

موضع:

هیئت و نجوم: ۱

گروہ مخاطب:

- تخصصی (طلاب، دانشجویان، پژوهشگران و اساتید حوزه و دانشگاه)

شماره انتشار کتاب (ج پ اول): ۲۳۶
مسلسل انتشار (چاپ اول و پنجم): ۶۰۴۹

کتاب های آیة الله حسن زاده آملی / ۸

- ۱۳۰۷، حسن، آملی، زاده حسن

سلام، حوزه علمیه قم)، ۱۳ - .

^{۱۰} مصوب، جدول. - (موسسه پوستان کتاب: ۲۳۶. کتاب های آیة‌الله حسن زاده آملی؛ ۸) (هیئت و نجوم؛ ۱)

ISBN 978-964-09-0669-9 (دوچرخه) . - ISBN 978-964-09-1206-5 (۱)

فہم سنت نویس، پر اساس اطلاعات فیبا۔

۱۳۹۳-۰۱-۰۱

آyatollah Hasan-e Hasan-zadeh-ye Amoli. Lessons of Astronomy and Other Mathematical Disciplines

۱۰۷

ج. ١ (جایز مفتیم : ١٣٩٣)

الف. دفتر تبلیغات اسلام، حوزه علمیه قم، مؤسسه پوستان کتاب

دیاضات اسلام

二〇一〇

QB ۲۴ / ۷۰۴

1595

دروس هیئت و دیگر رشته های ریاضی

جلد اول

آبیة الله حسن حسن زاده آملی

بوسته
۱۳۹۳

بوستان

دروس هیئت و دیگر رشته‌های ریاضی / ج ۱

- نویسنده: آیة‌الله حسین حسن‌زاده آملی
- ناشر: مؤسسه بهاستان کتاب (مرکز چاپ و نشر دفتر تبلیغات اسلامی، حوزه علمیه قم)
- چاپ و صحافی: چاپخانه مؤسسه بهاستان کتاب
- ثوبت چاپ: هفتم ۱۳۹۳ دشوارگان: ۱۰۰ بهای ۲۴۰۰۰ تومان

تمامی حقوق محفوظ است

printed in the Islamic Republic of Iran

- ۵۰ دفتر مرکزی: قم، خ شهداد (صفایی)، ص پ ۹۱۷، تلفن: ۰۳۷۸۴۲۰۵۴-۰۷ ۰۳۷۸۴۲۱۰۰-۰۶ تلفن پخش: ۰۳۷۸۴۲۴۲۶
- ۴۹ فروشگاه مرکزی: قم، چهارراه شهدا (عرضه ۲۰۰۰) عنوان کتاب با همکاری آثار (۰۳۷۷۲۷۲۰۰۰)
- ۴۸ فروشگاه شماره ۲: تهران، میدان فلسطین، خ طوس، کوچه تبریز، پلاک ۳۰، تلفن: ۰۲۶۷۹۴۲۲-۰۸۹۰۷۹۴۲۲
- ۴۷ فروشگاه شماره ۳: شهرضا، چهارراه خسروی، مجتمع پاس، جنب دفتر تبلیغات اسلامی شعبه خراسان رضوی، تلفن: ۰۲۲۳۳۷۷۲
- ۴۶ فروشگاه شماره ۴: اصفهان، چهار راه کرمانی، جنب دفتر تبلیغات اسلامی شعبه اصفهان، تلفن: ۰۳۷۷۴۳۷۰-۰۷۰
- ۴۵ فروشگاه شماره ۵: اصفهان، میدان انقلاب، جنب سینما ساحل، تلفن: ۰۳۷۷۴۲۱۷۱۲
- ۴۴ فروشگاه کودک و نوجوان: قم، چهارراه شهدا، بیش خیابان ارم، تلفن: ۰۳۷۷۴۳۱۷۹
- ۴۳ پخش پکتا (پخش کتب اسلامی و انسانی)، تهران، خ انقلاب، بین اوریجان و فلسطین، بن بست سروش، پلاک ۴، تلفن: ۰۶۶۹۷۳۲۰۳

اطلاع از تاریخ های نشر از طریق پیام رسانی (SMS) یا ارسال پیام رسانی درخواست بـ:

پست الکترونیک مؤسسه: E-mail:info@bustaneketab.com
جديدة ترین آثار مؤسسه و آشنایی بیشتر با آن در وب سایت: <http://www.bustaneketab.com>

با قدردانی از همکارانی که در تولید این اثر نقش داشته‌اند:

- ۱۰۰ اعضا شورای برسی آثار • دبیر شورای کتاب: جواد آهنگی • ویراستار ابوالفضل طریق‌دار • چندۀ عربی: سهیله خانقی • چندۀ انگلیسی: عبدالمحیمد مطوریان
- ۹۹۹ فیبا: مصطفی محفوظی • مسئول واحد حروف‌نگاری، اصلاحات حروف‌نگاری و ملخچه آزاد: احمد موتمنی • کارشناس تئومنه‌خوانی: محمد جواد مصطفوی • کارشناس طراحی و گرافیک: مسعود نجابتی • طراح جلد: امیرعباس رجبی • مدیر تولید: عبدالهادی اشرفی • اداره آماده‌سازی: حمیدرضا تیموری • اداره چاپخانه: مجید مهدوی و سایر همکاران لیتوگرافی، چاپ و صحافی.

ریس مدرس
اساحل اسماهیل

فهرست موضوعات

١٣	دیباچه:
	درس ١:
١٥	قطر، و دائرة عظيمه و صغيره
	درس ٢:
١٦	تقسيم دائرة
	درس ٣:
١٨	حركت و اقسام آن
	درس ٤:
٢٠	دائرة معدل النهار
	درس ٥:
٢٢	دائرة مبنية على المروج
	درس ٦:
٢٤	مبنية على البروج ومدارات عرضي
	درس ٧:
٢٦	نقطة اعتدال ربيعي و خريفي
	درس ٨:
٢٨	دائرة مارة به اقطاب اربعه
	درس ٩:
٣٠	ميل كلی

درس ۱۰:	دایرة ميل
۳۳	
درس ۱۱:	دایرة عَرْض
۳۵	
درس ۱۲:	پیرامون ميل
۳۶	
درس ۱۳:	طول كوكب
۴۹	
درس ۱۴:	نقیم کره به بروج
۴۱	
درس ۱۵:	ارقام بروج و کواكب
۴۳	
درس ۱۶:	دایرة افق
۴۶	
درس ۱۷:	دایرة افق
۵۰	
درس ۱۸:	افق حتى که آنرا افق رویت و افق مرئی و شعاعی نیز گویند
۵۲	
درس ۱۹:	افق نرسی
۵۴	
درس ۲۰:	خط استواء (دایرة استواء، دایرة استواء ارضی)
۵۸	
درس ۲۱:	دایرة نصف النهار
۶۱	
درس ۲۲:	خط اعتدال و زوال
۶۳	
درس ۲۳:	وَتَد السماء و وَتَد الأرض
۶۶	

٦٩	طالع وشرف وهبوط كواكب	درس : ٢٤
٧٣	وجه تسمية دائرة نصف النهار	درس : ٢٥
٧٦	فلك هنري وعرض بلد	درس : ٢٦
٨٠	دائرة ارتفاع	درس : ٢٧
٨٢	دائرة أول السموات، يادائرة مشرق ومغرب، يا الدائرة التي لاستمت لها	درس : ٢٨
٨٥	دائرة وسط سما، رؤيت، يادائرة عرض اقليم رؤيت	درس : ٢٩
٨٩	طول وعرض بلد	درس : ٣٠
٩٣	طول وعرض بلد	درس : ٣١
٩٧	تحصيل عرض بلد	درس : ٣٢
١٠٠	تحصيل عرض بلد	درس : ٣٣
١٠٣	تحصيل عرض بلد	درس : ٣٤
١٠٦	تحصيل عرض بلد	درس : ٣٥
١١٥	تحصيل عرض بلد	درس : ٣٦
١٢١	تحصيل عرض بلد	درس : ٣٧

دروس: ۳۸	تحصیل عرض بلد
دروس: ۳۹	تحصیل عرض بلد
دروس: ۴۰	طول بلد و مبدأ طول
دروس: ۴۱	طول بلد
دروس: ۴۲	طول جغرافیائی بلاد و مبدأ آن
دروس: ۴۳	طول بلاد و مبدأ طول
دروس: ۴۴	مسانی در پیرامون طول عرض بلاد
دروس: ۴۵	تمرین در طول جغرافیائی بلاد
دروس: ۴۶	مطالی در طول جغرافیائی بلاد بعنوان تمرین و مزید استبصار
دروس: ۴۷	قبة الأرض (قبة اژین، وسط الأرض)
دروس: ۴۸	قبة الأرض
دروس: ۴۹	قبة الأرض و ذخوا الأرض
دروس: ۵۰	قبة الأرض و ذخوا الأرض
دروس: ۵۱	فرق علم تنجیم و علم هیئت و تقسیم اقالیم

درس: ۵۲:	ارض قرآنی او کره ارض
درس: ۵۳:	تحصیل سمت خیانی قبله در دو روز
درس: ۵۴:	آبدل بخانع
درس: ۵۵:	کروپت ارض
درس: ۵۶:	نسب دوازد با یکدیگر
درس: ۵۷:	هیئت مجسم
درس: ۵۸:	حرکت و سکون ارض
درس: ۵۹:	نظم و نصف ثوابت و سیار
درس: ۶۰:	تشریح افلاک بر مبنای هیئت مجسمه
درس: ۶۱:	افلاک کلی و جزئی
درس: ۶۲:	اختلاف منظر و انکسار نور
درس: ۶۳:	قوس سده مشرق و مغرب
درس: ۶۴:	قوس تتعديل النهار کوکب
درس: ۶۵:	مطالع و طوالع، مغارب و غوارب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

دیباچه

سپاس آفرینشده گردان سپهر را که ماه و مهر زا بر چهره مبنای زیبای آن بسان دو غرفه
صفحه ساعت نما، معبار معرفت سمت قبله و آیت کسب و کار و میزان ماه و سال و تاریخ
روزگار گردانیده است.

هوا الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب
ما خلق الله ذلك إلا بالحق يفضل الآيات لقوم يعلمون (يونس ٧).
ودراك روشن سرفیستاد گانش بویزه بر خاتم پیغمبران و دودمانش که شاخص
بی مثال و بی زوال اتفاق اعماق کعبه جمال و جلال اویند.
يا أبها الشبي إنا أرسناك ما هداً ومبشرًا ونذيرًا وداعياً إلى الله باذنه وسراجاً منيراً
(احزاب ٤٧).

وبرهمه بیاران و بیاوران و بیروانشان نه ثوابات و سبارات فروزان آسمان داش و
بینش اند. و علامات و بالنجم هم بهندون (التحل ۱۷)
وبعد همی گوید حسن حسن زاده آملی که این کتاب متناسب دروسی در دانش
گرانقدر هیئت و دیگر رشته های ارزشمند ریاضی است که هر دانشمند دینی را بدان نیاز
است ازیرا که بیانگر آیات و روایات وقت قبله و هلال است، و دستور استوار خط سمت
قبله و اعتدال وزوال. علاوه این که حاوی معارفی است که بنایع آب حیاتند، و حائز

مطالی که مصایب فراراه وادی ظلمات.

تدریس آن در جمع بریشانی به روزهای پنجشنبه و جمعه سال تحصیلی حوزه علمی قم اختصاص یافت، چنان که تصنیف آن نیز همزمان تدریس در پنجشنبه بیستم محرم ۱۴۰۷ هـ = ۱۳۶۵/۷/۳ ش آغاز گردید، امید است که به تأیید توفيق الهی بدان شبوه شایسته و روش باسته که خواسته نگارنده است انجام یابد، بار خدا یا بینین بادا.