

تفکر نقادانه

نوشته

تیدانی - اندرسن

ترجمه

مسعود فرهمندسر



انتشارات اطلاعات

تهران - ۱۳۹۳

سرشناسه: کروڑ - اندرسن، تیموتی ا. Crews-Anderson, Timothy A
 عنوان و نام پدیدآور: تفکر نقادانه / نوشته تیموتی کروڑ - اندرسن؛ ترجمه مسعود فرهمندفر
 مشخصات نشر: تهران: اطلاعات، ۱۳۹۳
 مشخصات ظاهری: ۱۲۰ ص.؛ مصور، نمودار
 شابک: 978-964-423-936-6

وضعیت فهرست نویسی: فیفا
 ادوایش: عنوان اصلی: Critical Thinking Informal Logic, 2007
 یادداشت: واژه نامه
 داشت: کتابنامه: ص. ۱۱۹-۱۲۰
 موضوع: تفکر انتقادی
 موضوع: استدلال
 شناسه رده: فرهمندفر، مسعود، ۱۳۶۵ - مترجم
 شناسه افر: سه اطلاعات
 رده بندی کنکرو: ۱۲۰۳ ۷۰۴ ت ۴۴۱/۵۴ BF
 رده بندی دیویی: ۵۳/۴۱
 شماره کتابشناسی ملی: ۳۴۰۳۵



انتشارات اطلاعات
 تهران: خیابان میرداماد، خیابان نفت جنوبی، روزنامه اطلاعات، شعبه پست ۱۵۴۹۰
 تلفن: ۲۹۹۳۲۵۵۶
 تلفن دفتر توزیع: ۲۹۹۳۲۵۵۶
 فروشگاه مرکزی: بزرگراه حقانی، رویروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۳۲۵۵۶
 فروشگاه شماره (۱): خیابان انقلاب اسلامی، رویروی دانشگاه تهران، تلفن: ۲۹۹۳۲۵۵۶

تفکر نقادانه

نوشته تیموتی کروڑ - اندرسن ترجمه مسعود فرهمندفر

طراح جلد: رضا گنجی صفحه آرا: رحیم رضانی

حروف نگاری، چاپ و صحافی: مؤسسه اطلاعات

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

چاپ اول: ۱۳۹۳

قیمت: ۴۰۰۰ تومان

ISBN: 978-964-423-936-6

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۲۳-۹۳۶-۶

Printed in Iran

همه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

فهرست

۷	یادداشتی درباره نویسنده
۹	مقدمه
۱۳	فصل اول / مبانی
۱۳	گزاره‌ها
۲۴	استدلال و استنتاج
۲۵	استدلال استنتاجی و استدلال استقرایی
۲۷	فرم در برابر محتوا
۲۹	فصل دوم / استدلال استنتاجی
۲۹	درآمدی بر منطق استنتاجی
۳۶	قیاسها
۴۳	فصل سوم / استدلال استقرایی
۴۳	درآمدی بر استدلال استقرایی
۴۴	ارزیابی استدلالهای استقرایی
۴۵	استدلال از تمثیل

۵۳	استدلال آماری
۶۳	فصل چهارم / تمهیدات بلاغی و مغالطه‌های غیرصوری
۶۴	تمهیدات بلاغی
۶۸	مغالطه‌های غیرصوری
۸۳	فصل پنجم / استدلال‌های پیچیده
۸۳	تحلیل در برابر تفسیر
۸۶	ارزیابی استدلال‌های پیچیده
۹۷	فصل ششم / جمع‌بندی
۹۸	عادت‌های خوب
۱۰۱	طرح استدلال
۱۰۶	سواد ادبی
۱۱۳	واژه‌نامه
۱۱۹	پیوست

مقدمه

آیا می‌توان، برای یک لحظه، حوزه‌ای از تلاش و فعالیت بشری را فرض کرد که بر نیاز و تکرر و تعقل باشد؟ به نظر که چندان ممکن نیست؛ زیرا غالب کارهای بشر دست به انجامش می‌زند به طریقی مستلزم تفکر است. در طی تاریخ، اکثر فیلسوفان به این فرض مسلّم رسیده‌اند که اگر چیزی در بشر ذاتی باشد، آن چیز توانایی تفکر و خردورزی است. در واقع، تفکر پایه و اساس تجربه بشری است؛ به‌طوری‌که به ندرت می‌توان انسانی را یافت که از فکر بی‌نصیب باشد. عملکرد ذهن آن‌چنان ساده و طبیعی است که ما اغلب نسبت به آن خودآگاه نیستیم. شاید به همین علت است که مفهوم تفکر «ساده» غریب به نظر می‌رسد.

هدف این کتاب بررسی تفکر به منزله فعالیت، کنش یا مجموعه کنشهایی است که فرد آگاهانه، دانسته و از روی اختیار به عهده می‌گیرد. به بیان ساده‌تر، هدف این کتاب تفکر در باب تفکر است. از این رو، با

هدف پرورش مهارت‌های تفکر درست و ارزیابی استدلال‌ها، توجه خاصی به فرآیند تفکر خواهد شد. برای این امر، باید وارد حوزه منطق شد، که شاخه‌ای است از فلسفه که به مطالعه فرآیند استدلال و تعقل می‌پردازد و می‌کوشد درکی از تفاوت‌های استدلال درست و نادرست به دست دهد.

به طور طبیعی اگر انسان‌ها زمان کافی داشته باشند، بهتر فکر می‌کنند و نه اگر درست به چیزی توجه کنند، در بیشتر موارد به فهم عمیق‌تری می‌رسند. اگر یک تفاوت اساسی میان فردی که توان تفکر نقادانه دارد و فردی که در این توان را ندارد باشد، این است که فرد متفکر فرآیند تفکر را جدی می‌گیرد، آگاهانه به آن توجه نشان می‌دهد و سؤال‌های معقول می‌پرسد. بنابراین مهم این است که چه دغدغه‌هایی در ذهن فرد اولویت یابند و چه پرسش‌هایی مطرح شوند. در این بین، باید یادآور شد که هدف این کتاب بیان آنچه افراد عادی را به عادت انجام می‌دهند نیست. آنچه را تاکنون درباره تفکر گفته‌اند، برای کسانی که بارها انجام داده است. آنچه در این کتاب عرضه می‌شود، بیشتر مهارت‌وار و دقیقی از گونه‌های مختلف استدلال، به همراه توضیح دلایل درستی و نادرستی هر یک از آنهاست. این کتاب در واقع نوعی راهنما برای تفکر منطقی و کاربرد شایسته آن است.

به مانند اکثر فعالیت‌های انسانی، رشد و توسعه مهارت‌ها نیازمند تمرین و تکرار است، و تفکر نیز از این قاعده مستثنی نیست. انتظار نیست یک شبه این مهارت‌ها چندان با منطق جور در نمی‌آید؛ اما یک چیز حتمی است و آن اینکه با تلاش و صرف زمان می‌توان به نتیجه دلخواه رسید...

گستره موضوعی این کتاب، نسبت به حجم آن، تا حدی بیشتر از آنچه باید به نظر می‌رسد؛ اما هدف این کتاب، ارائه مبانی تفکر نقادانه و

منطق غیرصوری (مادی) و هدایت به مطالعه بیشتر در این زمینه است. از این رو شاید بهتر باشد این کتاب را در حکم درسنامه‌ای پایه‌ای در این حوزه به حساب آوریم. در این کتاب مقدمه‌ای جامع به مسائل و مفاهیم بنیادی و نیز پیوندهایی به دیگر منابع چاپی و آنلاین ارائه خواهد شد.

www.ketab.ir