

انسینما تک
پارہ اس
تاکا کا ان فلم
تخیران
فرخ عماری

۶۰ روپیہ

پرویز جاہد
نشری

سرشناسه: غفاری، فرخ، ۱۳۸۵-۱۳۰۰، Gaffary, Farrokh
عنوان و نام پدیدآور: از سینمایک پاریس تا کانون فیلم تهران: رودررو با فرخ غفاری / پرویز جاهد.
مشخصات نشر: تهران، نشر نی، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری: ۱۴۹ ص.
شابک: 978-964-785-094-6
وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا
موضوع: غفاری، فرخ، ۱۳۸۵-۱۳۰۰ - مصاحبه‌ها؛ سینما - ایران - تهیه‌کنندگان و کارگردانان - مصاحبه‌ها؛ سینما - ایران - تاریخ جاهد، پرویز، ۱۳۳۹ - مصاحبه‌گر
شناسه افزوده:
رده‌بندی کنگره: PN1۹۹۸/۳/۴۷۱۵ ۱۳۹۳
رده‌بندی دیویی: ۷۹۱/۴۳۰۲۳۳۰۹۲
شماره کتابشناسی ملی: ۱۷۴۵۸۱۱

قیمت: ۹۰۰۰ تومان



نشرنی

از سینما تک پاریس تا کانون فیلم تهران

رو در رو با

فرخ غفاری

گردآوری پرویز جاهد

ویراستار مهدی نوید

چاپ اول تهران، ۱۳۹۳

تعداد ۱۵۰۰ نسخه

لیتوگرافی یاختر

چاپ اکسیر

ناظر چاپ بهمن سراج

تمامی حقوق این اثر محفوظ است. تکثیر یا تولید مجدد آن کلاً و جزاً،

به هر صورت (چاپ، فتوکپی، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی)

بدون اجازه مکتوب ناشر ممنوع است.

شابک ۶ ۰۹۴ ۱۸۵ ۹۶۴ ۹۷۸

www.nashreny.com

فهرست مطالب

۷ دربارهٔ این گفت‌وگو
۱۰ میراث هنری غفاری
۱۳ نقد فیلم
۱۳ دورهٔ اول نقدنویسی در فرانسه
۱۳ دورهٔ اول نقدنویسی در ایران
۱۵ دورهٔ دوم نقدنویسی در فرانسه
۱۶ دورهٔ دوم نقدنویسی در ایران
۱۷ غفاری فیلم‌ساز
۲۶ تأسیس کانون فیلم
۲۶ دورهٔ اول کانون
۲۹ دورهٔ دوم کانون
۳۲ غفاری و تاریخ‌نگاری سینما
۳۴ غفاری بازیگر
۳۴ غفاری و مدیریت فرهنگی
۳۷ دیدار اول (پاریس، اکتبر ۲۰۰۵)
۸۱ دیدار دوم (پاریس، اگوست ۲۰۰۶)
۱۴۷ فیلموگرافی فرخ غفاری