریکایی در پاریس برگزار شد. در این مراسم اشرف پهلوی و غلامرضا پهلوی نیز حضور داشتند. تریا را در قبرستانی در مونیخ آلمان دفن کردند. تریا وصیت کرده بود تمامی اموال، حتی آلبوم وی را به حراج بگذارند و پولش را به صلیب سرخ فرانسه، کودکان عقب-مانده فرانسه و سگ-های ولگرد پاریس بدهند.

برادر کوچکترش بیژن (۱۳۱۶ - ۱۳۸۰) نیز یک هفته پس از فوت تریا درگذشت. وی گفته بود: «بعد از او، من هم صحبتی ندارم.»