

مینوی نگاه تو

مظفر سالاری

مهدی حمیدی پارسا

زهرا عارفی

سید احمد بطحایی

مهدی فیروزجایی

عنوان و نام پدیدآور : مینوی نگاه نو نویسندگان مظفر سالاری... [و دیگران]؛ [به سفارش] اداره کتوبن متون معاونت فرهنگی و ارتباطات.
 مشخصات نشر : قم : موسسه علمی فرهنگی دارالحدیث، سازمان چاپ و نشر، ۱۳۹۳.
 مشخصات ظاهری : ۱۰۵ ص.
 شابک : 978-964-493-791-0
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 بهداشت : نویسندگان مظفر سالاری، مهدی حمیدی پارسا، زهره عارفی، سیداحمد بطحایی، مهدی فیروزجایی.
 موضوع : داستان‌های کوتاه، فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها
 شناسه افزوده : سالاری، مظفر، ۱۳۴۱ -
 شناسه افزوده : موسسه علمی - فرهنگی دارالحدیث، اداره کتوبن متون
 رده بندی کنگره : PIR۴۲۴/۹ ۱۳۹۳
 رده بندی نیویورک : ۸۵۳/۴۲۰۸
 شماره کتابشناسی ملی : ۳۵۴۶۵۲۶

مینوی نگاه تو

اداره کتوبن متون معاونت فرهنگی و ارتباطات
 موسسه علمی - فرهنگی دارالحدیث

نویسندگان: مظفر سالاری، مهدی حمیدی پارسا، زهره عارفی،
 سیداحمد بطحایی، مهدی فیروزجایی

مدیر تولید: مصطفی پورنجاتی

بازبین ادبی: انجمن داستان نویسان دفتر تبلیغات اسلامی - حوزه علمیه قم

بازبینی تاریخی: محمود کریمیان • مدیر هنری: حسن فرازگان

طرح جلد: حسین ونکی فراهانی • صفحه‌آرا: امید رستمی

قیمت کتاب: ۴۵۰۰ تومان • شمارگان: ۱۰۰۰ جلد



دارالحدیث

دفتر مرکزی: قم، میدان شهدا، خیابان معلم، پلاک ۱۲۵

تلفن: ۰۲۵ - ۳۷۷۴۰۵۲۳

دورنگان: ۰۲۵ - ۳۷۷۴۰۵۷۱

صندوق پستی: ۳۷۱۸۵/۴۴۶۸

نمایشگاه دائمی علوم حدیث: قم، خیابان معلم

تلفن: ۰۲۵ - ۳۷۷۴۰۵۲۵

darolhadith.ir

darolhadith.20@gmail.com

کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است

فهرست مطالب

آستین ۹

آن‌گاه پیش‌درماند ۳۳

نماز باران ۴۵

یک‌مشت خاطره ۵۹

میان‌مشت بسته ۶۹

شب شوم ۷۵

پیک مصیبت ۸۷

دفتر هدایت ۹۵

راز لبخند ۱۰۳

www.ketab.ir

بسم الله الرحمن الرحيم

تلاش در جهت شناساندن و ارتباط با الگوهای راستینی چون امام رضا(ع)، وظیفه تمام علاقه‌مندان به اندیشه حق‌مدارانه شیعه است. از دیرباز تا کنون آثار متعددی در شخصیت‌شناسی و مطالب مرتبط با هر یک از معصومان منتشر شده است. اما ارادت شیعیان - و به‌ویژه ایرانیان - همواره سبب شده است که هر ساله حوزه نشر شاهد رخ‌نمایی آثار جدیدی در این زمینه‌ها باشد.

در این میان آثاری که با محوریت امام رضا(ع) سامان می‌یابد از شمارگان بیشتری برخوردار است.

معاونت فرهنگی مؤسسه دارالحدیث پس از درنگی در این‌گونه آثار و آسیب‌شناسی اهمیت دریافتی که - گذشته از تعدادی اندک - بیشتر منشورات فارسی مرتبط با امام هاشم دجرا آسیب‌هایی چون «برخوردراری از شیوه‌های سنتی، گستردگی صحاح و یا مجلدات، نداشتن خاستگاه علمی، بی‌بهرگی از صنایع هنری، برعام‌جامعیت» است. بر این اساس در راستای همایش ملی حدیث و حدیث در سال ۱۳۹۲ که رسالت عمومی‌سازی اندیشه‌های آن امام همام را نیز عهده‌دار بود، تصمیم به خلق مجموعه‌ای جدید از آثار مرتبط با امام رضا(ع) گرفت.

پنج ویژگی «بهره‌گیری از منابع معتبر»، «گزیده‌گویی»، «بهره‌مندی از صنایع هنری»، «تنوع» و «قابل استفاده بودن برای سلیقه‌های گوناگون» از نکاتی است که مجموعه حاضر را از آثار مشابه ممتاز می‌سازد.

شش کتاب مجموعه حاضر عبارت از:

۱. کتاب «ماه هشتم»، مهدی غلامعلی، زندگی‌نامه امام از ولادت تا شهادت، در قالب متونی کوتاه، روان و علمی شامل ۵۵ بخش (به تعداد سال‌های عمر شریف آن حضرت).

۲. کتاب «مینوی نگاه تو» مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه با مضمون سیره و شخصیت امام رضا (ع) با فضاسازی و شخصیت‌پردازی داستانی

۳. کتاب «در حضور دریا» حسین علیزاده، در دو فصل شامل «مجموعه‌های گزیده شعر رضوی شامل اشعاری از حکیم ربیعی تا امروز (حدود هزار سال)» و «اشعار کوتاه، تک‌بیتی و رباعیات رضوی».

۴. کتاب «لبخاسمان، نزدیک‌تر است»، مصطفی پورنجاتی، دل‌نگاره‌هایی با محوریت زیارت آستان حضرت امام رضا (ع) که اشاراتی غیرمستقیم به مباحث امام‌شناسی دارد.

۵. کتاب «مسیحای طوس»، حمید احمدی جلفایی، گلچین چهل کرامت از کرامت‌های امام هشتم

۶. کتاب «برگزیده کتابشناسی امام رضا (ع)»، هادی ربانی، معرفی گزارش‌گونه از منابعی که به کار مخاطبان عمومی می‌آید در دوازده موضوع همراه با مشخصات کتابشناختی.

از نویسندگان ارجمندی که در پیدایش آثار موجود کمر همت بستند صمیمانه سپاس‌گزاریم و امیدواریم مجموعه فعلی بتواند به دانش‌خوانندگان بیفزاید و رضایت ایشان را فراهم سازد.

معاونت فرهنگی و ارتباطات