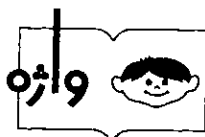
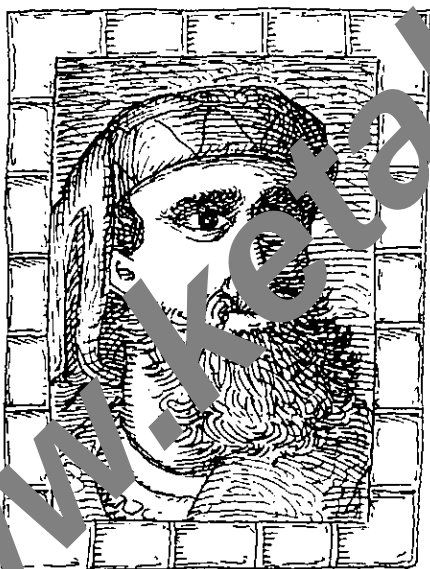


مارکو پولو چه کسی بود؟



کتاب کودک و نوجوان
انتشارات فاطمی



مارکو پولو چه کسی بود؟

نویسنده: جون هالوب

مترجم: بهار اشراق

ویراستاران: ربابه نصیری امینی، مهسا مهدیلو

ناشر: انتشارات فاطمی (کتاب‌های پاره)

چاپ اول، ۱۳۹۳

شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

قیمت: ۷۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۸-۶۸۳-۸

ISBN: 978-964-318-683-8

مدیر فنی: فریدون سلیمی مصلح آبادی

خروجی: ویدئو

نمونه: مهدیلو

طراح: ابوالحسن

آماده‌ساز: مسعود نقیعی: هدیه پندار

نظارت بر چاپ: محسن پور

لیتوگرافی: نقش سبز

چاپ و صحافی: خاشی

I have not told half of what I saw.

من نیمی از آنچه که دیده‌ام به رشتنی نکرده‌ام.

«مارکو پولو»

نشانی دفتر: تهران، میدان دکتر فاضل، خیابان جویبار، خیابان میرهادی شرقی، شماره‌ی ۱۴

تلفن: ۸۸۹۴۵۵۴۵ (خط ۲۰) www.fatemi.ir info@fatemi.ir

نشانی فروشگاه: خیابان انقلاب، خیابان دوازدهم، تقاطع ششمین: اندام‌ری

تلفن: ۶۶۹۶۱۷۲۸ نمایر: ۶۶۹۷۳۷۱۰



انتشارات فاطمی

کلیه‌ی حقوق این اثر برای انتشارات فاطمی محفوظ است.

Holub, Joan

مارکو پولو چه کسی بود؟ / نویسنده جون هالوب، تصویرگر جان اُبراین، مترجم بهار اشراق، ویراستار ربابه نصیری امینی، تهران: انتشارات فاطمی، ۱۳۹۳.

چهار، ۹۲ ص، مصور.

ISBN 978-964-318-683-8

Who was Marco Polo?, c2007 .

۱. مارکو پولو، ۱۲۵۴-۶۱۳۲۲ م. -- سفرها -- چین -- ادبیات نوجوانان. ۲. آسیا -- سیر و سیاحت -- ادبیات نوجوانان. الف. اُبراین، جان. ۱۹۵۳ - م. تصویرگر، O'Brien, John. ب. اشراق، بهار، ۱۲۵۹ - م. مترجم، ج. نصیری امینی، ربابه، ۱۳۳۱ - م. ویراستار. د. انتشارات فاطمی. ه. عنوان.

۲۲۵۲/۶۳۷۰ GTV

۱۳۹۳

[ج]۹۱۵/۰۴

۲۶۳۲۱۲

کتابخانه‌ی ملی ایران

فهرست

۱	مارکو پولو چه کسی بود؟
۴	خانواده‌های مارکو
۱۸	مارکو و ترک و وطن
۲۹	سفر طولانی مارکو
۳۸	کوبلای خان کبیر
۴۶	مارکو برای خان مغول کار می‌کند
۵۲	جنگجویان بی‌رحم مغول
۶۰	اسیر شدن
۶۶	رساندن شاهزاده عروس خانم به ایران
۷۱	بازگشت به خانه
۷۶	کتاب معروف
۸۴	آیا قصه‌های مارکو پولو واقعیت داشتند؟
۸۷	زندگی مارکو پولو در یک نگاه

مقدمه‌ی ناشر

مارک تواین می‌گوید: «کسی که کتاب خوب نخواند با کسی که نمی‌تواند بخواند فرقی ندارد.» نقل قول دیگری می‌گوید: «هرچه بیشتر بخوانید؛ چیزهای بیشتری یاد می‌گیرید. هرچه بیشتر یاد می‌گیرید؛ با دنیاهای ناشناخته‌ی بیش‌تری آشنا می‌شوید.»

بیش‌تر کسانی که کتاب‌خوان هستند، مایلند کتاب مورد علاقه‌شان را بخوانند. بعضی است دارند رمان بخوانند؛ برخی مایلند فقط بر روی یک موضوع خاص متمرکز شوند؛ مثلاً داستان‌های علمی یا تخیلی.

مطالعه‌ی زندگی‌نامه‌ی مشاهیر نیز مورد علاقه و توجه خیلی از کتاب‌خوان‌ها به‌ویژه نوجوانان و جوانان است. خواندن زندگی‌نامه، اگر به روشی جذاب نوشته شده باشد، می‌تواند مثل یک داستان برای کسی مهیج باشد. در عین حال می‌تواند ارزشمندترین تجربه‌ها و درس‌های زندگی را به خواننده بیاموزد. یقیناً در رشد و توسعه‌ی دانش و شخصیت او تأثیرگذار خواهد بود. زندگی‌نامه‌های منتخب از ماجراجویی‌ها، شهرت‌ها، ستیزها، تضادها، ایستادگی‌ها، شکست‌ها و پیروزی‌ها، برای همه عناصر لازم برای تبدیل شدن به یک کتاب‌خواندنی و جذاب را دربر دارد. از سوی دیگر، زندگی‌نامه‌ی ایزاری است برای آموزش خلاقیت، تفکر، استنتاج، داور و پژوهش برای حل مسائل. همه‌ی زندگی‌نامه‌ها چنین ویژگی‌هایی را ندارند، ولی خواننده حق انتخاب دارد.

مجموعه‌ی «چه کسی بود؟» تمام ویژگی‌های یک زندگی‌نامه‌ی خوب را دارد. این مجموعه با نگاهی داستان‌گونه، با بیانی شیرین، همراه با اطلاعاتی دقیق، برای نوجوانان و جوانان تألیف شده است. تصاویر ساده و دلنشین کتاب‌ها به جذب بیشتر آن افزوده است. انتشارات فاطمی در مرحله‌ی اول ده عنوان از کتاب‌های این مجموعه را که شامل دانشمندان و مشاهیر علمی و فرهنگی جهان هستند، انتخاب و ترجمه کرده است.

انتشارات فاطمی امیدوار است این مجموعه مورد توجه نوجوانان و جوانان باشد و به‌ویژه کارشناسان آموزش و پرورش قرار گیرد. هدف دیگر ناشر از ترجمه و انتشار این مجموعه، ارائه و توسعه‌ی چنین الگویی برای نگارش زندگی‌نامه‌ی مشاهیر ایرانی است که امید است در آینده‌ی نزدیک در اختیار کودکان، نوجوانان و جوانان این مرزوبوم قرار گیرد.