

فایینی، زهره - ۱۳۴۲

آجه یک کتابدار کودک باید بداند! چگونه یک کتابخانه پویا و فعال داشته باشیم؟ / زهره  
فایینی، فرزانه طاهری قندهاری - تهران: موسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان، ۱۳۹۳.

۸۸ ص: مصور (رنگی)، جدول (رنگی)، نمودار (رنگی).

۱. کتابخانه‌های کودکان. ۲. کتابخانه‌های کودکان -- مدیریت. ۳. کتابداران کودکان. الف.  
طاهری قندهاری، فرزانه، ۱۳۴۴

ردیبندی کنگره: ۱۳۹۳ ۰۲۹۱۸/۱/۲۷

ردیبندی دیوبی: ۰۲۷/۶۲۵

شماره کتابشناسی ملی: ۲۲۸۴۷۱۴

آه یک کتابدار کودک باید بداند!

نویسنده: زهرا فایینی، فرزانه طاهری قندهاری

صفحه آرای: سفر

چاپ اول: ۱۳۹۳

شمارگان: ۳۰۰۰

شابک: ۷۸۷-۰۸-۳۱۱۲-۰۸-۳

چاپ: واژهپرداز اندیشه

بهای: ۱۰۰۰ تومان

عنوان: راهی رهی جلد از سارا زند و کیلی



انتشارات موسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان  
تهران - خیابان یوسف آباد، خیابان ییسنر سو (شاپرک)  
تلفن: ۰۲۶-۸۸۷۱۶۹۵۴

باشگاه خبرنگاران  
پخش هدده: ۸۸۵۵۳۵۲۸  
کوکاکی: koodaki.org

سود به دست آمده از فروش این کتاب از جمله حق تألیف نویسنده‌ها در راه گسترش  
برنامه با من بخوان در مناطق محروم هزینه می‌شود.

## فهرست

پیش‌گفتار ..... ۵
فصل یک: کتابخانه‌های کودکان و نوجوانان: دیروز و امروز ..... ۸
کتابخانه‌های کودکان و نوجوانان: دیروز و امروز ..... ۸
زهره قایینی ..... ۸

الف) ۱: خدمات فنی ..... ۱۸
ب) ۲: خدمات انسی و رده‌بندی ..... ۲۴
خدمات انسی به شش ساده ..... ۳۲
آشنایی با بخش‌های یک کتاب و چند اصطلاح ..... ۳۶
چگونه کتاب ..... ۴۰
چگونه کتاب‌ها را پیدا ..... ۴۰
چگونه کتاب‌ها را پیدا ..... ۴۰
سخنی کوتاه درباره عرضی بری و آنات کتاب‌ها در کتابخانه ..... ۴۶
فرزانه طاهری قندهاری ..... ۴۶

فصل سه: چگونه یک کتابخانه پویا ..... ۵۲
فعال داشته باشیم ..... ۵۲
وظایف یک کتابدار ..... ۵۲
برگزاری نشست‌های بلندخوانی ..... ۵۸
برگزاری یک نشست قصه‌گویی ..... ۶۶
آشنایی با کتابخانه ملی کودکان مسکو ..... ۷۶
تجربه‌های لورا کلارک، کتابدار باسابقه کودکان ..... ۸۲
زهره قایینی ..... ۸۲

## پیش‌گفتار

در سال‌های گذشته شمار بسیاری از کنشگران فرهنگی و مروجان کتابخوانی کوشیده‌اند تا کتابخانه‌های کوچکی را در محله‌ها، روستاهای آموزشگاه‌ها و دلاس‌های درس برپا کنند که در جای خود ستایش‌انگیز است.

اما این گروه همواره با دو دشواری روبرو بوده‌اند. بسیاری از افرادی که در کتابخانه‌ای ملی دوردست یا محروم به کار گمارده می‌شوند از یک سو با این کتابخانه‌ای آشنا نیستند و نمی‌توانند کتاب‌های موجود در کتابخانه‌ها را سامانه‌ای مبهره‌تنویسی کنند. کتاب‌های تخصصی فهرست‌نویسی و سازماندهی عموم در اینجا نیز دارای پیچیدگی‌هایی است که تنها برای دانشجویان کتابخانه به کاری آید و این افراد که آموزش کتابداری ندیده‌اند، نمی‌توانند از آن‌ها به برداشت از سوی دیگر، اگرچه این اراده ای بیز ترویج کتابخوانی و علاقه‌مند کردن کودکان به کتابخوانی در این کتابخانه می‌تواند به کار شده‌اند، به سبب ناآشنایی با ادبیات کودکان، ناشی از ناطیبان، ناتوانی در برنامه‌ریزی فعالیت‌های گوناگون مناسب با شرایط این محل و بازار کودکان و نوجوانان منطقه، در جذب کودکان و نوجوانان به کتابخانه ناefqه دهند.

کتاب حاضر کوشیده است افزون بر آموزش فنی برای ریس و سازماندهی کتاب‌های کتابخانه به زبان بسیار ساده و شناساند این این احتمالات بهم و لازم کتابداری، به علاقه‌مندان آموزش دهد که چگونه می‌توانند کتابخانه پویا و فعال داشته باشند. آنچه یک کتابدار کودک و نوجوان باید بخواهد و نه در این کتاب به سادگی آورده شده است. در این دستنامه کتابدار به گام می‌آموزد که چگونه با نیازمندی کودکان منطقه و برگزاری فعالیت‌های مرتبط علاوه این گروه از کودکان و نوجوانان، کتابخانه خود را به کتابخانه‌ای می‌سازد. او روش‌های بلندخوانی با کودکان و قصه‌گویی با آن‌ها را و پویا بدل می‌کند. او روش‌هایی را که با خواندن و شناخت الگوهای مشابه، خود با فرامی‌گیرد و تشویق می‌شود که با خواندن و شناخت الگوهای مشابه، خود با پیش‌بگذار و برنامه‌ای خلاقانه برای کتابخانه خود طراحی کند.